

# 課程名稱 | 海尾朝皇宮笛子中階班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1122-1122T50

授課老師 | 郭卜誠

最高學歷 / 南台工專

相關學經歷 / 大廟興學笛子教學資深教師

服務單位：鄉韻民族樂團 職稱：中國笛老師 服務日期：84年6月~迄今

服務單位：港口國樂團 職稱：中國笛老師 服務日期：89年9月~迄今

服務單位：慈濟 台南社教中心 職稱：中國笛老師 服務日期：91年9月~迄今

服務單位：慈濟國中高中 國樂社指導老師 服務日期：108年2月~迄今

現職 / 中國笛老師

上課時間 | 每週四晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2023年09月07日（星期四）

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

發展現代大廟子弟樂，推動一村一廟一樂團，拓廣社區音樂藝文人口，創新大廟社區共同體的公民藝術參與價值，開辦中西樂兼具的大廟興學樂團，深入大道公生等廟會文化節慶以及社區藝文活動中心演出，培育在地公民樂手。

為喜愛竹笛的初學者及有基礎者做進階訓練，課程有基本功練習，演奏符號聽寫，視譜訓練，指法與轉調練習，笛子音色的辨別與處理，演奏技巧的訓練與應用。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

國小三年級以上，喜歡竹笛的朋友們歡迎報名參加

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

以淺顯易懂的教學方式，讓學員們在熟悉的旋律中，輕鬆地進入竹笛的世界

※每學期會有成果發表，鼓勵學員參與。

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

學生出席率，班級觀摩會，學習態度表現

### 5. 備註&推薦書目

※【課程將因應疫情做調整，如遇警戒狀態無法實體授課，則改由線上授課】

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

使用教材 | 教材使用

講義費 | 200 元（由各班自行收取）

招生人數 | 14 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

| 週次 | 上課日期                        | 課程主題                  | 課程內容   |
|----|-----------------------------|-----------------------|--|
| 1  | 2023-09-07<br>晚上07:00~08:50 | 課程說明&防疫宣<br>導         | 1. 防疫宣導影片<br>請學員上課前自主量體溫, 進教室前先勤洗手、戴口罩。<br><a href="https://reurl.cc/exMKGL">https://reurl.cc/exMKGL</a><br>2. 師生相見歡<br>3. 介紹本期課程內容與規劃說明<br>笛子的種類 笛膜的貼法 持笛姿勢介紹   |
| 2  | 2023-09-14<br>晚上07:00~08:50 | 發音練習 G調指<br>法練習(筒音:5) | 一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課, 改為Google<br>meet 遠距授課。<br><br>1. 基本功練習:長音練習<br>2. 練習曲目:思慕的人<br>3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏<br>練習<br>4. 學習問題及技巧討論<br>5. 音樂功課筆記填寫<br><br>講授討論學習教學流程<br>19:00-20:10個別指導, 一對一教學<br>20:10-20:20老師示範及領奏全曲<br>邀請一位學員演奏<br>20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)<br>20:40-20:50問題討論<br><br>二、自主練習曲目:思慕的人 |
| 3  | 2023-09-21<br>晚上07:00~08:50 | 口風 風門<br>口勁介紹         | 一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課, 改為Google<br>meet 遠距授課。<br><br>1. 基本功練習:長音練習<br>2. 練習曲目:思慕的人<br>3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏<br>練習<br>4. 學習問題及技巧討論<br>5. 音樂功課筆記填寫<br><br>講授討論學習教學流程<br>19:00-20:10個別指導, 一對一教學<br>20:10-20:20老師示範及領奏全曲<br>邀請一位學員演奏<br>20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)<br>20:40-20:50問題討論<br><br>二、自主練習曲目:思慕的人 |
| 4  | 2023-09-28<br>晚上07:00~08:50 | D調指法練習<br>(筒音:5)      | 一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課, 改為Google<br>meet 遠距授課。<br><br>1. 基本功練習:長音練習<br>2. 練習曲目:香港戀情<br>3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏<br>練習<br>4. 學習問題及技巧討論<br>5. 音樂功課筆記填寫   |

