

課程名稱 | 開始錄影電影研究社(社團選修，社費另繳交給社團)

課程屬性 | 自主性社團

課程編號 | 1132-11571

授課老師 | 開始錄影電影研究社

最高學歷/ 台南社大電影共學及創作研究

相關學經歷/ 我們是電影社團，想像力是我們的超能力。

社區大學就像個電影院提供舞台給社團表演，社長就像導演，了解社員的獨特性，規劃每個人的角色，找到在舞台上適合的位置，展現美麗的姿態，獲得掌聲及成就感。

欽佩這群社會人士”自願”的利用休息時間再次回到校園參與社大課程，讓人生閱歷的累積像一本好書等待翻閱及閱讀。

[講師群介紹]

主要由社長及副社長帶領共學，另邀具有專長的社團成員參與教學；並安排專題演講，邀請指導老師及外部工作者蒞校分享。

社長 吳建賢

2018年加入社團

2016-迷你電影一起拍學員

「真相疑雲」導演

2018開始錄影電影研究社社員

「黎明前的黑暗」編劇及導演

2022開始錄影電影研究社社員

「記憶旅程」編劇及導演

副社長 蔡淑芳

2021年加入社團

作品「層層堆疊的歲月」導演

副社長 葉美珍

2021年加入社

2023影展作品「跨界」演員

課程串聯 吳炳璋

2014-年加入社團

2016~2017擔任社長

現職/ 電影共學及創作研究

上課時間 | 每週五晚上07:00-09:30 第一次上課日期 2025年03月07日 (星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

1. 拜現代科技的發達讓電影製作的技術入門檻日漸降低，素人拍攝製作微電影的的潮流正在發達的網路時代萌芽茁壯，電影藝術是我們生活的一部分，期望透過課程，將我們的生活融入在電影製作中，也將電影的藝術，帶到生活，成為我們文化的一部分。
2. 透過本社團，讓本校資深電影社員實練電影教學，將所學分享給大眾

2. 修此門課需具備什麼條件？

消極條件：喜歡看電影、熱愛幻想、想像電影情節，對電影製作充滿好奇心、想了解、想學習、想體驗、想體驗人生難得拍電影經驗者
積極條件：對攝影有一定程度瞭解認識、有基礎電影製作觀念。（非必要）

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

劇本培力課程，共同學習寫劇本。導演培力課程，將自己的劇本拍成電影
當疫情嚴重，依疫情指揮中心指示，應自主應變時，將會改為網路線上上課

4. 如何取得學分？（評量方式）

完成一部劇本，拍攝完成一部電影

5. 備註&推薦書目

1. 開始錄影電影社 為台南社大師生所自主成立的社團，收費：年費1200元，在社團聚會時繳交，學校不經手社費
2. 社費說明：
以1學期6個月為計，每月100元，1學年共12月，總共1200元；每學年收費一次，社團聚會時收取

招生人數 | 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 0 元（12 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-09-06 晚上07:00~09:30	相見歡	相見歡及社團介紹
2	2024-09-13 晚上07:00~09:30	社員大會	推選新社長
3	2024-11-08 晚上07:00~09:30	電影讀書會	電影欣賞:年少日記 觀影後心得分享
4	2024-11-15 晚上07:00~09:30	運鏡技巧及現場 實際拍攝	1. 介紹基本的鏡頭運用 2. 現場實際拍攝小短劇
5	2024-11-22 晚上07:00~09:30	剪輯概念	如何將拍好的素材拼湊出一部影片
6	2024-11-29 晚上07:00~09:30	吃吃喝喝及電影 欣賞	經典電影欣賞:末路狂花