## 課程名稱 週五午 廟口吉他/烏克麗麗彈唱進階班

課程屬性 台江分校

課程編號

1132-1132T65

授課老師 |王怡云

最高學歷/台南應用科技大學音樂系吉他碩士

相關學經歷/服務單位: 海佃國小 職稱:吉他課後才藝老師服務日期:94年~至今 各大音樂教室樂器行擔任吉他、烏克麗麗老師

現職/海佃國小吉他、烏克麗麗課後社團老師、安慶國小吉他課後社團老師,開設琴 弦小店工作室,教授古典、民謠、烏克麗麗

上課時間

每週五下午02:00-04:00 第一次上課日期 2024年09月06日(星期五)

課程理念



## 關於這一門課:

1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼

吉他/烏克麗麗是現今社會最方便攜帶的伴奏樂器之一,不僅取得的門檻低,吉他的音域與性能 更是超群出眾,其音樂風格與演奏方式更是包羅萬象,本課程希望學員能掌握正確的吉他/烏克 麗麗姿勢,並擁有基礎的讀譜和伴奏能力,進而學會自彈自唱,感受音樂的薰陶和樂趣。

2. 修此門課需具備什麼條件?

需修過「廟口吉他/烏克麗麗彈唱新手班」或有學過指法基礎, 並自備一把民謠吉他/烏克麗麗。

3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫? [

老師除了會在課堂中示範、說明彈奏的要領,也會給學生練習吸收,並給予指導和建議,使學生 能在最短的時間內學習正確的吉他/烏克麗麗彈奏與歌唱。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度,保有調整課程的權力】

※課程以實體授課為主,因應疫情,將採用融合式教學(實體+線上),或採用線上直播,將視 狀況調整

4. 如何取得學分? (評量方式)

課堂表現 30% (出席率、上課狀況)

期末考

70%

(使用吉他/烏克麗麗彈唱歌曲一首)

講 義 費 50 元 (由各班自行收取)

招生人數 30 人(若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-09-06	課程介紹-節奏型	1. 防疫宣導影片
	下午02:00~04:00	態(一)-Slow	第一堂課前,請學員自主量體溫、勤洗手、戴口罩
		Soul	2. 師生相見歡
			3. 介紹本期課程內容與規劃說明

			4.Slow Soul應用曲子為媽媽請你不通痛 變化和弦的低音練習
2	2024-09-13	節奏型態(一)-S1	複習媽媽請你不通痛
	下午02:00~04:00	ow Soul曲子應用	新曲子:夜夜夜夜
3	2024-09-20	節奏型態(一)-Sl	複習夜夜夜碌媽媽請你不通痛
	下午02:00~04:00	ow Soul 複習	
4	2024-09-27	打板技巧及消音	應用曲子:星晴
	下午02:00~04:00	練習	講解如果消音技巧
5	2024-10-04	小組練習1	新曲目:無人熟識
	下午02:00~04:00		打板及刷法的節奏配合
6	2024-10-11	小組練習2	新曲目:若是有一天
	下午02:00~04:00		指法與刷法的配合
7	2024-10-18	小組練習3	新曲目:莉莉安
	下午02:00~04:00		指法及刷法順序的安排 讓音樂更豐富
8	2024-10-25	小組練習4	新曲目:雨傘情
	下午02:00~04:00		刷法節奏上的安排,讓音樂更層次
9	2024-11-01	Slow	新曲目:旋木
	下午02:00~04:00	Sou(十六分音符)	十六分音符的指法加上歌詞多的搭配,節奏上的配合
10	2024-11-08	許願歌單一	曲目:珍珠芋圓(旺福)
	下午02:00~04:00		
11	2024-11-15	許願歌單二	新曲目:一人一半(旺福)
	下午02:00~04:00		
12	2024-11-22	許願歌單三	新曲目:喜歡寂寞
	下午02:00~04:00		過門節奏的練習
13	2024-11-29	封閉和弦的應用	曲目:淚橋
	下午02:00~04:00	練習	曲子中密集出現Bm7,可練習快速變換和弦
14	2024-12-06	封閉和弦的推算	介紹一些常用的封閉和弦推算,以E、Em、A、Am型做推算
	下午02:00~04:00		
15	2024-12-13	小組驗收	將小組額外練習的曲子做最後的驗收及修改
	下午02:00~04:00		並給予意見
16	2024-12-20	彈唱技巧的練習	細分拍子劃分的點,準確地將唱歌及伴奏搭配在一起
	下午02:00~04:00	及搭配	複習曲目:外面的世界
17	2024-12-27	學期末的學習探	討論學生想學習的方向及想學的曲目
	下午02:00~04:00	討	學生們分享學習過程及意見探討
18	2025-01-03	總複習	複習教過的曲目
	下午02:00~04:00		

L