

課程名稱 | 午后金曲傳奇

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1132-1132L12

授課老師 | 薛優齡

最高學歷/ 美國V.T. 〈Vin Tari Music studio〉世界音樂工作室

相關學經歷/ 1、擔任各大小型音樂、歌唱、才藝比賽評審800多場

2、個人演唱會： 2018教唱20週年 — 音緣聚會“薛優齡感恩演唱會” — 臺南文化中心演藝廳

3、策劃演出主持大型活動：2024/10/20台南建城400

走過流金歲月跨世紀歌聲音樂會 2024/9/8臺南建城400

走過流金歲月跨世紀歌聲音樂會 2024/5/19琴韻歌聲藝展風華音樂會

2024/3/24美好食光音樂饗宴 2024/2/23五福龍來歡慶元宵節音樂晚會

2023/9/16郡王里中秋音樂晚會 2023/6/18粽夏樂 歌聲傳情音樂會

2023/5/1龍崎鳳梨好筍雞溫馨五月情音樂會 2023/2/2“旺兔順利—崎聚感恩音

樂會” 2023/1/15“疫起聲活—琴韻歌聲音樂會” 2021金華耶誕舞會嘉年華“歌

聲樂影—舞動人生” 2021臺南眷村美食節“琴韻歌聲飛揚音樂饗宴” 2020孝親

感恩—重陽敬老音樂會”，“2020斗笠文化藝術祭閉幕音樂會—走過流金歲月

跨越世紀思想曲”，“2019斗笠文化藝術祭—琴韻歌聲 藝展風華”，“2017

四季好歌—南瀛美聲演唱會”，

“2016歌聲傳情—人間有愛”公益慈善城市交流音樂演唱會， “2015 新加坡跨

國交流—四海一家演唱會”，高雄市盛夏晚宴音樂會、台南市婦女會60週年慶

晚會、IMC第31屆全國年會、90年—106年府城行春音樂會、91年迄今古蹟藝文

沙龍、各式婚宴·尾牙音樂會.....等900多場次

4、教學資歷：慈幼工商音樂科教師、台南市救國團歌唱指導老師、新化社大、

南關社大、中華電信、台糖卡拉OK綜藝社歌唱指導老師、大臺南各社區歌唱指

導老師、.....等

5、專業年資26年

現職/ 台南社大、歸仁文化中心、新營樂活、康寧園長青學苑、薛優齡音樂藝術坊負責人。

上課時間 | 每週四下午02:00-04:50 第一次上課日期 2024年09月05日（星期四）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

流行音樂，是反映社會生活文化的一種音樂表現，而各歲月年代都有代表性的【金曲】，被廣為傳唱，成為一那些年我們的歌。【金曲獎】是台灣流行音樂界，備受尊崇的年度最大獎項，讓這些經典傳唱名曲，一旦獲得入圍，已是最大肯定，若能得獎，更深受推崇，得到無比光彩與榮耀。本課程1、以特別貢獻獎開啟：追思致敬、尊崇致敬，探討介紹7位有貢獻的音樂大師
2、精選歷屆得獎的演唱獎得主，就其得獎作品，研究各人音色特質、唱腔技巧、曲調旋律風格
3、三階段入圍即得獎的名曲 4、也是金曲洗腦神曲，以上四單元所有金曲，提供幫助學員揣摩、學習，以提升演唱藝術，表達的程度。

2. 修此門課需具備什麼條件？

不須要“很”會唱歌，但須要喜歡聽歌、唱歌
喜歡研究歌曲時，加上一點“常識”

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

隨堂循序漸進，指導歌唱基礎功：呼吸法、發聲、節拍、音準、演繹技巧等，視譜教唱1—2首歌曲，探討歌詞內涵，並指導歌唱的技巧與方法。

設計課堂教學如：歌唱會觀摩會、參訪錄音室、演藝廳觀摩交流等，探討得獎原因看法，穿插排練表演類型曲目。

期使學員以歌會友，增進人際關係，提升自信，肯定自我

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率、參與討論、及成果發表

5. 備註&推薦書目

旋律的魔法師

作者：李文璇

出版者：沐光文化出版股份有限公司

使用教材 | 教材課本

教材費 | 150 元

招生人數 | 26 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-09-05	築夢音緣	相見歡 課程介紹、金曲獎的典故及各年代名曲介紹
2	2024-09-12	追思、致敬—浪漫詩人音樂大師：李泰祥	橄欖樹 下 你是我所有的回憶
3	2024-09-19	追思、致敬—流行音樂最佳推手：翁清溪	原鄉人 的美麗與哀愁
4	2024-09-26	追思、致敬—三金作曲家：張弘毅	玫瑰人生 隨風而逝
5	2024-10-17	追思、致敬—音符裡的故事創作家：林秋離	哭砂 剪愛 & I DO
6	2024-10-24	追思、致敬—暢銷作家音樂才女：鄭華娟	情字這條路 是 遙遠的等待
7	2024-11-07	尊崇、致敬—守護台灣味的一代編曲家：劉清池	午夜夢迴時 原諒我吧心上人 10/31颱風假, 課程順延
8	2024-11-14	尊崇、致敬—華語音樂教父：羅大佑	告別的年代 滾滾紅塵

9	2024-11-21	追星交流道(一)	如果有來生 不要對他說 讓每個人都心碎
10	2024-11-28	出“奇”制勝—國台雙聲歌后	“花若離枝” “無人熟識” “好膽你就來”(蘇芮 張清芳 張惠妹)
11	2024-12-05	親情金曲	“天地” “惦在你身邊”(黃文星、黃乙玲)
12	2024-12-12	獎我第一名	“愛作夢的魚” “Beautiful Love”(得獎最多：江蕙、蔡健雅)
13	2024-12-19	入圍就是得獎(一)	“紡見的囡仔” 領悟 “戲棚腳”(第1-7屆)
14	2024-12-26	入圍就是得獎(二)	“下一個天亮” 你不知道的事 “用餘生去愛”(第17-27屆)
15	2025-01-02	入圍就是得獎(三)	“我們的總和” 雛形 “偉大的渺小”(第28-34屆)
16	2025-01-09	也是金曲—洗腦神曲(一)	“必巡” 遇上 “不過人間” “無剩”
17	2025-01-16	也是金曲—洗腦神曲(二)	“蒙娜麗莎的眼淚” “再度重相逢” 的感覺
18	2025-01-23	追星交流道(二)	排練、演練，我的金曲演唱會