

課程名稱 | 土道公民寫作社(社團選修--限本學期選課生，但社費另繳交給社團)

課程屬性 | 自組性社團

課程編號 | 1112-10375

授課老師 | 土道公民寫作社(資深學員)

相關學經歷/ 100/7/1-101/06/30 李品潔 社長、韓麗瑛 副社長
101/7/1-102/12/30 李品潔 社長、韓麗瑛 副社長
103/1/1-103/12/31 林光緯 社長、王梅子
副社長、韓麗瑛總務、吳坤峰網站維護
104/1/1-104/12/31 林光緯 社長、董育嫻 副社長
105/1/1-105/12/31 林光緯 社長、曾璧海 副社長
106/1/1-106/12/31 林光緯 社長、陳妙齡 副社長
107/1/1-107/12/31 林光緯 社長、陳妙齡 副社長
108/1/1-108/12/31 林光緯 社長、陳妙齡 副社長
109/1/1-109/12/31 林光緯 社長、陳妙齡 副社長

相關學經歷：台南市土道公民寫作社指導老師及資深社員

吳茂成：台南社區大學台江分校執行長，台南市榮譽職社區規劃師

林珣瑤：麵包樹工作室、台南都會報主編

歐財榮：台南市鳳凰城文史協會理事長

吳坤峰：荒野保護協會推廣講師、自由作家

陳妙齡：室內規劃設計師、安南國中寫作指導老師

林淑卿：自由作家（作品散見中華日報、天下雜誌）

2000年土道文刊創刊至今、2012年舉辦「公民文學沙龍」—聆聽·看見平凡中的傳奇、2013舉辦「公民文學沙龍」—手作藝術下的神話故事、2012年榮獲全國社區大學優質課程、2013年榮獲全國社區大學促進會資助、定期與商家合作定期舉辦亭仔腳文學。

現職/ 土道公民寫作社

上課時間 | 每週三下午12:30-02:30 第一次上課日期 2022年09月06日（星期三）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

土道社原本是台南社大「尋找寫作的滋味」課程，全文是「在城市中行路見學，尋找寫作的滋味」，意喻走出教室，採訪、報導城市人事物，實踐「公民寫作」的理念。

2. 修此門課需具備什麼條件？

關心在地，願意提筆，識字即可。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

無論年紀不分輩份，個個皆為平等。大家在對話中，皆能同等的對待與聆聽，學員們被鼓勵說出心中想說的話，讓我們不斷的學習，不斷的反思，不斷的創作，這將是生活的解構之旅，更能改變自己生命的視野。

5. 備註&推薦書目

《土道文刊》一～十二集

招生人數| 15 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 0 學分 0 元（5 週課程/一次上課 3 小時）

| 週次 | 上課日期 | 課程主題 | 課程內容 |
|----|-----------------------------|--------------|---|
| 1 | 2022-09-06 下午12:30~02:30 | 土道十三編輯 | 土道社員編輯土道十三 |
| 2 | 2022-10-04 下午12:30~02:30 | 土道十三新書發會 | 土道十三發表會籌備會，討論新書發表會地點。 |
| 3 | 2022-09-11 下午12:30~02:30 | 大廟開講文學沙龍 | 土道社將討論大廟開講文學沙龍講師及大廟開講地點。 將邀請報導者劉致听到場大廟開講---到烏俄戰爭現場，第一手報導。 |
| 4 | 2022-10-25 下午12:30~02:30 | 土道社討論本年度採訪主題 | 土道社社員討論本學期的採訪傳主及主題。 1. 從自己經驗，近身處開始書寫。 2. 書寫那個時代的親人—祖父母、父親、母親，書寫自己的家 |
| 5 | 2022-11-08 下午12:30~02:30 | 土道社討論台南美術2館 | 土道社於6/28參訪美術2館，主題為「亞洲地獄與幽魂」討論死亡課題。 |