|   |                             |                                    |   |
|---|-----------------------------|------------------------------------|---|
|   |                             |                                    | <p>講授討論學習教學流程</p> <p>19:00-20:10個別指導，一對一教學</p> <p>20:10-20:20老師示範及領奏全曲<br/>邀請一位學員演奏</p> <p>20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)</p> <p>20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:香港戀情<br/>同學在家自主練習:請同學在家練習 香港戀情，同時將練習的錄音或問題，在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習:<br/>請同學依照錄音教材，在家預習，吹奏1~3次，並將預習的錄音及問題，在上課前二天回傳line給老師。</p>  |
| 5 | 2023-10-12<br>晚上07:00~08:50 | D調 指法練習<br>(筒音:5) 10/05<br>颱風假課程順延 | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習</p> <p>2. 練習曲目:香港戀情</p> <p>3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</p> <p>4. 學習問題及技巧討論</p> <p>5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程</p> <p>19:00-20:10個別指導，一對一教學</p> <p>20:10-20:20老師示範及領奏全曲<br/>邀請一位學員演奏</p> <p>20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)</p> <p>20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:香港戀情</p> |
| 6 | 2023-10-19<br>晚上07:00~08:50 | D調指法練習<br>(筒音:5)                   | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習</p> <p>2. 練習曲目:馬蘭情歌</p> <p>3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</p> <p>4. 學習問題及技巧討論</p> <p>5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程</p> <p>19:00-20:10個別指導，一對一教學</p> <p>20:10-20:20老師示範及領奏全曲<br/>邀請一位學員演奏</p> <p>20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)</p> <p>20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:馬蘭情歌</p> |
| 7 | 2023-10-26<br>晚上07:00~08:50 | D調指法練習<br>(筒音:5)                   | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習</p> <p>2. 練習曲目:馬蘭情歌</p> <p>3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏</p>  |

|    |                             |                  |   |
|----|-----------------------------|------------------|---|
|    |                             |                  | <p>練習</p> <p>4. 學習問題及技巧討論</p> <p>5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程</p> <p>19:00-20:10個別指導，一對一教學</p> <p>20:10-20:20老師示範及領奏全曲<br/>邀請一位學員演奏</p> <p>20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)</p> <p>20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:馬蘭情歌<br/>同學在家自主練習:請同學在家練習 馬蘭情歌,同時將練習的錄音或問題,在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習:<br/>請同學依照錄音教材,在家預習,吹奏1~3次,並將預習的錄音及問題,在上課前二天回傳line給老師。</p> |
| 8  | 2023-11-02<br>晚上07:00~08:50 | 附點音符練習           | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習</p> <p>2. 練習曲目:滿山春色</p> <p>3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</p> <p>4. 學習問題及技巧討論</p> <p>5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程</p> <p>19:00-20:10個別指導,一對一教學</p> <p>20:10-20:20老師示範及領奏全曲<br/>邀請一位學員演奏</p> <p>20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)</p> <p>20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:滿山春色</p>   |
| 9  | 2023-11-09<br>晚上07:00~08:50 | 附點音符練習           | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習</p> <p>2. 練習曲目: 滿山春色</p> <p>3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</p> <p>4. 學習問題及技巧討論</p> <p>5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程</p> <p>19:00-20:10個別指導,一對一教學</p> <p>20:10-20:20老師示範及領奏全曲<br/>邀請一位學員演奏</p> <p>20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)</p> <p>20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目: 滿山春色</p> |
| 10 | 2023-11-16<br>晚上07:00~08:50 | D調指法練習<br>(筒音:5) | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p>  |

|    |                             |                  |   |
|----|-----------------------------|------------------|---|
|    |                             |                  | <p>1. 基本功練習:長音練習<br/> 2. 練習曲目:何日君再來<br/> 3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習<br/> 4. 學習問題及技巧討論<br/> 5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程<br/> 19:00-20:15個別指導，一對一教學<br/> 20:15-20:45老師示範及領奏全曲<br/> 邀請一位學員演奏<br/> 20:45-20:10合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)<br/> 20:10-20:20問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:何日君再來<br/> 同學在家自主練習：請同學在家練習 何日君再來，同時將練習的錄音或問題，在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習：<br/> 請同學依照錄音教材，在家預習，吹奏1~3次，並將預習的錄音及問題，在上課前二天回傳line給老師。</p> |
| 11 | 2023-11-23<br>晚上07:00~08:50 | D調指法練習<br>(筒音:5) | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習<br/> 2. 練習曲目:何日君再來<br/> 3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習<br/> 4. 學習問題及技巧討論<br/> 5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程<br/> 19:00-20:10個別指導，一對一教學<br/> 20:10-20:老師示範及領奏全曲<br/> 邀請一位學員演奏<br/> 20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)<br/> 20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:何日君再來</p>  |
| 12 | 2023-11-30<br>晚上07:00~08:50 | D調指法練習<br>(筒音:5) | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習<br/> 2. 練習曲目:但願人長久<br/> 3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習<br/> 4. 學習問題及技巧討論<br/> 5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程<br/> 19:00-20:10個別指導，一對一教學<br/> 20:10-20:老師示範及領奏全曲<br/> 邀請一位學員演奏<br/> 20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)<br/> 20:40-20:50問題討論</p>  |

