課程名稱 大家來捏陶

課程屬性 美學與藝術　　課程編號 952-1019

授課老師 蘇世雄

最高學歷/ 國立台灣師範大學藝術系

相關學經歷/ 成功大學工業設計系講師/崑山工專設計科主任/台南家專美工科主任
第二、第三屆金陶獎/ 第四屆民族工藝獎/
紐西蘭富立采(Fletcher)國際陶瓷大賽/
台中縣立文化中心典藏作品/ 台灣工藝研究所審查委員/ 台灣金陶獎審查委員/
高雄市立史博館典藏委員...及其它審查委員

現職/ 南華大學應用藝術系兼任教授

上課時間 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2006年09月06日（星期三）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

讓學員了解如何不須以昂貴的設備，也能從事陶藝的創作，充實生活環境的美化，滿足個人的創作成就感。

2. 修此門課需具備什麼條件？

愛美、細心、有耐心

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

以講解、示範、現場製作，依進度課題，實際讓學生以自己的創意來實作，老師在旁個別指導輔助。學生可以實證自己的創意與製作成果，並運用在生活美化中。

4. 如何取得學分？（評量方式）

評分依造型、色調、技法、創意、學習精神而定。

教 材 費｜ 1000 元

招生人數｜ 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費｜ 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	1999-11-28 晚上07:00～09:50	概論一	簡介陶藝的發展與生活的關係（幻燈片說明）
2	1999-12-05 晚上07:00～09:50	概論二	簡介陶藝的材料，製作過程，基本工具

3	1999-12-12 晚上07:00～09:50	杯子的設計、製作	以手捏法製作、家庭可用的各式可愛杯子 設計和種獨特的把手，描繪各種圖案
4	1999-12-19 晚上07:00～09:50	杯子的設計、製作	以手捏法製作、家庭可用的各式可愛杯子 設計和種獨特的把手，描繪各種圖案
5	1999-12-26 晚上07:00～09:50	花、樹的設計、製作	以擠坯手捏法製作，可以插各式花樹 盡量表現設計創意、色彩表現趣味性
6	2000-01-02 晚上07:00～09:50	花、樹的設計、製作	以擠坯手捏法製作，可以插各式花樹 盡量表現設計創意、色彩表現趣味性
7	2000-01-09 晚上07:00～09:50	筆筒的設計、製作	以陶板法來圈製筆筒等容器，並設計各形的鏤空圖案來美化
8	2000-01-16 晚上07:00～09:50	筆筒的設計、製作	以陶板法來圈製筆筒等容器，並設計各形的鏤空圖案來美化
9	2000-01-23 晚上07:00～09:50	大大小小的盤子設計、製作	以陶板法來裁形，並加以變化製作各式可以增進餐桌情趣的盤子
10	2000-01-30 晚上07:00～09:50	大大小小的盤子設計、製作	以陶板法來裁形，並加以變化製作各式可以增進餐桌情趣的盤子
11	2000-02-06 晚上07:00～09:50	可愛小東西的容器設計、製作	以陶板裁切、黏合、製作可以裝各樣小東西的有蓋盒子
12	2000-02-13 晚上07:00～09:50	可愛小東西的容器設計、製作	以陶板裁切、黏合、製作可以裝各樣小東西的有蓋盒子
13	2000-02-20 晚上07:00～09:50	碗盤的設計、製作	以現成的物品為模具、來壓製各形大小不同的碗並加以彩繪
14	2000-02-27 晚上07:00～09:50	碗盤的設計、製作	以現成的物品為模具、來壓製各形大小不同的碗並加以彩繪
15	2000-03-05 晚上07:00～09:50	各種裝飾品的設計、製作	製作各種可愛實用的佩飾品如手鐲、項鍊、耳環等，強調個人風格
16	2000-03-12 晚上07:00～09:50	各種裝飾品的設計、製作	製作各種可愛實用的佩飾品如手鐲、項鍊、耳環等，強調個人風格
17	2000-03-19 晚上07:00～09:50	參觀實習	參觀陶藝工作場的實際操作
18	2000-03-26 晚上07:00～09:50	期末成果展	