

課程名稱 | ★迷你電影一起拍：

一日MV影像工作坊

(已投保，不再受理報名囉)

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 1131-1131S15

授課老師 | 開始錄影電影研究社

最高學歷/ 台南社大電影共學及創作研究

相關學經歷/ 我們是電影社團，想像力是我們的超能力。

社區大學就像個電影院提供舞台給社團表演，社長就像導演，了解社員的獨特性，規劃每個人的角色，找到在舞台上適合的位置，展現美麗的姿態，獲得掌聲及成就感。

欽佩這群社會人士”自願”的利用休息時間再次回到校園參與社大課程，讓人生閱歷的累積像一本好書等待翻閱及閱讀。

[講師群介紹]

主要由社長及副社長帶領共學，另邀具有專長的社團成員參與教學；並安排專題演講，邀請指導老師及外部工作者蒞校分享。

社長 吳建賢

2018年加入社團

2016-迷你電影一起拍學員

「真相疑雲」導演

2018開始錄影電影研究社社員

「黎明前的黑暗」編劇及導演

2022開始錄影電影研究社社員

「記憶旅程」編劇及導演

副社長 蔡淑芳

2021年加入社團

作品「層層堆疊的歲月」導演

副社長 葉美珍

2021年加入社

2023影展作品「跨界」演員

課程串聯 吳炳璋

2014-年加入社團

2016~2017擔任社長

現職/ 電影共學及創作研究

上課時間 | 每週六整天 第一次上課日期 2024年03月23日 (星期六)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

本課程由電影社資深社員引動共學，透過戶外拍攝的實際案例，增強學員們對影片製作的認知，進而提升對影片製作的興趣。

藉由本堂課給予學員們實際參與的機會，特別是體驗從萌芽，創作，執行，解困，到完成的一系列過程，進而提升學員們對影片製作的概念及興趣。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 喜歡看電影、熱愛幻想，對電影製作充滿好奇心、想了解學習、並體驗難得的電影製作經驗者，都歡迎報名參加。
2. 認同電影社團共學，學長姐分享學弟妹共享設備，支持公民社團自主運作理念
3. 學費主要挹注於社團運作，不包含電影社團社費及班級教材費等

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1. 課程為一半理論一半實務操作，學員只需自備手機便可，開課當日將指導如何運用手機剪輯軟體
2. 這門課先由具備影展經驗的電影社老手們參與教學，經由講解與帶領，學員們將有機會體驗理論與實際操作的過程，最後透過剪輯完成一部MV影片，從而學習影片製作的理論，技術，及其多樣化的傳播，及呈現藝術和意識的方式和功能。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

全程參與 50%

作品呈現

50%

5. 備註&推薦書目

無

招生人數 | 15 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 0 學分 650 元（1 週課程/一次上課 6 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-03-23 整天	一日MV影像工作坊	[一日MV拍攝計畫：以高雄捷運沿路景點為拍攝點] 藉由現場講解與帶領學員實際拍攝的過程，從而學習影片製作的理論，技術，透過剪輯及其多樣化的傳播，及呈現藝術和意識的方式和功能。 流程(3/18公告更新) 09:00 高雄火車站前大廳2號出口處集合 [說明] 交通自理，建議搭乘台鐵，沿路集合在同一列火車上； 共乘車次：區間車3137，07:31台南 ~ 08:38高雄，第5節車廂會合 09:10 講解拍攝流程 說明 劇組使用共同器材拍攝，學員可擔任攝影/場記... 或參與演出