

課程名稱 | 好好食水彩課-美食速寫

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1131-1131A25

授課老師 | 許學鳴

最高學歷/ 國立高雄師範大學美術研究所 創作組

相關學經歷/

- ◆ 台南市永康社區大學 水彩講師
- ◆ 高雄市鳳山社區大學 水彩講師
- ◆ 高雄市第一社區大學 水彩講師
- ◆ 曾任高雄MLD台銘 水彩講師
- ◆ 曾任高雄市前鎮國中美術科 兼課教師

現職/ 自由接案工作者

上課時間 | 每週四下午01:30-04:30 第一次上課日期 2024年03月07日 (星期四)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

這堂課以大家熟悉的美食為主題，將水彩速寫技巧與生活結合，老師會帶領大家用手繪方式取代拍照，記錄自己喜歡的食物，深刻感受自己的生活，品味生活中的美好事物。

2. 修此門課需具備什麼條件？

喜歡畫畫，喜歡美食即可。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

第一堂會先以投影片或實際作品賞析方式，深入淺出帶領學生認識整學期課程，接著發下美食圖片或食物，透過觀察、討論，循序漸進帶領學生完成作品，老師會依情況個別指導。

※【課程中老師會視學員的需要與學習進度，調整課程】

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席狀況、課程參與(上課分享及作品)。

使用教材 | 法國Arches水彩紙

教材費 | 160 元

講義費 | 90 元 (由各班自行收取)

招生人數 | 25 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-03-07 下午01:30~04:30	課程介紹、用具 認識	※認識水彩 1. 課程介紹、用具介紹 2. 欣賞上完課程會完成的作品

2	2024-03-14 下午01:30~04:30	新鮮蔬果的基礎練習	【木瓜繪製】 1. 一起來觀察木瓜的外型 2. 畫出多汁的果肉
3	2024-03-21 下午01:30~04:30	浪漫午茶時光(一)	【草莓牛奶繪製】 1. 觀察草莓的表面變化-畫出草莓籽和反光 2. 畫出飽滿生動的草莓-紅色與綠色的搭配
4	2024-03-28 下午01:30~04:30	浪漫午茶時光(二)	【草莓牛奶繪製】 1. 漸層法-畫出夢幻的粉色牛奶 2. 透明杯子的畫法
5	2024-04-04 下午01:30~04:30	台南欸古早味(一)	【台南槿餅繪製】 1. 一起分享槿餅的多種吃法 2. 調出槿餅的土黃色
6	2024-04-11 下午01:30~04:30	台南欸古早味(二)	【手繪台南蝦仁飯】 1. 一起來觀察火燒蝦的顏色與造型 2. 主角與配角的搭配-蝦仁、米飯、蔥綠
7	2024-04-18 下午01:30~04:30	台南欸古早味(三)	【手繪台南蝦仁飯】 1. 調出蝦子的粉色調 2. 畫出紅潤可口的蝦仁
8	2024-04-25 下午01:30~04:30	台南欸古早味(四)	【手繪台南蝦仁飯】 1. 米飯的表現方式
9	2024-05-02 下午01:30~04:30	老派喫茶time (一)	【昭和日式布丁繪製】 1. 布丁、高腳杯和蕾絲杯墊的輪廓繪製 2. 畫出晶瑩剔透的櫻桃
10	2024-05-09 下午01:30~04:30	老派喫茶time (二)	【昭和日式布丁繪製】 1. 水嫩布丁的畫法 2. 不鏽鋼容器的表現方式
11	2024-05-16 下午01:30~04:30	主廚來上菜(一)	【拿手好菜分享】 1. 一起來分享自己的拿手好菜 2. 取景教學-練習拍出可口的食物
12	2024-05-23 下午01:30~04:30	主廚來上菜(二)	【拿手好菜繪製】 1. 自己做的料理自己畫！