

課程名稱 | 芭蕾核心雕塑(大成校區)

課程屬性 生命與健康

課程編號 1112-1112H05

授課老師 鄭琬柔

最高學歷/ 台灣藝術大學 舞蹈系

相關學經歷/ BALLIZO成人芭蕾學苑創辦人

現任蘭陵芭蕾舞團教師/雞屎藤生活舞蹈教室教師/企業內訓瑜珈教師/一對一
身體素質訓練教師/台南社區大學-生命與健康教師

現職/ 舞蹈老師

上課時間 每週一下午02:00-04:00 第一次上課日期 2022年09月05日 (星期一)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

這一期的課程安排流程:暖身.地板身體素質訓練.中間芭蕾組合練習和小品舞蹈練習
帶大家一起共同學習芭蕾舞劇中的經典小品

一同來認識芭蕾世界~

藉由芭蕾舞動作雕塑體態,使肌肉的彈性增加

同時芭蕾是能帶給大家動動腦,訓練反應的好運動歐!

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 一同活到老學到老的好奇心

2. 想了解古典芭蕾

3. 愉悅輕鬆的心

須穿著貼身好活動的衣褲,若有舞蹈用品(舞鞋.舞襪.舞衣還可以加上一件讓心情好的片裙)更優~
服裝和頭髮若能梳理乾淨,您和老師都能更清楚看到身體體態
需自備瑜珈墊、飲用水、毛巾。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1. 暖身:拉筋伸展與肌力練習

2. 老師會講解芭蕾基本動作

3. 會循序漸進由單一且慢的動作重複練習(由簡入繁)(由慢入快)

5. 芭蕾基礎中間練習

6. 舞劇小品選粹

帶學員享受芭蕾舞平時練功的一堂課

4. 如何取得學分？(評量方式)

5. 備註&推薦書目

這門課適合以下人們

1. 完全沒接觸過芭蕾舞，這門課會讓你清楚芭蕾舞的基本動作
2. 學習芭蕾舞一年以下者，這門課可以強化你的穩定性與重心轉換的能力，這是芭蕾舞能夠持續進步的重點技能。
3. 學習芭蕾舞1~2年者，這門課能讓你更清楚基礎動作的力量走向，強化你力量使用的效率，將更清楚的力量帶到你已會的組合中

PS 這門課不適合跳2年以上的『老手』，會對你們來說太簡單了。『老手』指的是熟悉芭蕾舞術語，且能夠記憶複雜的程度。

若你已學兩年以上，但仍對這門課有興趣，歡迎第一堂先來試上，與老師聊聊再決定。

招生人數 | 24 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2022-09-05 下午02:00~04:00	Plie :平坦小腹的密訣(上)	防疫宣導及介紹上課環境 師生相見歡並課程說明,了解學員對芭蕾舞的認識 1. 彼拉提斯練習 2. 地板芭蕾舞練習 3. 動作序列練習 若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程
2	2022-09-12 下午02:00~04:00	Plie :平坦小腹的密訣(下)	1. 彼拉提斯練習 2. 地板芭蕾舞練習 3. 動作序列練習 若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程可回放複習
3	2022-09-19 下午02:00~04:00	Jete :讓腿更加修長的技巧(上)	1. 彼拉提斯練習 2. 地板芭蕾舞練習 3. 動作序列練習 若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程可回放複習
4	2022-09-26 下午02:00~04:00	Jete :讓腿更加修長的技巧(下)	1. 彼拉提斯練習 2. 地板芭蕾舞練習 3. 動作序列練習 若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程可回放複習
5	2022-10-03 下午02:00~04:00	芭蕾舞手位與擺頭 :學會了拍照姿勢脫胎換骨(上)	1. 彼拉提斯練習 2. 地板芭蕾舞練習 3. 動作序列練習 若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程可回放複習
6	2022-10-17 下午02:00~04:00	芭蕾舞手位與擺頭 :學會了拍照姿	1. 彼拉提斯練習 2. 地板芭蕾舞練習

