

# 課程名稱 | 怦然心動的生命故事讀寫9

(下午1:30)

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1132-1132L01

授課老師 | 楊美英

最高學歷/ 台北藝術大學戲劇研究所創作組

相關學經歷/ 資深劇場創作與評論。「葫蘆樂園：劇場發聲報」網站主編。國藝會TT評審委員。台新藝術獎評審委員。「望南藝評」2018計畫主持人。  
編導《私信》《四美圖1210》《夢之葉》《以人為尺——關於K城的N種感覺》、《這城市，美得讓人恍神》等融入城市文化紋理或特定場域之劇場演出作品。  
劇本《無限18》獲府城文學獎。  
《城市散步。美味劇場：悠遊府城三十三帖》，雄獅美術出版（筆名：南島美茵）  
《筆記光影——楊美英戲劇論述集》，台南市政府出版  
《高雄表演藝術叢書：現代戲劇》，高雄市政府文化局 出版  
2010年起培力 [城市故事人]，開發並完成多次城市故事散步導覽或定點呈現：台南喜事地圖。誰是金小姐？。台南文化人韓石泉。林秋梧 等等。  
\*本頁個人照---感謝 [城市故事人]廖肇彰攝影提供。

現職/ 那個劇團藝術總監。「台南大學戲劇創作與應用學系、南台科技大學通識教育中心兼任講師。」

上課時間 | 每週一下午01:30-03:30 第一次上課日期 2024年09月09日（星期一）

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

邀請~~在生活中感到幸福或倦怠，安好或疲憊，尋求新意和流動暢快的人。  
樂在其中：一起創造性共讀和非虛構式書寫表達中，遇見他人的故事和故事中的自己~~~  
本課程活動希望通過各種素材的閱讀和有趣的五感體驗活動，包括讀劇，以及城市漫遊經驗，分享人我一個個生命中怦然心動的時刻，進行故事的交流，感受一種屬於說讀寫的溫度與共感。  
——故事的力量，讓我們可以擁有更多機會進入自由飛翔的心靈世界。  
\*提醒同學：十月光輝，課程喘息，各自好好生活，期待10/21再回社大校園相聚~~

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 對故事的閱讀有興趣。
2. 對生命場景的閱讀有興趣。
3. 對於各種的讀說寫樂意嘗試，樂意玩耍，新鮮體驗。

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1. 生活場景的閱讀與書寫
2. 對話與聆聽，互相表達與覺察理解
3. 故事的分享交流與匯流

這門課從2020年開始，

課堂的原則是打破傳統授課、聽課的單向教學方式，喜歡從身心的放鬆開始引動，搭配學員的討論分享和互動與閱讀文學或劇本，進行閱讀與書寫練習，自然勾動生命記憶的展露，自在連結／延展為書寫的多元表達。

#### 4. 如何取得學分？（評量方式）

實體出席：50%

課程參與：50%

#### 5. 備註&推薦書目

選修課程的學員自行準備： 自己的書寫本，好寫的筆。  
（格式不拘，這不是一個寫作班！）

參考關鍵詞：

所謂的「刺點」（punctum），乃是來自羅蘭巴特的「明室、攝影札記」，意指：人們被照片中「吸引」、「激發」、「刺激」的那一「點」。它會激發出內心被遺忘許久的事情，深入於個人的生命經驗裡，與生命產生共鳴。即便僅僅是一細節，同時充滿力量，足以吸引了強烈的注目與聯想。

講義費 | 200 元（由各班自行收取）

招生人數 | 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（9 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-09-09 下午01:30~03:30	記憶遊戲1—— 相見歡	慶祝有緣來相聚：互相認識與課程介紹 暖身活動：相識不相識／局部變身／觀察力考驗 活動主題：想像的對話。觀察彼此，欣賞異同。  *提醒同學：十月光輝，課程喘息，各自好好生活，期待10
2	2024-09-16 下午01:30~03:30	記憶遊戲2——時 光重返機	暖身活動：自由書寫／起始句 課堂活動：（1）聲音的抑揚頓挫（2）朗誦和分享——”重要的對話”
3	2024-09-30 下午01:30~03:30	學期主題啟動： 劇本，何以如是 ？	課堂活動：讀劇前導暖身  共創分享：那是什麼？還記得嗎？ 曾經擁有或不曾存在的，一個重要的，有故事的東西。
4	2024-10-14 下午01:30~03:30	Here and Now 此時此刻1	課堂活動：閱讀共享，劇本角色情節建構 書寫練習（動作要快要輕！）：尋找自己並支持夥伴心裡的點 點光亮 + 對彼此說 ” Y e s ” !
5	2024-10-21 下午01:30~03:30	Here and Now 此時此刻2	課堂活動：劇本分場賞析 共創共享：劇中角色生命片刻的延展  午餐時光：提前到達教室的閒談嗑牙 : ) 自主參與：)
6	2024-10-28 下午01:30~03:30	Here and Now 此時此刻3	課堂活動：繼續讀劇～～說得比唱得好聽！ 共創共享：劇中角色生命片刻的延展
7	2024-11-11	Here and Now	課堂活動：讀劇練習～～演什麼像什麼！

	下午01:30~03:30	此時此刻4	<p>共創共享：劇中角色關係的分析與討論</p> <p>書寫練習：尋找角色心裡的點點光亮 + 對彼此說 "Y e s" !</p>
8	2024-11-18 下午01:30~03:30	Here and Now 此時此刻5	<p>課堂活動：讀劇演練～～演什麼像什麼！</p> <p>共創共享：劇中角色關係的分析與討論</p> <p>書寫練習：讀劇內容的餘波盪漾？</p>
9	2024-11-25 下午01:30~03:30	期末同樂會：回 饋與分享	<p>課堂活動：美味的午後時光</p> <p>——請每位同學帶來一個有故事或特別情感連結的食物（刺點練習）</p>