

課程名稱 | 台江限定作曲課 (零基礎班)

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1132-1132T18

授課老師 | 陳婉菱

最高學歷/ 臺灣大學音樂學博士候選人

相關學經歷/ 音樂相關教學、寫作、創作及研究。

現職/ 無

上課時間 | 每週二晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2024年09月24日 (星期二)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

把符號化為旋律，把心情化為文字，把故事化為歌曲，是一種極具魅力的生命實踐過程。

在作曲課裡，期望大家可以從「為追求自由而設下的音樂法則」中，感受到在「美麗的羈絆中所揭露出的甜蜜解放」。

2. 修此門課需具備什麼條件？

真的愛歌。真的愛創作。真的愛學習。真的愛欣賞。真的愛分享。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

作曲這樣的事，既需要具備相關知識，也可偷偷應用技巧。有時會依賴靈感的注入，但最終則尋求天賦的展現。知識和技巧常常能透過不斷學習和練習而累積，然而靈感和天賦則屢屢像風的聲響，不知從哪裡來，不知往何處去。

上課方式：

歌曲相關樂理教學、各類型歌曲欣賞解說、各曲式歌曲旋律結構分析、歌曲習作(包括譜曲和填詞)、歌曲演唱。

收穫：

學會作歌，而在課程結束後有能力自行創作。

4. 如何取得學分？(評量方式)

參與課程，寫作歌曲，在結業音樂會中分享作品。

招生人數 | 18 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-09-24 晚上07:00~08:50	☐☐課程內容說明 ☐ 彼此認識 ☐☐上課	☐☐課程內容說明 ☐☐彼此認識

		形式說明&班員 提問 歌曲習作 體驗(上)	上課形式說明&班員提問 歌曲習作體驗(上) 週間歌曲習作:第1首歌曲作品—指定宮調式五聲音階、指定節奏、指定曲式。(完成旋律)
2	2024-10-01 晚上07:00~08:50	課程內容說明 彼此認識 上課 形式說明&班員 提問 歌曲習作	課程內容說明 彼此認識 上課形式說明&班員提問 歌曲習作體驗(下)
3	2024-10-08 晚上07:00~08:50	音階·節奏·曲 式	班員作品問題與討論 認識音階·節奏·曲式 旋律特色分析(音程與節奏)(上)
4	2024-10-15 晚上07:00~08:50	音階·節奏·曲 式	班員作品問題與討論 認識音階·節奏·曲式 旋律特色分析(音程與節奏)(下)
5	2024-10-22 晚上07:00~08:50	音階·節奏·曲 式 歌詞字位	班員作品問題與討論 認識音階·節奏·曲式 歌詞字位講解(上)
6	2024-10-29 晚上07:00~08:50	音階·節奏·曲 式 歌詞字位	班員作品問題與討論 認識音階·節奏·曲式 歌詞字位講解(中)
7	2024-11-05 晚上07:00~08:50	音階·節奏·曲 式 歌詞字位	班員作品問題與討論 認識音階·節奏·曲式 歌詞字位講解(下)
8	2024-11-12 晚上07:00~08:50	音階·節奏·曲 式	班員作品問題與討論 認識音階·節奏·曲式 和絃色彩感受(不同和絃級數與旋律的搭配)(上)
9	2024-11-19 晚上07:00~08:50	音階·節奏·曲 式	班員作品問題與討論 認識音階·節奏·曲式 和絃色彩感受(不同和絃級數與旋律的搭配)(中)
10	2024-11-26 晚上07:00~08:50	音階·節奏·曲 式	班員作品問題與討論 認識音階·節奏·曲式 和絃色彩感受(不同和絃級數與旋律的搭配)(下)
11	2024-12-03 晚上07:00~08:50	音階·節奏·曲 式	班員作品問題與討論 認識音階·節奏·曲式 經典旋律樂段分析(古典領域與流行領域)(上)
12	2024-12-10 晚上07:00~08:50	音階·節奏·曲 式	班員作品問題與討論 認識音階·節奏·曲式 經典旋律樂段分析(古典領域與流行領域)(中)
13	2024-12-17 晚上07:00~08:50	音階·節奏·曲 式	班員作品問題與討論 認識音階·節奏·曲式 經典旋律樂段分析(古典領域與流行領域)(下)
14	2024-12-24 晚上07:00~08:50	音階·節奏·曲 式 歌曲風格 (上) 歌曲創作	班員作品問題與討論 認識音階·節奏·曲式 歌曲風格介紹(世界上的各種歌曲)(上) 週間歌曲習作:第6首歌曲作品—Rap歌曲創作。
15	2024-12-31 晚上07:00~08:50	音階·節奏·曲 式 歌曲風格 (中) 歌曲創作	班員作品問題與討論 認識音階·節奏·曲式 歌曲風格介紹(世界上的各種歌曲)(中) 週間歌曲習作:第6首歌曲作品—Rap歌曲創作。
16	2025-01-07		班員作品問題與討論

	晚上07:00~08:50	音階·節奏·曲式 ☐☐歌曲風格 (下)☐☐歌曲創作	☐☐認識音階·節奏·曲式 ☐☐歌曲風格介紹(世界上的各種歌曲)(下) ☐☐週間歌曲習作:第6首歌曲作品-Rap歌曲創作。 ☐☐為結業發表會做準備。
17	2025-01-14 晚上07:00~08:50	結業發表(上)	☐☐課堂結業音樂會(上)
18	2025-01-21 晚上07:00~08:50	結業發表(下)	☐☐課堂結業音樂會(下)