

課程名稱 | 手機與單眼的關係--用手機拍出好照片

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 1121-10426

授課老師 | 楊錦煌

最高學歷/ 國立台灣藝術大學廣電系

相關學經歷/ 自立晚報攝影記者、組長、新台灣週刊攝影組長、臺北縣新莊及板橋社區大學攝影講師；攝影自由SOHO族，公共電視《PeoPo公民新聞平臺》靜、動態攝影巡迴講師、台南市各社區大學講師、楊佛頭（Yangphoto）攝影工作坊、台南市文化局菁寮駐地攝影工作者。

現職/ 台南市各社區大學攝影老師、自由攝影、文化攝影人、楊佛頭（Yangphoto）攝影工作室

上課時間 | 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2023年05月03日（星期三）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

科技日新月異，手機拍照的功能越來越強大，甚至媲美單眼相機，想藉由此課程，讓學員們初步了解單眼相機的基本原理之後，來應用在手機的拍攝，讓手機不再只是按下快門而已，其實手機還有更多的專業功能可以應用，例如夜景、近拍、人像、銀河....等。

2. 修此門課需具備什麼條件？

擁有手機者，不需要單眼相機基礎

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

一半室內課講解單眼的原理基礎、手機的功能，一半室外課實務外拍。讓學員了解手機拍攝的專業功能，拍出媲美單眼相機的水準。

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 出席率

2. FB的作業

教材費 | 100 元

招生人數 | 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2023-05-03 晚上07:00~09:50	單眼相機的原理 與手機的關係	單眼相機的原理與手機的關係
2	2023-05-10 晚上07:00~09:50	手機的拍照的界 面	手機的拍照的介面--Android與iPhone拍照介面的不同

3	2023-05-17 晚上07:00~09:50	手機的專業功能	手機的專業功能--近拍、全景、縮時、慢動作、夜景、水流、光影塗鴉、星空....
4	2023-05-24 晚上07:00~09:50	手機夜景外拍	夜景、車軌跡外拍（需要帶三腳架）
5	2023-05-31 晚上07:00~09:50	手機夜景外拍	手機夜景外拍（需要帶三腳架）
6	2023-06-07 晚上07:00~09:50	手機銀河外拍	手機銀河外拍（需要帶三腳架）