

課程名稱 | 跟我一起爬格子 [4/24開]

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1121-10515

授課老師 | 吳幸蓉

最高學歷/ 臺南大學教育學系課程與教學博士班 研究生/臺南大學戲劇創作與應用學系碩士

相關學經歷/ ◎曾任廣播媒體工作者(有十年的工作資歷)

◎現為活動主持人,專業配音員

◎ 相關教學經歷

【各級學校】

1. 虎山國小 教師研習 表達課
2. 虎山國小109秋假營 表達課
3. 苗栗大湖國中 教師研習 表達課
4. 虎山國小108秋假營 表達課
5. 北興國中教師研習表達課程
6. 松林國小教師研習表達課程
7. 瀛海中學 台江社 口語表達 課程老師
8. 長榮大學 DJ培訓課程/節目企劃課程 講師
9. 成功大學 里山里海課程 戲劇、口語表達老師
10. 南華大學語言相關課程協同教學業師
11. 康寧大學學生演說活動協同指導
12. 臺南大學語言中心/圖畫書講讀課程 講師
13. 台南啟智學校紓壓表達課程
14. 崑山科技大學 說話技巧課程 協同教師
15. 台南土城高中國中部表演藝術老師
16. 台南西門國小寫作老師

【政府機關/非營利組織】

1. 臺中市政府新聞局「109年度臺中市願景館志工專業課程」人際溝通與表達講師
2. 高雄皮影戲館導覽員培訓計劃-聲音表達技巧 課程
3. 台南社區大學電影社第五屆鳳凰花社區影展映後座談主持人
4. 葉石濤文學紀念館 兒童文學戲劇營 講師
5. 2016高雄婦女節活動--「共聲影展」7部電影開場及映後分享主持
6. 新化區公所 寫作課程
7. 台中市社會局社工外督課程 1. 表達課程2. 自由書寫課程
8. 高雄婦幼館婦女社區大學/心靈書寫課程/表達課程 講師
9. 台南勵馨基金會 社工自由書寫課程
10. 國美館/林玉山特展/戲劇教育課程 講師
11. 楊逵文學紀念館戲劇導覽人員培訓/編劇課程 講師
12. 台南社大志工訓練 表達訓練課程
13. 小鄉社造志業聯盟-廣播節目製作課程
14. 2024年臺南市客語師資專業知能研習-發聲技巧與表達訓練

15. 勞動部勞動力發展署_南方創客基地-自媒體課程
16. 臺灣文學館-《樹上的魚》-說故事老師

【企業單位】

1. 藍晒圖文創園區—故事行銷課程
2. 好事多客服紓壓課程—自由書寫
3. 台灣神隆公司 《為什麼我們這樣生活 那樣工作》書籍 導讀講師
4. 高雄巨大旅行 表達溝通教育訓練課程
5. 台南新光三越 表達溝通教育訓練課程
6. 主婦聯盟/繪本講讀培訓 聲音表情開發課程 講師
7. 聯合報系兒童表達/作文課教師

現職/ 臺南社區大學/台南大學/嘉南藥理大學/送報伏閱讀寫作教室
講師/活動主持/配音/文字工作者

上課時間 每週一晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2023年04月24日 (星期一)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

1. 自己喜歡寫作，想跟一群喜歡寫作的同學一起來寫作自己的熱愛。
2. 提供同學有系統的寫作訓練，對寫出好故事有基本能力。
3. 練習熱愛生活，讓生命的每一刻都可以是故事。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 出席100%
2. 完成作業100%
3. 分享100%
4. 持續寫100%

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

1. 基礎知識講課
2. 討論作品及觀摩
3. 創作練習活動
4. 思考對話

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 出席100%
2. 完成作業100%
3. 分享100%
4. 持續寫100%

