

課程名稱 | ★繪本裡的人生理想老後提案

課程屬性 生命與健康

課程編號 1132-1132H02

授課老師 身心學講師群

最高學歷/ 詳見課表內每場次講師資料

相關學經歷/ 詳見課表內每場次講師資料

現職/ 詳見課表內每場次講師資料

上課時間 每週一整天 第一次上課日期 2024年10月21日（星期一）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

繪本不是孩子們的專利！有人說繪本是詩、是紙面的劇場，是與自己及他人的連結方式。每個人的心裡都住了一個小孩，藉由繪本間的親密對話，讓長大後的大人們也能重拾初心，在其中找到閱讀生命及領略世界的方法，貼近心中那個最真實的自我。突破年齡的限制，找到期待的心之所向，一起從繪本中看見理想老後的另一種可能性。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. □透過課程社群協助進入社區做教與學回饋服務
2. □帶領長者追求放鬆、快樂、以故事相繪的愉快閱讀經驗
3. □以繪本共讀、故事導讀方式，讓自己回到如孩子般的童真，勾勒溫暖的生命經驗
4. □將繪本共讀的感受內化，學習自我對話也分享給家人

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

1. 說故事與聽故事
2. 聊繪本與療繪本
3. 團體討論/你說我想

精選熟齡繪本，分享多元的選書視角，從熟齡的視界了解其背後傳遞的深刻寓意，啟動共讀陪伴新觀感視野，以及解碼繪本圖文暗藏的密碼，帶領熟齡讀者看懂繪本門道。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

上課分享與互動狀況

5. 備註&推薦書目

講師 楊偉葦/

【現職】

編輯過雜誌，也編輯過書籍，然而最享受的還是編輯屬於自己喜歡的小日子。資深內容行銷及品牌傳播工作者，曾任雜誌總編、品牌行銷公關、數位內容與國際文創品牌營運管理等職務。現為好好文薈工作室發起人、Better Life好感生活研究所主理人，文章散見Cheers快樂工作人等媒體平台。著有《遇見那個想念的自己》，編有《手繪台灣關鍵字》等書，並創作策畫《小島散步》木框掛曆與《be Better大人不卡卡》人生整理風格套卡系列。期待以生活策展人為定位，透過各種有趣的企劃，帶給人們美好生活的想像。

【簡介】

- 資深內容行銷及品牌傳播工作者，政治大學傳播學院文學碩士
- Google台灣媒素養計畫推廣師資
- 新莊社區大學>>甜寫生活與美好的自己相遇課程 講師
- 新莊社區大學>>大人的繪本時光課程 講師
- 文化大學推廣教育部>> 日本生活規劃師協會(JALO)2級認證課程 講師

【專長】

內容議題行銷 / 品牌溝通企劃 / 文化創意推廣 / 課程活動策劃 / 編採書寫與文化出版
文章散見Cheers快樂工作人、親子天下、女人迷、媽媽經等媒體平台

【擁有證照】

- 中等學校合格教師證
- 日本和諧粉彩正指導師認證
- 日本和諧粉彩準指導師認證
- 日本 JALO 生活規劃顧問一級認證
- 日本 JALO 生活規劃顧問MLO二級師資認證

【部落格】

<https://www.betterlife.tw/>

【臉書】

<https://www.facebook.com/hisunnyday/>

招生人數 | 35 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 0 學分 500 元 (1 週課程/一次上課 4 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-10-21 整天	熟齡預習，繪本 相伴	【10/21(一)10:00-12:00】 〈繪本人生三讀的多樣可能性〉 ◇什麼是繪本人生三讀？ ◇繪本的形式與基本要素 ◇大人與繪本的多樣可能性 ◇繪本活動演示應用：《完美的正方形》 --- 【10/21(一)13:00-15:00】 〈在繪本中遇見自己的理想老後〉 ◇延伸閱讀 (有可能會微調)：《媽媽的畫像》、《注音練習