

課程名稱 | 好好食水彩課-美食速寫

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1132-1132A24

授課老師 | 許學鳴

最高學歷/ 國立高雄師範大學美術研究所 創作組

相關學經歷/

- ◆ 台南市永康社區大學 水彩講師
- ◆ 高雄市鳳山社區大學 水彩講師
- ◆ 高雄市第一社區大學 水彩講師
- ◆ 曾任高雄MLD台銘 水彩講師
- ◆ 曾任高雄市前鎮國中美術科 兼課教師

現職/ 自由接案工作者

上課時間 | 每週四下午01:30-04:30 第一次上課日期 2024年09月05日 (星期四)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

這堂課以大家熟悉的美食為主題，將水彩速寫技巧與生活結合，老師會帶領大家用手繪方式取代拍照，記錄自己喜歡的食物，深刻感受自己的生活，品味生活中的美好事物。

2. 修此門課需具備什麼條件？

喜歡畫畫，喜歡美食即可。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

第一堂會先以投影片或實際作品賞析方式，深入淺出帶領學生認識整學期課程，接著發下美食圖片或食物，透過觀察、討論，循序漸進帶領學生完成作品，老師會依情況個別指導。

※【課程中老師會視學員的需要與學習進度，調整課程】

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席狀況、課程參與(上課分享及作品)。

使用教材 | 法國Arches水彩紙

教材費 | 160 元

講義費 | 90 元 (由各班自行收取)

招生人數 | 30 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-09-05 下午01:30~04:30	課程介紹、用具 認識	※認識水彩 1. 課程介紹、用具介紹 2. 欣賞上完課程會完成的作品

2	2024-09-12 下午01:30~04:30	新鮮蔬果的基礎練習	【水蜜桃繪製】 1. 用簡單幾何形，畫出水蜜桃輪廓 2. 在紙上调出漂亮的水蜜桃顏色
3	2024-09-19 下午01:30~04:30	美好午茶時光	【千層蛋糕繪製】 1. 用簡易三角形畫出蛋糕外型 2. 調出有質感的莫蘭迪灰
4	2024-09-26 下午01:30~04:30	新鮮漁獲上桌(一)	【螃蟹粥繪製】 1. 一起來觀察螃蟹的造型 2. 調出熟透的蟹殼顏色
5	2024-10-17 下午01:30~04:30	新鮮漁獲上桌(二)	【螃蟹粥繪製】 1. 粥的表現方式 2. 帶色技巧-讓你的美食作品更可口 ■備註: 113/10/3(四)
6	2024-10-24 下午01:30~04:30	新鮮漁獲上桌(三)	【螃蟹粥繪製】 1. 調出既深又有變化的深色容器色彩
7	2024-11-07 下午01:30~04:30	古早味好食(一)	【古早味麵包繪製】 1. 畫出懷念的麵包造型 2. 善用留白-畫出可口的美乃滋 ■備註: 113/10/3(四)
8	2024-11-14 下午01:30~04:30	古早味好食(二)	【古早味麵包繪製】 1. 黃瓜、美乃滋、炸物的綜合練習
9	2024-11-21 下午01:30~04:30	台式宵夜場(一)	【手繪鹽酥雞】 1. 畫出酥脆的豆干、米血、魷魚 2. 調出四季豆的綠色
10	2024-11-28 下午01:30~04:30	台式宵夜場(二)	【手繪鹽酥雞】 1. 白色紙袋的畫法 2. 自動性技法運用-撒上胡椒鹽
11	2024-12-05 下午01:30~04:30	大廚來上菜(一)	【拿手好菜分享】 1. 一起來分享自己的拿手好菜 2. 取景教學-練習拍出可口的食物
12	2024-12-12 下午01:30~04:30	大廚來上菜(二)	【拿手好菜繪製】 1. 自己做的料理自己畫!