

課程名稱 | 台江快樂薩克斯風-進階班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1112-1112T39

授課老師 | 郭福來

最高學歷/ 育德高職

相關學經歷/ 大廟興學薩克斯風教學資深教師

單位/職稱：台南市文化局藝文古蹟音樂沙龍表演10年

單位/職稱：50樂團薩克斯風樂手

薩克斯風教學經驗11年，演奏經驗34年。

現職/ 薩克斯風樂手

上課時間 | 每週五晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2022年09月23日（星期五）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

發展現代大廟子弟樂，推動一村一廟一樂團，拓廣社區音樂藝文人口，創新大廟社區共同體的公民藝術參與價值，開辦中西樂兼具的大廟興學樂團，深入大道公生等廟會文化節慶以及社區藝文活動中心演出，培育在地公民樂手。

活到老學到老，要活就要動，享受快樂的人生，學習就是生活的動力，喜愛音樂更能豐富快樂的人生；藉由學習薩克斯風，吹奏出最浪漫的樂曲；豐富美麗的人生，在大廟吹薩克斯風，發展大廟現代子弟戲。

2. 修此門課需具備什麼條件？

※非全新手班，至少要會降b調與指法。

喜愛音樂，快樂學習，樂意走進廟口奉獻音樂才藝。須自備薩克斯風樂器、譜架。

要求鼓勵學員能夠快樂學習以外，也要夠做好公共衛生自主管理。

進教室前 記得~量體溫、勤洗手、戴口罩、保持室內安全距離 1.5公尺。

因樂器類學習，課程練習時可將口罩拿下，一但休息時間請務必戴上口罩。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

【課程教學方式】

避免造成周遭居民困擾，班級上課不團奏，以獨奏為原則。

防疫關係，學員獨奏時可脫下口罩，在座位站起吹奏、不走動，其他學員需將口罩戴好。

吹奏時不掛麥克風，伴奏音樂音量由老師控制。

老師以分組來示範吹奏。

在社區大學推廣大廟興學一村一廟一樂團發展，公民共同學習的精神之下，因應疫情影響，遇到停課不停學時，採用LINE 群組(提供自錄吹奏影片或是語音檔在家自學，老師亦會提供個人糾正

指導)。數位教學方式將會以各班學員課程進度，進行吹奏技巧跟歌曲練習等學習功課，等到能夠到教室上課時，再加以驗收以及糾正技巧。

PS 因薩克斯風是一種音量很大樂器，請學員們必須找一個空曠不會吵到鄰居跟民眾的地方進行自錄或是練習，並且做好公共衛生自主管理，做好自我量體溫、勤洗手、戴口罩，保持安全社交距離。

07:30-08:30樂理技巧講解（無吹奏練習）

08:30-09:30歌曲與吹奏技巧練習

【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

自我學習表現、公共參與等

鼓勵帶領學員們走出教室，多參與公益活動演出，進而訓練學員們自主獨奏的能力。

※結合台江推動一村一廟一樂團，每學期會安排參加廟宇慶典、謝平安、拜天公音樂會演奏活動，鼓勵學員參與。

上課地點：安富里活動中心/

709台南市安南區郡安路五段164巷12弄1號

教材費| 200 元

招生人數| 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2022-09-23 晚上07:00~08:50	課程說明	1. 防疫宣導影片 請學員上課前自主量體溫，進教室前先勤洗手、戴口罩。 https://reurl.cc/exMKGL 2. 師生相見歡 3. 介紹本期課程內容與規劃說明 *自備薩克斯風、譜架、手機 高難度歌曲-調性-指法-吹奏技巧練習----
2	2022-09-30 晚上07:00~08:50	【不同節奏型態】 如何《掌握》跟	高難度歌曲-調性-指法-吹奏技巧練習----
3	2022-10-07 晚上07:00~08:50	【不同節奏型態】 如何《掌握》跟	高難度歌曲-調性-指法-吹奏技巧練習----
4	2022-10-14 晚上07:00~08:50	【不同節奏型態】 如何《掌握》跟	高難度歌曲-調性-指法-吹奏技巧練習----
5	2022-10-21 晚上07:00~08:50	【不同節奏型態】 如何《掌握》跟	高難度歌曲-調性-指法-吹奏技巧練習----
6	2022-10-28 晚上07:00~08:50	【不同節奏型態】 如何《掌握》跟	奏練習高難度歌曲-調性-指法-吹奏技巧練習----
7	2022-11-04	【高難度歌曲】	高難度歌曲= 不同調性、指法、吹奏技巧 訓練

