

課程名稱 | 高階攝影~影棚基礎班

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 951-1166

授課老師 | 許啟裕

最高學歷/ 舊金山藝術學院 攝影系

相關學經歷/ Vision PhotoDesign工作 (Photographer, Photography Instructor)
Academy of Art University Photography Major 科系

現職/ 台南社大獵影社 指導老師、視覺攝影工程 主任攝影師、誠品書店 嘉南區
特約攝影

上課時間 | 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2006年03月08日 (星期三)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

此課程為進階攝影，將於攝影棚內上課，充分了解攝影棚內燈光的配置與安排，並實地演練操作！

2. 修此門課需具備什麼條件？

須具備攝影知識與技巧。了解快門、光圈與焦距。

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率20%

平常習作30%

期末作品50%

教材費 | 800 元

招生人數 | 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2006-03-05 晚上07:00~09:50	課程介紹	燈光, 相機, 媒介 (底片orCCD), 如何改變光的質量
2	2006-03-12 晚上07:00~09:50	燈光基本介紹	持續光源&瞬間 (閃光) 光源的特性, 原理介紹 不同介質對光質量的改變
3	2006-03-19 晚上07:00~09:50	持續光源	單燈持續光源操作練習 習作: 靜物
4	2006-03-26 晚上07:00~09:50	持續光源	多燈持續光源操作練習 習作: 靜物
5	2006-04-02 晚上07:00~09:50	瞬間 (閃光) 光源	大型閃燈單燈操作練習 習作: 靜物

6	2006-04-09 晚上07:00~09:50	瞬間（閃光）光源	大型閃燈多燈操作練習	習作：靜物
---	-----------------------------	----------	------------	-------