

課程名稱 | 看台灣人的故事學台語

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1112-1112L21

授課老師 | 巫義淵率領台語教師群:楊麗卿、王永政 (及巫義淵等老師)

最高學歷/ 台語學習15年資歷

相關學經歷/ 台南社大資深台語學習資歷
台南社大台語助理教學

現職/ 台南社大台語師資群

上課時間 | 每週五晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2022年09月02日 (星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

台灣是我們賴以安身立命的地方，但是有關台灣的歷史卻一直陷於身不由己的漩渦，以致於年輕的一代對遙遠的中國歷史文化甚或世界歷史如數家珍，卻對自己生於斯、長於斯的臺灣本土歷史文化完全陌生。這種扭曲的現象是社會的悲哀，此時「打開歷史，走出未來」是台灣社會很重要的一部分。因此希望開這門課。

而在課程安排上，在課程設計上，時間軸由清治時期至現代，而人物採政治、文學、藝術、工商、宗教、醫師分類介紹，並在每週搭配一則民間傳奇故事。也就是取材上，除了有正史的引述，也有民間故事。期望以歷史的導引找到文化的源頭，而民間傳奇來自民眾的生活，題材廣泛又充滿幻想，適合課堂分享。因此本課程除列舉台灣史上有代表性的人物，也收納富有民間色彩的故事，期望能在先民的世界中，重啟對美好未來的嚮往。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對台語有興趣，無論程度想學習的人，都歡迎一起共同參與學習。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

本課程採協同教學的方式，除維持巫義淵老師的常用字詞、華台語對照等豐富內容外，並由楊麗卿介紹台灣各行各業的代表人物的貢獻及民間故事的趣味所在，讓學員了解先民許多光榮或悲傷的歷史，以喚起共同的記憶、凝聚共同的情感，而走出屬於你我的共同未來。而王永政負責羅馬字拼音的基礎訓練，以便更有效率的學習及運用台語。進而教導學員用正確台語聽說讀寫，教學目標如下：

1. 幫助學生認識重要的台灣歷史文化的深層內涵。
2. 認識台灣民間傳奇的異想天開及趣味
3. 教導學生正確的字詞正音及正意。
4. 培養學生台語文學的欣賞能力。
5. 自編教材資料之外，配合音聲、影像，幫助學員得到臨場實驗感。
6. 如果疫情趨緩將規劃一次校外踏查，親身體驗歷史正在街道巷弄間。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權利】

4. 如何取得學分？（評量方式）

視課程參與情形、題目測驗、朗讀台語、及文章寫作等方式。

5. 備註&推薦書目

甘為霖《廈門音新字典》，台南，新樓，1913

Táⁿ -ma-jī Boku (打馬字)廈門1894

2006 巫義淵《台語常用字詞正音》，台南：金安出版社，

2004 戴寶村、王峙萍，《從台灣諺語看台灣歷史》，台北市：玉山社

2000 吳密察監修《台灣史小事典》台北市：遠流出版

2014 彭瑞金、藍建春、阮美慧合著《台灣文學史小事典》國立台灣文學館

2016 周婉窈《台灣歷史圖說》聯經出版

2002，曹永和、張勝彥、吳文星、…戴寶村《台灣歷史人物與事件》空大

1999 王詩琅《台灣歷史故事》，台北市：玉山社

使用教材 | 教師群自編教材

教材費 | 500 元

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2022-09-02 晚上07:00~09:50	踏話頭	概述本學期的課程設計、教學方法、學員作業
2	2022-09-16 晚上07:00~09:50	台灣現代化之父~ 劉銘傳	介紹劉銘傳在台灣施政內容及其影響，尤其其他獨特的退兵妙法
3	2022-09-23 晚上07:00~09:50	清朝中葉台海砥 石~王得祿	介紹王得祿事蹟與鄭芝龍類似，但兩者歷史定位何以相差甚遠的原因，並以王得祿墓石獸說明其在民間的聲望
4	2022-09-30 晚上07:00~09:50	朱明皇族的最後 象徵~朱一貴	以鴨母王傳奇介紹朱一貴事件始末，並探討事件所蘊含的政治意義
5	2022-10-07 晚上07:00~09:50	清代台灣規模最 大民變之領袖~林 爽文	林爽文反清，歷時一年三個月，引發全台大動亂，然而事件後台灣何以依然長期處於動盪不安的原因
6	2022-10-14 晚上07:00~09:50	將噶瑪蘭變為農 業樂土的英雄~吳 沙	介紹吳沙開墾蘭陽平原的方式及其經過集結首制的特色及其對宜蘭住民的影響。
7	2022-10-21 晚上07:00~09:50	平埔族群對外來 勢力的適應與對 抗由潘敦仔、林	用牛皮量地的民間故事，介紹平埔族群對漢群拓墾武力的因應，及原住民流遷全島，傳統社會崩解的歷史處境
8	2022-10-28 晚上07:00~09:50	霧社事件的大頭 目~莫那魯道	介紹太魯閣事件、霧社事件、關山事件發生的背景，過程及抗爭的意義，體會原住民社會的歷史處境與生存的壓力
9	2022-11-04 晚上07:00~09:50	台灣近代美術運 動先驅~黃土水	介紹黃土水的奮鬥過程，及其在台灣近代美術運動史上的地位

10	2022-11-11 晚上07:00~09:50	台灣第一位女性畫家~陳進	台灣第一位女畫家陳進，堅持以「台灣女兒」身分畫出屬於自己的一片天，寫下台灣女性藝術家的先河，並以她畫裡的女性，如何像徵台灣女性，看似嫺雅端莊，卻勇敢又堅強。
11	2022-11-18 晚上07:00~09:50	地主家族轉為產業家族~林維源	介紹板橋林家與台灣歷史發展間的關係
12	2022-11-25 晚上07:00~09:50	台灣企業家族的開端~李春生	以諺語番勢李仔春，介紹李春生白手起家的經過，及其在在灣思想史上的地位
13	2022-12-02 晚上07:00~09:50	英國長老教會在南台灣~巴克禮	介紹巴克禮在台灣南部傳道的經過及對台灣的貢獻
14	2022-12-09 晚上07:00~09:50	加拿大長老教會在北台灣~馬偕	介紹馬偕在台灣北部傳道的經過及對台灣的貢獻
15	2022-12-16 晚上07:00~09:50	台灣藥理學之父~杜聰明	介紹杜聰明在鴉片嗎啡毒癮者之治療，及對中醫藥科學化等之貢獻，及其為學、做人、處事、養生的態度及風範
16	2022-12-23 晚上07:00~09:50	施世榜與八堡圳	介紹施世榜獨資開八堡圳嘉惠彰化一百三十庄的經過，兼及林先生開圳的傳說
17	2022-12-30 晚上07:00~09:50	台灣近代社會救濟事業的先驅~施乾	介紹施乾創辦乞丐收容所，投身社會救濟事業之經過及其精神和風範。
18	2023-01-04 晚上07:00~09:50	成果發表	總學習與課程探討