

課程名稱 | 流行民謠吉他彈唱與編曲入門

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1072-1072T14

授課老師 | 林裕肱

最高學歷/ 南華大學文學研究所碩士

相關學經歷/ 救國團屏東縣 吉他教師 (曾任)
屏東縣文化局 吉他教師 (曾任)

現職/ 台南社大, 新營社大, 救國團崇德中心, 救國團新營中心
吉他、烏克麗麗、卡林巴琴 教師

上課時間 | 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2018年09月11日 (星期二)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

民謠吉他除彈唱外，更適合用來指彈演奏，除了年輕學子、上班族，中高齡及退休人士更適合來學習，學吉他是一種腦力開發，人人皆可開發自己的音樂潛能。

2. 修此門課需具備什麼條件？

不需具備任何音樂基礎，只要對吉他懷抱熱情者都可來探索

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

帶領學員從簡單的童謠、民歌及世界名曲入門，逐步進入流行樂的彈唱並融入老師自編的練習曲目，可使學員在18週內學會吉他彈唱和初階指彈演奏的技能。

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率；課堂互動（意見發表）

出席狀況： 50%

上課表現： 30%

學習成果與期末展演： 20%

5. 備註&推薦書目

教師自編教材

講義費 | 200 元（由各班自行收取）

招生人數 | 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2018-09-11 晚上07:00~09:50	六弦琴的點點滴滴	課程綱要、師生自我介紹、彈唱與編曲概論

2	2018-09-18 晚上07:00~09:50	回顧音樂課上的 基本樂理	音符與拍子、音程音階與調性
3	2018-09-25 晚上07:00~09:50	調子與和弦的親 子關係	和弦的組成、基本和弦、C大調和弦組
4	2018-10-02 晚上07:00~09:50	和弦的碰撞	和弦互換的技巧與應用
5	2018-10-09 晚上07:00~09:50	來打拍子吧！(節 奏概念)	民謠搖滾與華爾滋常用節奏介紹
6	2018-10-16 晚上07:00~09:50	有趣的T1213121	指法基本概念與常用指法練習
7	2018-10-23 晚上07:00~09:50	開始演奏了- 初階演奏概念	低把位音階的認識與簡易單音練習曲
8	2018-10-30 晚上07:00~09:50	加點貝士吧！	雙聲部練習曲
9	2018-11-06 晚上07:00~09:50	分散和弦	分散和弦練習與示範
10	2018-11-13 晚上07:00~09:50	單音配和弦 - 初級演奏	初級演奏概念與練習曲示範
11	2018-11-20 晚上07:00~09:50	(綜合演練)	成果展綜合練習一
12	2018-11-27 晚上07:00~09:50	(綜合演練)	成果展綜合練習二