課程名稱 進階數位單眼相機之旅

課程屬性	資訊與傳播	課程編號	1112-1112i13

授課老師	楊錦煌

最高學歷/ 國立台灣藝術大學廣電系

相關學經歷/ 自立晚報攝影記者、組長、新台灣週刊攝影組長、臺北縣新莊及板橋社區大學攝影講師；攝影自由SOHO族，公共電視《PeoPo公民新聞平臺》靜、動態攝影巡迴講師、台南市各社區大學講師、楊佛頭（Yangphoto）攝影工作坊、台南市文化局菁寮駐地攝影工作者。

現職/ 台南市各社區大學攝影老師、自由攝影、文化攝影人、楊佛頭（Yangphoto）攝影工作室

上課時間	每週五晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2022年09月02日（星期五）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

在台南社大基礎數位單眼相機課程後，希望延續學員對攝影的學習熱誠，引導學員開拓攝影視野，進而以外拍戶外教學，接觸不同攝影領域。同時，讓學員們體會攝影不是只有沙龍、畫意，在藝術、文化、報導....攝影還有更深遠的思維值得攝影人去探索，本課程希望藉由平面影像來拍攝在地風景采風外，也關注大台南的歷史、文化、經濟、環保的議題故事，讓在地人了解自己的故鄉，拍出真實、雋永的影像與圖片故事。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 曾經修過初階數位單眼相機課程或社大楊老師攝影課程，對攝影理論、數位單眼相機使用熟悉的同學
2. 必須購買外接閃光燈。
（初學或攝影技術不熟悉者，建議不適合修此門課程）

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1/2課程室內攝影課，1/2課程利用假日室外外拍課。
經由戶外外拍課程與室內攝影討論課程，以台灣、大台南市的文物風景、自然環境為題，拍台灣的文化與美景、關心台灣這塊土地，以期能達成數位攝影與網路學習的互動

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

成績評量以學員的FB攝影作品佔2/3，出席率佔1/3

5. 備註&推薦書目

駕馭閃光燈 （攝影家手札出版）

【報名人數須知】
共收25人

講 義 費｜ 300 元（由各班自行收取）
招生人數｜ 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）
學分收費｜ 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2022-09-02 晚上07:00～09:50	相見歡	1.十八週課程內容介紹 2.搖傳統黑卡複習、縫黑卡的祕訣（請各位同學第一週必須攜帶相機、縫黑卡、三腳架、快門線來上課）
2	2022-09-09 晚上07:00～09:50	第一次搖黑卡外拍	蘆竹溝漁港夕陽搖黑卡
3	2022-09-16 晚上07:00～09:50	第二次搖黑卡外拍	二寮拍日出搖黑卡或縫黑卡
4	2022-09-23 晚上07:00～09:50	第三次搖黑卡外拍	迎曦湖黃昏或中寮山
5	2022-09-30 晚上07:00～09:50	縫黑卡、黑卡進階應用	縫黑卡、黑卡進階應用
6	2022-10-07 晚上07:00～09:50	第四次搖黑卡外拍	安平遊憩碼頭日出
7	2022-10-21 晚上07:00～09:50	RAW後製教學	P.S、LR應用教學
8	2022-10-28 晚上07:00～09:50	如何拍攝星星的軌跡	如何拍攝星星的軌跡、疊圖軟體Startrails教學。討論旅拍行程
9	2022-11-04 晚上07:00～09:50	旅拍兩天（暫定）	旅拍兩天--夜空星軌跡長曝的體驗--合歡山、石門山、鹿港手工麵線、高美溼地
10	2022-11-11 晚上07:00～09:50	旅拍兩天（暫定）	旅拍兩天--夜空星軌跡長曝的體驗--合歡山、石門山、鹿港手工麵線、高美溼地
11	2022-11-18 晚上07:00～09:50	重複曝光教學、迷焦外拍重複曝光教學	重複曝、迷焦光教學
12	2022-11-25 晚上07:00～09:50	重複曝光教學、迷焦外拍	安平遊憩碼頭重複曝光教學、迷焦外拍
13	2022-12-02 晚上07:00～09:50	雲海如何拍	雲海如何拍
14	2022-12-09 晚上07:00～09:50	外拍頂石桌雲瀑	外拍頂石桌雲瀑、夕陽
15	2022-12-16 晚上07:00～09:50	同上	

16	2022-12-23 晚上07:00～09:50	雲瀑、星軌跡拍攝檢討	雲瀑、星軌跡拍攝檢討，煙火的拍攝
17	2022-12-30 晚上07:00～09:50	外拍縮時攝影縮時攝影如何拍？	攝影縮時攝影如何拍？
18	2023-01-06 晚上07:00～09:50	外拍縮時攝影縮時攝影	奇美博物館外拍縮時攝影