5. 備註&推薦書目

課程內容以實際需求做適切調整

教材費 | 100 元

招生人數 | 25 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2023-04-24 晚上07:00~09:50	認識我筆下的主角:人物資料田調	課程重點記錄 1. 課程介紹及課堂停課時間:5/1及6/5, 時間會另排戶外課。 2. 開方格子帳號, 當週寫作練習內容請當週星期六前掛上方格子並到群組留言板打卡。 3. 人物小傳練習:抽一位同學, 不公告, 在課堂默默觀察, 收集人物小傳資料(田調練習)為寫作題材 3. 活動-循環3關九宮格關鍵詞 *準備: (1)先把活動流程介紹一次 (2)寫關鍵詞的紙(每人全部人數-1張, 紙的大小, A4裁成1/4) (3)請明每張紙要標上關鍵詞主人的名字, 以利之後還給主人。 (4)教師協助把名字寫在黑板給同學們看。 (5)教師把每一次進行主題的重點寫在黑板提醒同學聚焦點 *本日活動內容 (1)自我介紹:姓名/職業專長/興趣--聽同學的介紹寫下第一組三個關鍵詞。 (2)開放提問 (3)教師留意時間的控制, 本回活動12人約進行1小時15分 (4)冥冥電影觀後分享, 為第二階段暖身:有4位分享。同學們的
2	2023-05-08 晚上07:00~09:50	看影像學寫作-1	課程重點記錄 1. 看"感謝先生"練習 (1)結構:起承轉合 (2)這部片在A. 在說什麼故事(什麼人發生什麼事)?在說什麼(主旨精神)? (3)主角是誰? 2. 分組及說明任務/報告作業說明 3. 接著上週活動第二階段聽分享寫關鍵詞:分享主題是自己愛的
3	2023-05-15 晚上07:00~09:50	看影像學寫作-2	1. 攪動收集你的靈光 (1)九宮格筆記法:3*3=9個格子。中間寫上主題, 目標是把其他8個格子填滿 A. 發散運用:把想到的都寫下來, 彼此之間不必有相連性。 B. 聯想運用:一個詞連著一個詞填寫, 後面的詞是從前一個連想來的。 (2)練習 聽月光寫九宮格 2. 靶心人介紹及看"頑固"練習 3. 接著上週活動第二階段聽分享寫關鍵詞:分享主題是自己愛的書及電影。接續觀察人物小傳要寫的同學。 回家功課 書寫本日課堂所記錄。
4	2023-05-22 晚上07:00~09:50	人物建構--編劇 想要透過人物傳遞什麼?	1. 暖身:從老師想穿一雙鞋開始建構本日的穿衣風格。每日的穿衣風格也是一種人設。人設就在生活裡 2. 從人選之人的金句看人設 (1)預告片--練習捕捉訊息, 判別故事類型(這是一個人麼故事) (2)看翁文方的金句看人設 (3)看謝盈萱的優人誌看演員怎作功課(人設) 3. 寫作小練寫--自由練寫 (1)以我站在7-11的.....接寫五句 (2)分享 4. 複習九宮格+靶心人 5. 活動第三階段聽分享寫關鍵詞:

			<p>(1)從老師準備的金句紙條中，找一~二句自己有感覺的來分享。</p> <p>(2)大家聽同學說並寫關鍵詞。</p> <p>(3)把關鍵詞還給主人。</p> <p>回家功課:用同學給你的關鍵詞寫500故事大綱(運用九宮格，靶心人)</p>
5	2023-05-29 晚上07:00~09:50	夜訪蝸牛巷(戶外課)	<p>*19:00~20:00</p> <p>1. 散步蝸牛巷</p> <p>2. 應用九宮格發散及連想的概念進行蝸牛巷五感觀察活動</p> <p>*20:00~21:30</p> <p>1. 在政大書城的書區連結書名成為有可能的創作主題</p> <p>2. 小組分享討論今天收集到的資料並進行創作內容的討論</p>
6	2023-06-05 晚上07:00~09:50	教室停課---戶外課(6/18)	6/18信義街出任務
7	2023-06-12 晚上07:00~09:50	企劃你的故事提案	你的婚姻不是你的婚姻系列-聖杯 練寫故事大綱
8	2023-06-19 晚上07:00~09:50	外戶教學-時間以實際安排為主	看看世界的人們在做什麼
9	2023-06-26 晚上07:00~09:50	最想改編的文學作品報告-1	我想改編的文學作品(那一部文本/改編概念/故事大綱)
10	2023-07-03 晚上07:00~09:50	最想改編的文學作品報告-2	我想改編的文學作品(那一部文本/改編概念/故事大綱)
11	2023-07-10 晚上07:00~09:50	吃貨的文字宴--戶外課	同學們一起規劃吃貨路線，吃吃喝喝練文學
12	2023-07-17 晚上07:00~09:50	期末回顧	<p>1. 戶外課分享及回顧</p> <p>2. 晚茶</p> <p>3. 回顧+為下一期創作準備</p>