

課程名稱 | 電吉他的美麗與哀愁進階班

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 1112-1112S14

授課老師 | 黃偉凱

最高學歷/ 東京傳播藝術學院 台北分校(TCA)

相關學經歷/ 19xx年 1月18日生於台南 高中經學長的介紹開始接觸熱門音樂
1998年於東京傳播藝術學院台北分校(簡稱TCA)吉他科畢業 主修電吉他演奏
副修作曲編曲
事師林正如老師 嚴和邦老師 呂錦盈老師 洪筠惠 門田英司等老師
畢業後自組創作樂團 在台北各PUB現場表演 (聖界, 河岸留言, 女巫店等)
其後於林正如老師的"河岸留言music cafe"擔任soundman
2004年搬回台南創辦Room335 live music bar
目前為麵包車樂團電吉他手
2008年4月發行第一張專輯--出發
2011年5月發行第二張專輯--七逃
2019年2月發行第三張專輯--舀肥
2024年8月巴黎文化奧運演出

現職/ Room335 live music bar店長、麵包車樂團電吉他手

上課時間 | 每週三晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2022年09月07日 (星期三)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

對喜歡彈吉他又不想只是一直照譜彈的同學
這門課也適合木吉他手喔
課程內容以上台實作為主 同學不要再害羞了
學音樂跟學語言一樣 視唱聽寫都要略懂略懂
吉他是我們的工具

讓我們一起來為歌曲彈奏吧

2. 修此門課需具備什麼條件？

適合個性外向活潑 喜歡表演的人
課程內容銜接上學期 完全初學的同學比較不適合
對有幾年琴齡想了解調式音階或調式內轉的同學非常適合
自備筆記本
自備電吉他或木吉他

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

黑板抄寫講解與吉他操作
學生有練不完的內容

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

※ 因應疫情若發布停課，本課程將改為線上教學

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席、上課態度

最後一堂課，分享心得互相交流
指定歌曲段落演奏

5. 備註&推薦書目

征服琴海1&2

林正如著

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2022-09-07 晚上07:30~09:20	課程介紹	同學相互認識 設定小組 Top Gun Anthem 演示 分析
2	2022-09-14 晚上07:30~09:20	打開你的耳朵	聽力訓練 抓歌和弦採譜 歌曲:Not One Night
3	2022-09-21 晚上07:30~09:20	歌曲的遊戲規則	曲式分析ABC 間奏採譜 歌曲:Not One Night
4	2022-09-28 晚上07:30~09:20	歌曲演練合奏	和弦按法的邏輯
5	2022-10-05 晚上07:30~09:20	歌曲演練合奏	推算異根音和弦 間奏
6	2022-10-12 晚上07:30~09:20	音階Level Up 旋律概念五	調式音階Mode 1. Ionian 彈奏技巧：滑音. 撻勾弦..
7	2022-10-19 晚上07:30~09:20	音階Level Up 旋律概念五	5. Mixolydian 歌曲:Oh, Pretty Woman Sweet Child O' Mine
8	2022-10-26 晚上07:30~09:20	音階Level Up 旋律概念五	6. Aeolian 歌曲:While My Guitar Gently Weeps
9	2022-11-02 晚上07:30~09:20	音階Level Up 旋律概念五	2. Dorian 歌曲:忘了我是誰 3. Phrygian 4. Lydian 7. Locrian 調式音階總結：使用方式 大調-Mixolydian
10	2022-11-09 晚上07:30~09:20	和弦的調味料 和聲概念四	其他和弦型態 1. 掛留和弦 2. 加2音和弦 3. 6和弦

			歌曲:愛我別走 Girls Who Can Read Your Mind
11	2022-11-16 晚上07:30~09:20	和弦的調味料 和聲概念四	其他和弦型態 4. 異根音和弦 歌曲:A Whiter Shade Of Pale
12	2022-11-23 晚上07:30~09:20	利用空弦讓和聲 變好聽	E大調的順階利用 第一二弦當成延伸音(9.6度)
13	2022-11-30 晚上07:30~09:20	一定要會的加州 大飯店	小調的和聲變化-和聲小音階 歌曲:Hotel California
14	2022-12-07 晚上07:30~09:20	小調的和聲變化 終止式	減七和弦介紹與使用 歌曲:Till There Was You
15	2022-12-14 晚上07:30~09:20	流行音樂之母- 藍調	平行轉調Modal Interchang 藍調12小節應用
16	2022-12-21 晚上07:30~09:20	準備合奏了	期末合奏選取.分組 速度調整.節奏簡化 歌曲:愛我別走間奏
17	2022-12-28 晚上07:30~09:20	幫歌曲加分-間奏	固定和弦下如何設計間奏 歌曲:愛我別走間奏
18	2023-01-04 晚上07:30~09:20	合奏open jam	為歌曲彈奏 音樂性養成