

# 課程名稱 | 薩克斯風快樂吹-流行基礎班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1132-1132T82

授課老師 | 林侷璉

最高學歷/ 美國中央奧克拉荷馬州立大學音樂研究所碩士

相關學經歷/ 【工作經歷】

美國 Piedmont 公立中學 職稱：大樂團副指揮 服務日期：2019.1~2019.6

黎明技術學院表演藝術系音樂組 職稱：專案助理教授

服務日期：2019.8~2020.8

中原大學 職稱：應用音樂講師 服務日期：2021.10~迄今

華岡藝校 職稱：應用音樂講師 服務日期：2020.8~2021.7

青年高中 職稱：校際大樂團指揮 服務日期：2021.8~2022.7

國立臺南大學音樂學系 職稱：兼任講師 服務日期：2024.1~迄今

【曾開設課程】

台南社大：薩克斯風快樂吹-流行基礎班

國立臺南藝術大學：流行音樂作曲班、Logic Pro 應用音樂

中原大學：薩克斯風快樂吹

台北市立大學：薩克斯風快樂吹-流行&爵士班

【展演經歷】

《林侷璉四重奏》展演期間：2017~2024

指揮作品節錄：<https://www.youtube.com/watch?v=sWmwWP7d7cE>

演出作品節錄：[https://www.youtube.com/watch?v=eWAW-j\\_PnZg](https://www.youtube.com/watch?v=eWAW-j_PnZg)

編曲作品節錄：<https://www.youtube.com/watch?v=RVGX13A5Hjk>

現職/ 國立臺南大學音樂系-音樂教師、職業音樂演出工作者

上課時間 | 每週日下午02:30-04:30 第一次上課日期 2024年10月06日（星期日）

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

深入淺出的教學方式，引導成人學生從基礎開始一步步提升薩克斯風演奏與音樂鑑賞能力。課程著重在實際操作與合奏，沒有複雜不實用的理論。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對薩克斯風有興趣者，需自備樂器。樂齡1年以上佳。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

教師針對學員程度制定學習目標，課程中會隨時和學員雙向溝通互動，微調課程進度。學生透過修此門課，深化基礎力與對音樂的鑒賞力，進而達到提升演奏能力之目標。

#### 4. 如何取得學分？（評量方式）

課程參與度 70%	
期末演出發表	30%

#### 5. 備註&推薦書目

教師發放自編課程講義。

使用教材 | 含講義，第一堂課由班代代收

教材費 | 150 元

招生人數 | 21 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（9 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-10-06 下午02:30~04:30		-基本嘴形、基本吹奏應用、節奏訓練、音階訓練
2	2024-10-13 下午02:30~04:30		-基本嘴形、基本吹奏應用、節奏訓練、音階訓練
3	2024-10-20 下午02:30~04:30		-基本吹奏應用、節奏訓練、音階訓練、歌曲練習 *10/27請假，補課在12/8
4	2024-11-03 下午02:30~04:30		-基本吹奏應用、節奏訓練、音階訓練、歌曲練習
5	2024-11-10 下午02:30~04:30		-合奏訓練、基本吹奏應用、唱音練習、節奏訓練、音階訓練、歌曲練習
6	2024-11-17 下午02:30~04:30		-合奏訓練、基本吹奏應用、唱音練習、節奏訓練、音階訓練、歌曲練習
7	2024-11-24 下午02:30~04:30		-合奏訓練、基本吹奏應用、唱音練習、節奏訓練、音階訓練、歌曲練習&複習
8	2024-12-15 下午02:30~04:30		-合奏訓練、基本吹奏應用、唱音練習、節奏訓練、音階訓練、歌曲練習&複習、成果發表預演
9	2024-12-22 下午02:30~04:30		-期末成果發表