

# 課程名稱 | 幸福手繪(5)

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1132-1132A12

授課老師 | 陳貴芳

最高學歷/ 台南應用科技大學美術系研究所

相關學經歷/ ◆第7屆國語日報牧笛獎—首獎  
◆第4屆貓頭鷹圖書館手繪書—首獎  
◆第5屆貓頭鷹圖書館手繪書—首獎  
◆第19屆信誼幼兒文學獎—佳作  
◆第22屆信誼幼兒文學獎—評審獎

現職/ 自由創作者

上課時間 | 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2024年09月03日 (星期二)

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

壓克力顏料是應用度非常廣泛的畫材，這學期我們來玩壓克力顏料，學習混搭技法並嘗試為故事配上插圖，內容可能是趣味也可能是溫馨。除了繪畫技法的學習外，更鼓勵延伸思考與想像的結合。藉由複合式的媒材創作，讓學員體會美學的多種面貌和魅力，進而肯定自己的藝術力與創造力。

2. 修此門課需具備什麼條件？

歡迎想要動手畫畫、對創作有興趣的朋友。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

課堂上示範繪畫技巧，讓學員現場親手繪製，學習輕鬆的完成作品。

4. 如何取得學分？（評量方式）

課程參與／學習情況。

使用教材 | 壓克力顏料

教材費 | 900 元

講義費 | 200 元（由各班自行收取）

招生人數 | 26 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-09-03 晚上07:00~09:50	相見歡	壓克力顏料介紹與現場採購

2	2024-09-10 晚上07:00~09:50	聲音技法	利用拍打產生坑坑洞洞的效果，呈現不同氣候的瞬間。
3	2024-09-24 晚上07:00~09:50	幾何的世界	用直線蓋出一棟房子，打造主角的家。
4	2024-10-01 晚上07:00~09:50	複製人	一朵花、兩朵花、一片花組成了秘密花園。
5	2024-10-22 晚上07:00~09:50	油畫感	記一封信給遠方的朋友，傳遞思念的話語。
6	2024-10-29 晚上07:00~09:50	點描	圓圓的臉，條紋上衣加上橘色長裙，可愛配角隆重登場。
7	2024-11-05 晚上07:00~09:50	色彩遊戲	學艾瑞卡爾的膠膜製作
8	2024-11-12 晚上07:00~09:50	分享	鱷魚分享荷蘭寫生旅行
9	2024-11-19 晚上07:00~09:50	拼拼貼貼	利用膠膜拼貼，讓主角閃亮出現。
10	2024-11-23 上午09:00~11:50	戶外課 - 南岬行腳1	穿越石灰岩的裂隙，走過恆春半島最後一片樹林，這是一條多元生態的健行路線，需要一點腳力，一點冒險心。
11	2024-11-23 下午02:00~04:50	戶外課 - 南岬行腳2	穿越石灰岩的裂隙，走過恆春半島最後一片樹林，這是一條多元生態的健行路線，需要一點腳力，一點冒險心。
12	2024-11-24 整天	戶外課 - 南岬行腳3	穿越石灰岩的裂隙，走過恆春半島最後一片樹林，這是一條多元生態的健行路線，需要一點腳力，一點冒險心。
13	2024-11-26 晚上07:00~09:50	故事發想	有了圖，我們想個故事，開始編劇情了！
14	2024-12-08 上午09:00~11:50	戶外課	德慶溪「藥僮抓藥單」路線 台南重要的發展脈絡和河道有著密切關聯，一條河孕育一個城市的歷史，承載眾人生活軌跡。今日沿著“德慶溪”中下游流
15	2024-12-10 晚上07:00~09:50	封面製作	製書方式示範+故事腳本討論。
16	2024-12-17 晚上07:00~09:50	質感遊戲（一）	在畫布上彩繪藝術感十足的作品
17	2024-12-24 晚上07:00~09:50	質感遊戲（二）	在畫布上彩繪藝術感十足的作品
18	2024-12-31 晚上07:00~09:50	個人壓克力畫展	同學作品欣賞