|    |                             |                  |   |
|----|-----------------------------|------------------|---|
|    |                             |                  | <p>二、自主練習曲目:但願人長久<br/>同學在家自主練習:請同學在家練習 但願人長久,同時將練習的錄音或問題,在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習:<br/>請同學依照錄音教材,在家預習,吹奏1~3次,並將預習的錄音及問題,在上課前二天回傳line給老師。</p>   |
| 13 | 2023-12-07<br>晚上07:00~08:50 | D調指法練習<br>(筒音:5) | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習<br/>2. 練習曲目:但願人長久<br/>3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習<br/>4. 學習問題及技巧討論<br/>5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程<br/>19:00-20:10個別指導,一對一教學<br/>20:10-20:老師示範及領奏全曲<br/>邀請一位學員演奏<br/>20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)<br/>20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:但願人長久</p> |
| 14 | 2023-12-14<br>晚上07:00~08:50 | D調指法練習<br>(筒音:5) | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習<br/>2. 練習曲目:美酒加咖啡<br/>3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習<br/>4. 學習問題及技巧討論<br/>5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程<br/>19:00-20:10個別指導,一對一教學<br/>20:10-20:老師示範及領奏全曲<br/>邀請一位學員演奏<br/>20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)<br/>20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:美酒加咖啡</p> |
| 15 | 2023-12-21<br>晚上07:00~08:50 | D調指法練習<br>(筒音:5) | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習<br/>2. 練習曲目:美酒加咖啡<br/>3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習<br/>4. 學習問題及技巧討論<br/>5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程<br/>19:00-20:10個別指導,一對一教學<br/>20:10-20:老師示範及領奏全曲<br/>邀請一位學員演奏</p>  |

|    |                             |                  |   |
|----|-----------------------------|------------------|---|
|    |                             |                  | <p>20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)<br/>20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:美酒加咖啡<br/>同學在家自主練習:請同學在家練習 望春風,同時將練習的錄音或問題,在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習:<br/>請同學依照錄音教材,在家預習,吹奏1~3次,並將預習的錄音及問題,在上課前二天回傳line給老師。</p>   |
| 16 | 2023-12-28<br>晚上07:00~08:50 | D調指法練習<br>(筒音:5) | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習<br/>2. 練習曲目:酒醉的探戈<br/>3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習<br/>4. 學習問題及技巧討論<br/>5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程<br/>19:00-20:10個別指導,一對一教學<br/>20:10-20:老師示範及領奏全曲<br/>邀請一位學員演奏<br/>20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)<br/>20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:酒醉的探戈</p> |
| 17 | 2024-01-04<br>晚上07:00~08:50 | D調指法練習<br>(筒音:5) | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習<br/>2. 練習曲目:酒醉的探戈<br/>3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習<br/>4. 學習問題及技巧討論<br/>5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程<br/>19:00-20:10個別指導,一對一教學<br/>20:10-20:老師示範及領奏全曲<br/>邀請一位學員演奏<br/>20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)<br/>20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:酒醉的探戈</p> |
| 18 | 2024-01-11<br>晚上07:00~08:50 | 總複習 /<br>學習成就    | <p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習<br/>2. 練習曲目:複習這學期練習曲目<br/>3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習<br/>4. 學習問題及技巧討論<br/>5. 音樂功課筆記填寫<br/>6. 學習成就:馬蘭情歌音樂接龍,讓學員分段練習,一首曲子接</p>   |

力賽,大家一起完成一首歌

講授討論學習教學流程

19:00-20:00個別指導,一對一教學

20:00-20:20老師示範及領奏全曲

邀請一位學員演奏

20:20-20:30合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)

20:30-20:40問題討論

20:40~20:50音樂接龍

二、自主練習曲目:複習這學期練習曲目

同學在家自主練習:請同學在家練習  
，同時將練習的錄音或問題，在上課前二天回傳line給老師