

課程名稱 | 台江民俗文化探索—台江建庄二百年，台江十六寮家譜探索

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1122-1122T22

授課老師 | 吳茂成

最高學歷/ 高雄師範大學成人教育碩士

相關學經歷/ 曾任記者、編輯，從事成人學習、台江文化、河川環境教育、寫作等教學研究工作。

*教學經歷

2009年社區大學特優課程（學術類）—高雄第一社大「公民新聞寫作」教師

2011年台灣學優良教案—「台江民俗文化工作坊」

2012社區大學暨社區學習組織特優課程（學術類）—台南社大「尋找寫作滋味：公民寫作」教師

*文學創作得獎記錄

2001文建會文學講古—鄉鎮故事徵文首獎《台江十六寮》得主

現職/ 台南社區大學台江分校執行長，台南市榮譽職社區規劃師

上課時間 | 每週二晚上07:30-09:50 第一次上課日期 2023年10月17日（星期二）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

我們有一個夢
走在台灣的土地上，
走在故鄉的土地上，
我們是學習者，我們是守護者，我們是研究者，我們是發現者，我們是導覽者，我們先行者，
記錄城鄉風貌，發現日常生活，探究未來之路
我們是行路者，回觀過去，前瞻未來
實踐理想，解放知識，共創一所走路的學校
我們即將攜手試行，走一趟台江先民的拓墾之路
那是城鄉的交界，奮鬥的庶民史！
用紙筆，用相機，用你我的心眼，觀察記錄反思這一路的人事地物
重回土地，與人民走在一起，共創生活新世界。

2. 修此門課需具備什麼條件？

有學習有保庇，在地人應知在地事！

願意與人共學討論，關心人群社會，願意走路運動，願意拿起筆與相機進行田野訪問調查。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

室內課程進行「行路者」田野採訪訓練

室外課程進行「行路者」田野調查

同學可以用走路的方式貼近土地，認識台江在地文化

進行台江十六寮拓墾家族、文化路徑及其檔案閱讀探索

公民史學-學習編寫自己的家譜。

學習製作台江數位講義，分享田野發現，協助台江中小學推動本土教育。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席討論（20%）

台江十六寮檔案閱讀探索（20%）

台江文化路徑走讀（30%）

完成家譜（30%）

評量分數比例，學員可依自我學習進度調整比例輕重。

5. 備註&推薦書目

本課程進行田野踏查，時間在課堂上另行討論公布。

台灣府志（台灣省文獻會）

台江內海及其庄社（吳茂成／台南市文化局出版）

台灣早期歷史研究（聯經出版）

台江民俗文化數位教材

https://www.youtube.com/playlist?list=PL5AxIPNVHmZdWoT-Rv1HPk2g2_NE-9TSV

招生人數| 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 0 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2023-10-17	課程說明&防疫宣導	課程說明與學習方法討論 一、課程與教學方式討論 二、台江流域與信仰與台江建庄二百年文化建醮的回顧討論
2	2023-10-24	認識自己，從生活經驗開始	請同學互相介紹自己的家鄉村落故事
3	2023-10-31	作為認識台江的流域信仰	介紹台江流域信仰文化與台江十六寮溼地型社會
4	2023-11-07	台江十六寮文化路徑及歷史現場檔案閱讀探索	帶領同學從台江文獻檔案認識台江文化路徑及歷史現場
5	2023-11-21	台江十六寮文化路徑及歷史現場檔案閱讀探索	帶領同學從台江文獻檔案認識台江文化路徑及歷史現場
6	2023-11-28	踏溯台江的散步學	戶外課程，實際走讀台江十六寮文化路徑及歷史現場-大道公拓墾神話故事
7	2023-12-05	台江建庄二百年	從台江拓墾家族史，認識台江內海形成與變遷的過程，認識海

		拓墾家族故事探溯—台江內海及其注連遷百年	洋台灣開發的地理變遷。
8	2023-12-12	拓墾家族故事探溯—台江內海及	從台江拓墾家族史，認識台江內海形成與變遷的過程，認識海洋台灣開發的地理變遷。
9	2023-12-19	公民史學-自己做家族樹（家譜），啟動家族對話	帶領同學使用日治時期戶籍謄本、總督府檔案進行家譜製作，啟動家族對話，凝聚家族文化共同體。
10	2023-12-26	公民史學-自己做家族樹（家譜），啟動家族對話	帶領同學使用日治時期戶籍謄本、總督府檔案進行家譜製作，啟動家族對話，凝聚家族文化共同體。
11	2024-01-02	公民史學-自己做家族樹（家譜），啟動家族對話	帶領同學使用日治時期戶籍謄本、總督府檔案進行家譜製作，啟動家族對話，凝聚家族文化共同體。
12	2024-01-09	家族樹發表與討論	