

課程名稱 | 油彩心暮光

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1112-1112A05

授課老師 | 張駿業

最高學歷/ 南華大學應用藝術與設計研究所

相關學經歷/ 台南社區大學 油彩心印象／油彩心暮光／油彩心連線 / 素描心視界 講師

新化社區大學 油彩真心畫 講師

新營社區大學 油彩心迎新 講師

陽台藝術設計 設計師

巖舍創意設計 設計師

南華大學應用藝術與設計研究所

南華大學視覺藝術學系 西畫/雕塑組

現職/ 台南、新化、新營社大（講師）／陽台藝術設計（設計師）

上課時間 | 每週一晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2022年09月05日（星期一）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

『油彩心印象』

台南社大的油畫課，有別一般消費型或升學型課程，這是門由心出發、以人為本，專屬於大人的油畫課，快樂、分享、學習、責任，是我們的理想與宗旨。

2. 修此門課需具備什麼條件？

喜歡繪畫不需基礎、想要繪畫不談條件，只要你願意，讓我們一起在此推開油畫的大門。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

我說故事給你聽，你說故事給我們聽，
我畫幾筆給你看，你畫幾筆給我們看，
你將會擁有知識、技術、信心、友誼。

※【老師可視學員需求、學習進度、...等外在因素，保有調整內容、調整日期時間之權力。】

※【如遇疫情停課則改為遠距教學線上課程；教學實況請點選下方影片連結。】

※【為增進課程趣味與多樣性，部分課程視情況調整內容、移地上課。】

4. 如何取得學分？（評量方式）

愉悅繪畫、熱情分享、盡情學習、陋去善從。
（能夠出席課程最重要、其次才是繪畫練習與分享。）

5. 備註&推薦書目

※【10/10國定假日課程延後一週。】

※【原訂10/10、1/2國定假日延後兩週，可能導致期末接近年節，因此將兩堂寫生課程挪動至週六、日，故有2次期間是一週上兩堂課。】

備註：

1. 畫具先別急著買，第一堂課聽我娓娓道來。
2. 戶外寫生課程場域皆遠離惡劣環境但仍具風險，須投保旅行險單次約35元。
3. 部分油畫用品具危害健康與環境可能，使用或存放時請小心。

推薦書目：

1. 《素描技法解析》，1996，黃進龍，藝風堂出版社。
2. 《油畫》，1997，Jose M. Parramon，三民書局股份有限。
3. 《自學油畫入門》，1997，金子亨，笛藤出版圖書有限公司。
4. 《構圖與繪畫分析》，1973，陳景容，茂榮圖書有限公司。
5. 《油畫材料學》，1998，陳淑華，洪葉文化事業有限公司。

使用教材| 畫具先別急著買喔

教材費| 100 元

招生人數| 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2022-09-05 晚上07:00~09:50	油畫與它的事	讓我們來聊聊天，認識油畫、認識朋友也認識自己，聽聽關於油畫的小秘密及您可能需要的工具… · 課程規劃介紹 · 油彩、油畫與工具介紹
2	2022-09-12 晚上07:00~09:50	基礎畫法一（靜物寫生）	不限技法與風格，但必須時間內完成任務！ · 靜物佈置 · 基本畫法與調色
3	2022-09-19 晚上07:00~09:50	基礎畫法二（油彩動畫）	不限技法與風格，但必須時間內完成任務！ · 投影描圖 · 基本畫法
4	2022-09-26 晚上07:00~09:50	油彩創作	創作過程從來都不是只有繪畫那麼單純。 · 什麼是原創
5	2022-10-03 晚上07:00~09:50	超寫實繪畫一	畫出平常我們經常忽略的小小小細節。 · 觀察
6	2022-10-17 晚上07:00~09:50	超寫實繪畫二	畫出平常我們經常忽略的小小小細節。 · 放大
7	2022-10-24 晚上07:00~09:50	超寫實繪畫三	畫出平常我們經常忽略的小小小細節。 · 再現
8	2022-10-31	戶外寫生一	走出教室，一起觀察光與影的奧妙。

	晚上07:00~09:50		· 戶外寫生地點於課堂上討論決定
9	2022-11-07 晚上07:00~09:50	社區藝治/埤南二十五	讓我們走進歷史街區，為那裡把把脈！ · 社大的秘密基地 · 製作街區穴脈地圖
10	2022-11-12 晚上07:00~09:50	戶外寫生二	走出教室，一起觀察光與影的奧妙。 · 戶外寫生地點於課堂上討論決定
11	2022-11-14 晚上07:00~09:50	作品分享與疑難解答	在這裡，學習與創作的路上我們不再孤立無援！
12	2022-11-21 晚上07:00~09:50	風格臨摹一	常規臨摹要我們一模一樣，風格臨摹讓我們有模有樣！ · 什麼是臨摹
13	2022-11-28 晚上07:00~09:50	風格臨摹二	常規臨摹要我們一模一樣，風格臨摹讓我們有模有樣！ · 藝術家風格解析
14	2022-12-05 晚上07:00~09:50	風格臨摹三	常規臨摹要我們一模一樣，風格臨摹讓我們有模有樣！ · 展現自己的生活經驗
15	2022-12-12 晚上07:00~09:50	風格臨摹四	常規臨摹要我們一模一樣，風格臨摹讓我們有模有樣！ · 內化與轉變
16	2022-12-17 晚上07:00~09:50	戶外寫生三	走出教室，一起觀察光與影的奧妙。 · 戶外寫生地點於課堂上討論決定
17	2022-12-19 晚上07:00~09:50	作品分享與疑難解答	在這裡，學習與創作的路上我們不再孤立無援！ · 社區藝治/埤南二十五
18	2022-12-26 晚上07:00~09:50	期末同樂會	最後一堂課來回顧這學期的總總美好、成就與感動。 · 教與學博覽會討論 · 桌遊大挑戰