

課程名稱 | 輕鬆開口說日語

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1132-1132T61

授課老師 | 葉蓁蓁

最高學歷/ 日本名古屋南山大學經營管理系

相關學經歷/ 台南市政府勞工局在職進修日語講師

上課時間 | 每週五下午02:00-04:00 第一次上課日期 2024年09月06日 (星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

希望透過日語的學習讓學員們認識日本人文，風俗民情。亦能結合所學融入日常生活並結合本土傳承文化更了解台日文化的異同。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 已學會基礎課程
2. 想更進一步了解，台日文化者
3. 想能更提升自我日語能力者

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

人文主題與情境模擬方式，藉由影片，日語歌曲，日語童謠，生活情境會話等建構句型，利用習得語彙帶入生活情境中，讓學員更能即學即用，更能貼近符合生活日常用語。

※課程中老師可依學員需要與學習進度，保有調整課程的權力

※1. 配合講義及上課補充內容，會每次在上課前及上課後用LINE傳至學生群組已供學員預習和複習，增加學習的互動性，實用性及趣味性，學員亦可藉由LINE在學生群組裡提供學習上的疑問。

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率・學習態度

使用教材 | 教師自編教材

招生人數 | 22 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-09-06 下午02:00~04:00	自我介紹《9/13 、9/20請假》	※□師生相見歡 ※ 上課進行方式介紹
2	2024-09-27	日常生活常用問	※ 四季問候語

	下午02:00~04:00	候語	
3	2024-10-04 下午02:00~04:00	注文(情境日語會話)	※ 〃をおねがいます。 ※ 〃にします。
4	2024-10-11 下午02:00~04:00	予約(情憶日語會話)	※ 〃てあります。
5	2024-10-18 下午02:00~04:00	唱歌學日語(上)	※ 日話歌教唱及文法說明・句型的应用與建構。
6	2024-10-25 下午02:00~04:00	唱歌學日語(下)	※ 延續上堂課程・認識演歌・句型說明
7	2024-11-01 下午02:00~04:00	乗り物(情境日語會話)	※ 交通工具の說法、並利用會話。模情境學習如何搭乘交通工具
8	2024-11-08 下午02:00~04:00	忘れ物(情境日語會話)	※ 學習~遺失物品時如何用簡單巧日說表達溝通 ※ 〃に〃を忘れてほつたんですが。
9	2024-11-15 下午02:00~04:00	買い物(情境日語會話)	※ 〃がおいてありますか。 ※ 別別におねがいます。
10	2024-11-22 下午02:00~04:00	道をたずねる	※ 〃はどこですか。 ※ 〃を教えてください。
11	2024-11-29 下午02:00~04:00	歌唱學日語(上)	詞意說明・文法解説
12	2024-12-06 下午02:00~04:00	歌唱學日語(下)	延續上堂課程・認識句型並進行演唱練習
13	2024-12-13 下午02:00~04:00	質問(情境日語會話)	學習如何用日語提問及常用句型 ※ これは日本語で何
14	2024-12-20 下午02:00~04:00	頼む. 依頼	※ 〃ていただけませんか。 ※ 〃てくださいませんか。
15	2024-12-27 下午02:00~04:00	宿泊(情境日語會話)	※ 學習訂房予約入住造房等相關用記 ※ 〃予約したいんですが
16	2025-01-03 下午02:00~04:00	唱歌學日語(上)	※ 何謂邦樂、新邦樂、現代邦樂 ※ 歌曲演唱
17	2025-01-10 下午02:00~04:00	唱歌學日語(下)	※ 延續上堂課程並進行演唱歌曲
18	2025-01-17 下午02:00~04:00	戶外教學活動	※ 食事のマナー ※ 學習分享與交流