

課程名稱 | 個性書法 | 綜合應用篇-週四早班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1131-1131T40

授課老師 | 洪麗里

最高學歷/ 高雄師大國文研究所

相關學經歷/ 全國語文比賽 中學教師組 書法第一名

日本書道協會 書道比賽 金賞獎

全國仕女書法比賽 特優

現職/ 延平國中校長退休

上課時間 | 每週四上午09:30-11:20 第一次上課日期 2024年03月07日 (星期四)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

- 一、展現屬於自己的字格，練出書法的特質。
- 二、建立學習書法信心，勇於展現作品。
- 三、藉由書寫練習，達到書法怡情養生成效。

2. 修此門課需具備什麼條件？

- 1. 興趣與動力
- 2. 堅持與耐心

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

- 一、理論與實作並重，自信與進步共舞。
- 二、期末指導個人作品產出，提升學習成就感。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

※課程以實體授課為主，因應疫情，將採用融合式教學（實體+線上），或採用線上直播，將視狀況調整。

4. 如何取得學分？（評量方式）

期末產出作品乙件（不限書體）

5. 備註&推薦書目

4/18因朝皇宮有祝壽儀式無法上課，課程順延

使用教材 | 上課說明

招生人數 | 22 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-03-07 上午09:30~11:20	課程介紹，書法概說	1. 師生相見歡 2. 教學進度說明
2	2024-03-14 上午09:30~11:20	行楷臨摹	
3	2024-03-21 上午09:30~11:20	行楷臨摹	
4	2024-03-28 上午09:30~11:20	行楷臨摹	
5	2024-04-11 上午09:30~11:20	行草臨摹	5~8週行草臨摹
6	2024-04-25 上午09:30~11:20	行草臨摹	(原4/18課程，朝皇宮舉辦活動無法上課，課程順延)
7	2024-05-02 上午09:30~11:20	行草臨摹	
8	2024-05-09 上午09:30~11:20	行草臨摹	
9	2024-05-16 上午09:30~11:20	隸書臨摹	9~13週隸書臨摹
10	2024-05-23 上午09:30~11:20	隸書臨摹	
11	2024-05-30 上午09:30~11:20	隸書臨摹	
12	2024-06-06 上午09:30~11:20	隸書臨摹	
13	2024-06-13 上午09:30~11:20	隸書臨摹	
14	2024-06-20 上午09:30~11:20	自體創作	14~18週自體創作
15	2024-06-27 上午09:30~11:20	自體創作	
16	2024-07-04 上午09:30~11:20	自體創作	
17	2024-07-11	自體創作	

	上午09:30~11:20		
18	2024-07-18 上午09:30~11:20	自體創作	