課程名稱 漫畫圖文筆記

課程屬性

美學與藝術

課程編號

1132-1132A03

授課老師 陳德立

最高學歷/長榮中學美工科

相關學經歷/2017年第八屆金漫獎最佳編輯獎

2023年第十三屆金漫獎評審

[冠軍少年] 周刊 美術編輯&執行主編

「開心少女] 月刊 責任編輯

「絕叫13] 月刊 主編

[Candy] 月刊 主編

「燃燒野球魂!]雜誌 總編

[CandyWish] 創作發表平台 總編

文化部「培育動漫人才繁星計書」講師

曉太陽兒童才藝班《漫畫美術班》老師

台南市社區大學《漫畫圖文筆記》老師

現職/ 南應大漫畫系專技兼任講師、台南市社區大學資深學員(學習十一學期以上)

上課時間 | 每週一晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2024年09月02日(星期一)

課程理念



關於這一門課:

1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼

漫書圖文是有趣的表現

漫畫圖文是思考的載體

漫畫圖文是說故事的創作

漫畫圖文等你來發掘無限可能的自己

2. 修此門課需具備什麼條件?

想書喜歡漫畫的心

想用圖文記錄生活

無年齡性別限制

3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫? [

上課方式:

一枝順手的筆+一本專用筆記本(至少A4大小)+簡單的上色用具(色鉛筆或彩色筆)

學生收穫:

快快樂樂的書圖與分享自己的生活點滴

完成屬於自己的漫畫圖文筆記

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度,保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分? (評量方式)

屬於自己的漫畫圖文筆記&共同創作

5. 備註&推薦書目

推薦書目:

吉竹伸介[什麼都有書店]

招生人數 | 26 人(若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。) 學分收費 | 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

			,
週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-09-02	跟著漫畫線條去	(1)「有手就會畫好舒壓。」
	晚上07:00~09:50	探險	(2)用一條線來探索自己的心世界。
2	2024-09-09	漫畫你我他	(1)「用眼睛捕捉、用手畫出來。」
	晚上07:00~09:50		(2) 創造漫畫人物的EASY畫法。
3	2024-09-16	漫畫自畫像-	(1)「把自己變成不一樣的魔法 。」
	晚上07:00~09:50	COSPLAY	(2)用自畫像裝扮畫出12星座的自己。
4	2024-09-23	漫畫自畫像-	(1)「借用漫畫對比法說好故事。」
	晚上07:00~09:50	大小&遠近	(2)讓漫畫自畫像成為故事的主人公。
5	2024-09-30	四格漫畫主題創	(1)「畫出起承轉合的趣味。」
	晚上07:00~09:50	作-1(發想)	(2)將議題融入日常構思的漫畫笑果。
6	2024-10-07	四格漫畫主題創	(1)「笑果大放送。」
	晚上07:00~09:50	作-2(完稿)	(2)四格漫畫完稿+創作分享
7	2024-10-14	一起來畫動物	 (1)「用漫畫呈現你動物的百百種神奇樣貌。」
	晚上07:00~09:50		(2)來玩漫畫型態堆疊法。
8	2024-10-21	萬聖節漫畫造型	(1)「從提姆波頓的聖誕夜驚魂開始發想。」
	晚上07:00~09:50	派對	(2)用漫畫創意來玩有趣的西洋鬼節。
9	2024-10-28	臺南400 - 音樂歌	【1)「關於臺南的流行歌或是童謠用漫畫說故事。」 【1)「關於臺南的流行歌或是童謠用漫畫說故事。」
	晚上07:00~09:50	謠漫畫小劇場-1	(2) 創意開港&分組田調規劃。
10	2024-11-04	臺南400 - 音樂歌	(1)「關於臺南的流行歌或是童謠用漫畫說故事。」
	晚上07:00~09:50	謠漫畫小劇場-2	(2)各組田調彙整與創作草圖
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
11	2024-11-11	臺南400 - 音樂歌	(1)「關於臺南的流行歌或是童謠用漫畫說故事。」
	晚上07:00~09:50	謠漫畫小劇場-3	(2)各組創作完稿。
12	2024-11-18	臺南400 - 音樂歌	(1)「關於臺南的流行歌或是童謠用漫畫說故事。」
	晚上07:00~09:50	謠漫畫小劇場-4	(2)作品發表&分享學習心情&同樂會
	, <u>.</u>		7-2 -1 92 Kimasa A A M M 104 m A VIV B