		勢脫胎換骨(下)	3. 動作序列練習 若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程可回放複習 每堂課前會預告下次課程以供預習，課程中示範動作並講解，將會有時間讓工學提問並討論 每堂課會提供同學在家練習的動作，期望同學因持續身體練習，對身體的控制力有所進步。
7	2022-10-24 下午02:00~04:00	Round de jambe ：從動作萃煉高貴從容的氣質(上)	1. 彼拉提斯練習 2. 地板芭蕾舞練習 3. 動作序列練習 若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程可回放複習
8	2022-10-31 下午02:00~04:00	Round de jambe ：從動作萃煉高貴從容的氣質(下)	1. 彼拉提斯練習 2. 地板芭蕾舞練習 3. 動作序列練習 若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程可回放複習
9	2022-11-07 下午02:00~04:00	後舉腿：讓你愛不釋手的翹臀神器(上)	1. 彼拉提斯練習 2. 地板芭蕾舞練習 3. 動作序列練習 若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程可回放複習
10	2022-11-14 下午02:00~04:00	後舉腿：讓你愛不釋手的翹臀神器(下)	1. 彼拉提斯練習 2. 地板芭蕾舞練習 3. 動作序列練習 若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程可回放複習
11	2022-11-21 下午02:00~04:00	轉圈：從平衡訓練展現自信風彩(上)	1. 彼拉提斯練習 2. 地板芭蕾舞練習 3. 動作序列練習 若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程可回放複習 每堂課前會預告下次課程以供預習，課程中示範動作並講解，將會有時間讓工學提問並討論 每堂課會提供同學在家練習的動作，期望同學因持續身體練習，對身體的控制力有所進步。 -----
12	2022-11-28 下午02:00~04:00	轉圈：從平衡訓練展現自信風彩(下)	1. 彼拉提斯練習 2. 地板芭蕾舞練習 3. 動作序列練習 若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程可回放複習
13	2022-12-05 下午02:00~04:00	Fondu：展現你難以抗拒的美(上)	1. 彼拉提斯練習 2. 地板芭蕾舞練習 3. 動作序列練習

			<p>若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程可回放複習</p> <p>每堂課前會預告下次課程以供預習，課程中示範動作並講解，將會有時間讓同學提問並討論</p> <p>每堂課會提供同學在家練習的動作，期望同學因持續身體練習，對身體的控制力有所進步。</p>
14	2022-12-12 下午02:00~04:00	Fondu：展現你難以抗拒的美(下)	<p>1. 彼拉提斯練習</p> <p>2. 地板芭蕾舞練習</p> <p>3. 動作序列練習</p> <p>若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程可回放複習</p>
15	2022-12-19 下午02:00~04:00	Frappe：低調奢華的技術，掌握他，讓你內斂又亮眼(上)	<p>1. 彼拉提斯練習</p> <p>2. 地板芭蕾舞練習</p> <p>3. 動作序列練習</p> <p>若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程可回放複習</p>
16	2022-12-26 下午02:00~04:00	Frappe：低調奢華的技術，掌握他，讓你內斂又亮眼(下)	<p>1. 彼拉提斯練習</p> <p>2. 地板芭蕾舞練習</p> <p>3. 動作序列練習</p> <p>若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程可回放複習</p>
17	2023-01-09 下午02:00~04:00	小跳：輕巧的跳躍爆發訓練，把青春鎖在肌肉裡(上)	<p>1. 彼拉提斯練習</p> <p>2. 地板芭蕾舞練習</p> <p>3. 動作序列練習</p> <p>若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程可回放複習</p>
18	2023-01-16 下午02:00~04:00	小跳：輕巧的跳躍爆發訓練，把青春鎖在肌肉裡(下)	<p>1. 彼拉提斯練習</p> <p>2. 地板芭蕾舞練習</p> <p>3. 動作序列練習</p> <p>若因疫情無法上實體課，則會轉為線上課程，並錄製當日課程可回放複習</p>