

課程名稱 | 幸福手繪(11)-早班

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1122-1122A07

授課老師 | 陳貴芳

最高學歷/ 台南應用科技大學美術系研究所

相關學經歷/ ◆第7屆國語日報牧笛獎一首獎
◆第4屆貓頭鷹圖書館手繪書一首獎
◆第5屆貓頭鷹圖書館手繪書一首獎
◆第19屆信誼幼兒文學獎一佳作
◆第22屆信誼幼兒文學獎一評審獎

現職/ 自由創作者

上課時間 | 每週二上午09:00-11:50 第一次上課日期 2023年09月05日 (星期二)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

台南的土色是什麼顏色？土黃、咖啡、紅棕還是橄欖綠呢？春天跟著鱷魚去尋找府城的色彩，屬於台南的顏色。透過採集研磨的過程，認識生活土地的色貌，裝瓶成罐收藏，一份屬於自己的土庫資料，當然也自製成水彩顏料使用，一起彩繪台南的樣子。

2. 修此門課需具備什麼條件？

數次課程於星期六或日上課，能配合上課才適合報名喔！

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

課堂上示範

4. 如何取得學分？（評量方式）

課程參與／學習情況。

教材費 | 1000 元

講義費 | 300 元（由各班自行收取）

招生人數 | 24 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2023-09-05 上午09:00~11:50	相見歡	材料認識
2	2023-09-12 上午09:00~11:50	認識土與礦石	如何製作顏料，古代顏料介紹與材料採集介紹。

3	2023-09-19 上午09:00~11:50	戶外課（跟著鱷魚去牛埔）	走讀「龍崎惡地地質公園」，實地了解保育及地質環境知識。
4	2023-09-26 上午09:00~11:50	戶外課（跟著鱷魚去白河）	認識白河的農村社區，體驗使用在地友善養殖的鴨蛋，用傳統古法完成的紅土鹹蛋。
5	2023-10-03 上午09:00~11:50	煮土煉色	我們來染布，了解土壤染色的可能性。
6	2023-10-24 上午09:00~11:50	土卡製作	製作台南各區沙卡，因為土不是只有土色，顏色豐富無比。
7	2023-10-29 上午09:00~11:50	戶外課（改星期日 日上午上課）	重回石器時代，磨石成粉。
8	2023-10-29 下午01:00~04:00	戶外課（改星期日 日下午上課）	今天飛了沒！
9	2023-11-07 上午09:00~11:50	來做水彩囉！（一）	將礦粉加上膠製作成台南土色水彩，完成屬於自己的「台南水彩盒」。
10	2023-11-07 下午01:00~04:00	來做水彩囉！（二）	將礦粉加上膠製作成台南土色水彩，完成屬於自己的「台南水彩盒」。
11	2023-11-14 上午09:00~11:50	試色	畫張礦石色卡，認識自己的水彩顏色。 也畫張小品，屬於台南的顏色。
12	2023-11-21 上午09:00~11:50	戶外課（走讀德慶溪）	跟著導覽老師走讀德慶溪，了解這條流經臺南市區的河流。由於都市計畫，地貌發生劇烈的改變，河道已從地面上消失，成為臺南市北幹線排水溝主線。
13	2023-11-28 上午09:00~11:50	彩繪德慶溪（一） 蛋彩篇	將雞蛋混入顏料中來繪畫，沒想到蛋彩畫可長久保存，目前仍留有西元一世紀的作品，我們來試試蛋彩畫的技法，來畫德慶溪。
14	2023-12-05 上午09:00~11:50	彩繪德慶溪（二） 膠彩篇	膠彩畫，是一種以膠為素材媒介，混合天然礦物的粉末，用畫筆在紙、絹、麻或木板上的一種作畫型式，更可以結合不同的素材，表現出許多的可能性，我們來試試膠彩畫的技法，來畫
15	2023-12-12 上午09:00~11:50	旅行寫生分享	鱷魚+櫻桃媽的夏季寫生分享
16	2023-12-19 上午09:00~11:50	彩繪德慶溪（三） 膠彩篇	膠彩畫，是一種以膠為素材媒介，混合天然礦物的粉末，用畫筆在紙、絹、麻或木板上的一種作畫型式，更可以結合不同的素材，表現出許多的可能性，我們來試試膠彩畫的技法，來畫
17	2023-12-26 上午09:00~11:50	作品欣賞	分組討論
18	2024-01-02 上午09:00~11:50	戶外課	參觀左營故事館，用礦石水彩小寫生。