	晚上07:00~08:50		如何選擇 歌曲【調性】跟 指法…… 《 歌曲老師指定或學員提供~ 同學們 共同 討論 決定》
8	2022-11-11 晚上07:00~08:50	【高難度歌曲】	高難度歌曲= 不同調性、 指法 、吹奏技巧 訓練 如何選擇 歌曲【調性】跟 指法…… 《 歌曲老師指定或學員提供~ 同學們 共同 討論 決定》
9	2022-11-18 晚上07:00~08:50	【高難度歌曲】	高難度歌曲= 不同調性、 指法 、吹奏技巧 訓練 如何選擇 歌曲【調性】跟 指法…… 《 歌曲老師指定或學員提供~ 同學們 共同 討論 決定》
10	2022-11-25 晚上07:00~08:50	【高難度歌曲】	高難度歌曲= 不同調性、 指法 、吹奏技巧 訓練 如何選擇 歌曲【調性】跟 指法…… 《 歌曲老師指定或學員提供~ 同學們 共同 討論 決定》
11	2022-12-02 晚上07:00~08:50	【高難度歌曲】	高難度歌曲= 不同調性、 指法 、吹奏技巧 訓練 如何選擇 歌曲【調性】跟 指法…… 《 歌曲老師指定或學員提供~ 同學們 共同 討論 決定》
12	2022-12-09 晚上07:00~08:50	【高難度歌曲】	高難度歌曲= 不同調性、 指法 、吹奏技巧 訓練 如何選擇 歌曲【調性】跟 指法…… 《 歌曲老師指定或學員提供~ 同學們 共同 討論 決定》
13	2022-12-16 晚上07:00~08:50	【驗收】歌曲的 吹奏技巧 跟 肢 體語言、感情的	請學員到講台 ~ 演奏自選曲 培養~獨奏能力跟膽量… 再針對學員的缺點--- 給予 指導 糾正技巧
14	2022-12-23 晚上07:00~08:50	【驗收】歌曲的 吹奏技巧 跟 肢 體語言、感情的	請學員到講台 ~ 演奏自選曲 培養~獨奏能力跟膽量… 再針對學員的缺點--- 給予 指導 糾正技巧
15	2022-12-30 晚上07:00~08:50	【驗收】歌曲的 吹奏技巧 跟 肢 體語言、感情的	請學員到講台 ~ 演奏自選曲 培養~獨奏能力跟膽量… 再針對學員的缺點--- 給予 指導 糾正技巧
16	2023-01-06 晚上07:00~08:50	【驗收】歌曲的 吹奏技巧 跟 肢 體語言、感情的	請學員到講台 ~ 演奏自選曲 培養~獨奏能力跟膽量… 再針對學員的缺點--- 給予 指導 糾正技巧
17	2023-01-13 晚上07:00~08:50	【驗收】歌曲的 吹奏技巧 跟 肢 體語言、感情的	請學員到講台 ~ 演奏自選曲 培養~獨奏能力跟膽量… 再針對學員的缺點--- 給予 指導 糾正技巧
18	2023-01-20 晚上07:00~08:50	【驗收】歌曲的 吹奏技巧 跟 肢 體語言、感情的	請學員到講台 ~ 演奏自選曲 培養~獨奏能力跟膽量… 再針對學員的缺點--- 給予 指導 糾正技巧