## 課程名稱 好好食水彩課-美食速寫

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號

1132-1132A24

授課老師 |許學鳴

最高學歷/國立高雄師範大學美術研究所 創作組

- 相關學經歷/◆台南市永康社區大學 水彩講師
  - ◆高雄市鳳山社區大學 水彩講師
  - ◆高雄市第一社區大學 水彩講師
  - ◆曾任高雄MLD台鋁 水彩講師
  - ◆曾任高雄市前鎮國中美術科 兼課教師

現職/自由接案工作者

上課時間

每週四下午01:30-04:30 第一次上課日期 2024年09月05日(星期四)

課程理念



## 關於這一門課:

1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼

這堂課以大家熟悉的美食為主題,將水彩速寫技巧與生活結合,老師會帶領大家用手繪方式取代 拍照,記錄自己喜歡的食物,深刻感受自己的生活,品味生活中的美好事物。

2. 修此門課需具備什麼條件?

喜歡畫畫,喜歡美食即可。

3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫?

第一堂會先以投影片或實際作品賞析方式,深入淺出帶領學生認識整學期課程,接著發下美食圖 片或食物,透過觀察、討論,循序漸進帶領學生完成作品,老師會依情況個別指導。

※【課程中老師會視學員的需要與學習進度,調整課程】

4. 如何取得學分? (評量方式)

## 出席狀況、課程參與(上課分享及作品)。

使用教材 | 法國Arches水彩紙

教 材 費 | 160 元

講義費 90元(由各班自行收取)

招生人數 30 人(若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-09-05	1 1 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	※認識水彩
	下午01:30~04:30	- •	1. 課程介紹、用具介紹
			2. 欣賞上完課程會完成的作品

2	2024-09-12	新鮮蔬果的基礎	【水蜜桃繪製】
	下午01:30~04:30	練習	1. 用簡單幾何形,畫出水蜜桃輪廓
			2. 在紙上調出漂亮的水蜜桃顏色
3	2024-09-19	美好午茶時光	【千層蛋糕繪製】
	下午01:30~04:30		1. 用簡易三角形畫出蛋糕外型
			2. 調出有質感的莫蘭迪灰
4	2024-09-26	新鮮漁獲上桌(一	【螃蟹粥繪製】
	下午01:30~04:30	)	1. 一起來觀察螃蟹的造型
			2. 調出熟透的蟹殼顏色
5	2024-10-17	新鮮漁獲上桌(二	【螃蟹粥繪製】
	下午01:30~04:30	)	1. 粥的表現方式
			2. 带色技巧-讓你的美食作品更可口
			<b>■</b> /# → 110/10/0(→)
			■備註: 113/10/3(四)
6	2024-10-24	新鮮漁獲上桌(三	【螃蟹粥繪製】
	下午01:30~04:30	)	1. 調出既深又有變化的深色容器色彩
7	2024-11-07	古早味好食(一)	【古早味麵包繪製】
	下午01:30~04:30		1. 畫出懷念的麵包造型
			2. 善用留白-畫出可口的美乃滋
			■ (Ht. → 110 /10 /0 (mg))
			■備註: 113/10/3(四)
8	2024-11-14	古早味好食(二)	【古早味麵包繪製】
	下午01:30~04:30		1. 黄瓜、美乃滋、炸物的綜合練習
9	2024-11-21	台式宵夜場(一)	【手繪鹽酥雞】
	下午01:30~04:30		1. 畫出酥脆的豆干、米血、魷魚
			2. 調出四季豆的綠色
10	2024-11-28	台式宵夜場(二)	【手繪鹽酥雞】
	下午01:30~04:30		1. 白色紙袋的畫法
			2. 自動性技法運用-撒上胡椒鹽
11	2024-12-05	大廚來上菜(一)	【拿手好菜分享】
	下午01:30~04:30		1. 一起來分享自己的拿手好菜
			2. 取景教學-練習拍出可口的食物
12	2024-12-12	大廚來上菜(二)	【拿手好菜繪製】
	下午01:30~04:30		1. 自己做的料理自己畫!
$\Box$		_1	