

# 課程名稱 | 蠟筆畫畫趣

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1131-1131A32

授課老師 | 沈怡蕙

最高學歷/ 台南女子技術學院視覺傳達設計系

相關學經歷/ 設計工作室平面設計 / 網路行銷 / 文具禮品文具設計 / 蠟筆彩繪教學

現職/ 自由創作者

上課時間 | 每週五上午09:00-11:50 第一次上課日期 2024年03月08日 (星期五)

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

蠟筆進階班

體驗畫畫的樂趣

應用蠟筆帶領學員了解色影混色與疊色的魅力，在繪製的過程中尋找屬於自己的筆觸風格，開創屬於自己的畫面色彩。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對於色彩混色有基本的認知

有顆愛畫畫的心。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課堂上親自繪製示範，讓學員自由玩色，輕鬆完成作品。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

※【學期中若有天災停課，將採Google

meet線上教學】

4. 如何取得學分？（評量方式）

完成作品

5. 備註&推薦書目

其它雜頂材料(紙材、木材、用具) 會酌收100~300元班費，多退少補。

教材費 | 300 元

招生人數 | 28 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-03-08 上午09:00~11:50	畫畫的故事	讓我們來聊聊天，認識新朋友 談談畫畫裡的那件事

2	2024-03-15 上午09:00~11:50	橘色系的畫作(一)	用紅、黃、橘暖色系 創作主題插圖
3	2024-03-22 上午09:00~11:50	橘色系的畫作(二)	用紅、黃、橘暖色系 創作主題插圖 龍崎山區裡的生態
4	2024-03-29 上午09:00~11:50	延平郡王祠	赤崁樓寫生去 or 延平郡王祠
5	2024-04-12 上午09:00~11:50	藍、綠色系的畫作(一)	用藍、綠色系 創作主題插圖
6	2024-04-19 上午09:00~11:50	藍、綠色系的畫作(二)	用藍、綠色系 創作主題插圖 龍崎山區裡的生態
7	2024-04-26 上午09:00~11:50	符號術風格	慕夏的新藝術風格 (包括拜占庭藝術、凱爾特藝術、巴洛克和洛可可風格，以及日本浮世繪)
8	2024-05-03 上午09:00~11:50	走走寫生趣	龍崎的淺山村落 / 牛埔泥岩水土保持教學園區 / 167 咖啡
9	2024-05-10 上午09:00~11:50	大地褐色系的畫作(一)	用大地色系 創作主題插圖 龍崎山區裡的生態
10	2024-05-17 上午09:00~11:50	大地褐色系的畫作(二)	用大地色系 創作主題插圖
11	2024-05-24 上午09:00~11:50	構思	線條、符號、色彩、裝飾、創造
12	2024-05-31 上午09:00~11:50	創作分享 / 繪本賞析	創作分享 / 繪本賞析
13	2024-06-07 上午09:00~11:50	個性主題色彩(一)	小組創作 色彩與個性角色設計 插畫繪本創造
14	2024-06-14 上午09:00~11:50	個性主題色彩(二)	小組創作 色彩與個性角色設計 插畫繪本創造
15	2024-06-21 上午09:00~11:50	個性主題色彩(三)	小組創作 色彩與個性角色設計 插畫繪本創造
16	2024-06-28 上午09:00~11:50	個性主題色彩(四)	小組創作 色彩與個性角色設計 插畫繪本創造
17	2024-07-05 上午09:00~11:50	個性主題色彩(五)	小組創作 色彩與個性角色設計 插畫繪本創造
18	2024-07-12 上午09:00~11:50	期末派對 成果發展	期末成果展 成就與感動，課程回顧與回饋