

# 課程名稱 | 午后歌聲嘹亮-疫起聲活

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1112-1112L14

授課老師 | 薛優齡

最高學歷/ 美國V.T. 〈Vin Tari Music studio〉世界音樂工作室

相關學經歷/ 1、擔任各大小型音樂、歌唱、才藝比賽評審800多場

2、個人演唱會： 2018教唱20週年 — 音緣聚會“薛優齡感恩演唱會” — 臺南文化中心演藝廳

3、策劃演出主持大型活動：2024/10/20台南建城400

走過流金歲月跨世紀歌聲音樂會 2024/9/8臺南建城400

走過流金歲月跨世紀歌聲音樂會 2024/5/19琴韻歌聲藝展風華音樂會

2024/3/24美好食光音樂饗宴 2024/2/23五福龍來歡慶元宵節音樂晚會

2023/9/16郡王里中秋音樂晚會 2023/6/18粽夏樂 歌聲傳情音樂會

2023/5/1龍崎鳳梨好筍雞溫馨五月情音樂會 2023/2/2“旺兔順利—崎聚感恩音

樂會” 2023/1/15“疫起聲活—琴韻歌聲音樂會” 2021金華耶誕舞會嘉年華“歌

聲樂影—舞動人生” 2021臺南眷村美食節“琴韻歌聲飛揚音樂饗宴” 2020孝親

感恩—重陽敬老音樂會”，“2020斗笠文化藝術祭閉幕音樂會—走過流金歲月

跨越世紀思想曲”，“2019斗笠文化藝術祭—琴韻歌聲 藝展風華”，“2017

四季好歌—南瀛美聲演唱會”，

“2016歌聲傳情—人間有愛”公益慈善城市交流音樂演唱會， “2015 新加坡跨

國交流—四海一家演唱會”，高雄市盛夏晚宴音樂會、台南市婦女會60週年慶

晚會、IMC第31屆全國年會、90年—106年府城行春音樂會、91年迄今古蹟藝文

沙龍、各式婚宴·尾牙音樂會.....等900多場次

4、教學資歷：慈幼工商音樂科教師、台南市救國團歌唱指導老師、新化社大、

南關社大、中華電信、台糖卡拉OK綜藝社歌唱指導老師、大臺南各社區歌唱指

導老師、.....等

5、專業年資26年

現職/ 台南社大、歸仁文化中心、新營樂活、康寧園長青學苑、薛優齡音樂藝術坊負責人。

上課時間 | 每週四下午02:00-04:50 第一次上課日期 2022年09月01日（星期四）

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

2020年國際新冠疫情開始，從部署防疫、清零控制、病毒共存、...至今將迎接疫後新生活，對未來美麗人生的盼望，要用新態度面對！而透過歌聲融入生活，就是與新的正常生活最佳的和解！本課程，集結各類型歌曲內涵，從心理、育樂、健康方面，以：轉念 — 疫下如何、疫後新樂趣、歌聲不斷電、疫無反顧健聲房、疫後新聲代，讓學員隨著歌聲，紓發身心壓力，加上，街區客廳 — 公民參與，公益廣播頻道連結，認識聲光舞台，讓學員學習視野更加寬廣，藉此、瞭解、關懷周遭社會環境狀況，並且一起關心社大發展議題、關懷社區，關懷城市、關懷國際情勢！

## 2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 性別、年齡、學歷不拘
2. 不需要很會唱歌，但需要喜歡聽歌或唱歌
3. 想要有機會在適當場合，一展歌喉

## 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

- 1、指導呼吸法、發聲、丹田施力點、節拍感、音準、歌唱技巧等
  - 2、隨堂視譜教唱1—2歌曲
  - 3、以獨唱、合唱、示範演唱方式複習歌曲
  - 4、除了課程內容，也可延伸其他歌曲，讓學員找到自己的主打歌
  - 5、戶外教學 — 傳播愛心、舞台聲光美學、公民參與
- ※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

## 4. 如何取得學分？（評量方式）

出席狀況、學習態度、參與討論、及成果展演

## 5. 備註&推薦書目

### 【還好我有學音樂】

作者：江貝渝

出版：白象文化事業有限公司

講義費 | 150 元（由各班自行收取）

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

| 週次 | 上課日期                        | 課程主題            | 課程內容                   |
|----|-----------------------------|-----------------|------------------------|
| 1  | 2022-09-01<br>下午02:00~04:50 | 一切從對話開始         | 課程介紹 相見歡 疫後觀感          |
| 2  | 2022-09-08<br>下午02:00~04:50 | 轉念 -<br>疫下如何（一） | 無言花 & 蒲公英的約定           |
| 3  | 2022-09-15<br>下午02:00~04:50 | 轉念 -<br>疫下如何（二） | 抱緊眼前人 提防 一 在這座城市遺失了你   |
| 4  | 2022-09-22<br>下午02:00~04:50 | 轉念 -<br>疫下如何（三） | 酸風柳樹、塵埃落定              |
| 5  | 2022-09-29<br>下午02:00~04:50 | 疫後新樂趣（一）        | 月娘彎彎 中 送予你的歌           |
| 6  | 2022-10-06<br>下午02:00~04:50 | 疫後新樂趣（二）        | 隨風、鬼迷心竅                |
| 7  | 2022-10-13<br>下午02:00~04:50 | 疫後新樂趣（三）        | 好不容易、路過人間              |
| 8  | 2022-10-20<br>下午02:00~04:50 | 空中遠距頻道          | 公益節目—歡喜音緣 訴說疫後心聲 唱出我的歌 |

|    |                             |              |  |
|----|-----------------------------|--------------|--|
| 9  | 2022-10-27<br>下午02:00~04:50 | 生命唱聊室        | 公民參與週 街區客廳一埕南25 傾聽 輕說 吟唱 談心 創作<br>一 疫後心聲 |
| 10 | 2022-11-03<br>下午02:00~04:50 | 歌聲不斷電 (一)    | 惜夢 在 浮生記裡                                |
| 11 | 2022-11-10<br>下午02:00~04:50 | 歌聲不斷電 (二)    | 九月玫瑰 花開花謝 甘巴爹                            |
| 12 | 2022-11-17<br>下午02:00~04:50 | 疫無反顧一健聲房 (一) | 感到幸福你就拍拍手                                |
| 13 | 2022-11-24<br>下午02:00~04:50 | 疫無反顧一健聲房 (二) | 唱跳One Way Ticket 、お久しぶりね                 |
| 14 | 2022-12-01<br>下午02:00~04:50 | 疫無反顧一健聲房 (三) | 在變老的路上善待自己                               |
| 15 | 2022-12-08<br>下午02:00~04:50 | 聲光美學新境界      | 尚水的舞台                                    |
| 16 | 2022-12-15<br>下午02:00~04:50 | 疫後新聲代(一)     | 聽聞遠方有你                                   |
| 17 | 2022-12-22<br>下午02:00~04:50 | 疫後新聲代(二)     | 因為你所以我 閃亮了 星辰大海                          |
| 18 | 2022-12-29<br>下午02:00~04:50 | 期末展演         | 歡唱疫起來 一 迎向疫後新生活                          |