

課程名稱 | 繪本早點名(2)壓克力繪本篇2

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 991-991A07

授課老師 | 陳貴芳

最高學歷/ 台南應用科技大學美術系研究所

相關學經歷/ ◆第7屆國語日報牧笛獎一首獎
◆第4屆貓頭鷹圖書館手繪書一首獎
◆第5屆貓頭鷹圖書館手繪書一首獎
◆第19屆信誼幼兒文學獎一佳作
◆第22屆信誼幼兒文學獎一評審獎

現職/ 自由創作者

上課時間 | 每週二上午09:00-11:50 第一次上課日期 2010年03月09日 (星期二)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

這學期，我們將認識幾種有趣的壓克力混搭技法，並嘗試為故事配上插圖，內容可能是趣味也可能是溫馨。除了繪畫技法的學習外，更鼓勵延伸思考與想像的結合。藉由複合式的媒材創作，讓學員體會美學的多種面貌和魅力，進而肯定自己的藝術力與創造力。課程中還特別邀請資深童書編輯，與大家聊聊繪本製作的點滴與過程，希望藉由這樣的分享，讓同學由不同的角度來看繪本的魅力。

2. 修此門課需具備什麼條件？

歡迎想要動手畫畫、對創作有興趣的朋友。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課堂上示範繪畫技巧，讓學員現場親手繪製，學習輕鬆的完成作品。

4. 如何取得學分？（評量方式）

課程參與／學習情況。

5. 備註&推薦書目

材料自由選購, 約600~1000元

使用教材 | 壓克力顏料

講義費 | 100元 (由各班自行收取)

招生人數 | 30人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少35人。)

學分收費 | 3學分 2500元 (18週課程/一次上課3小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2010-03-09 上午09:00~11:50	認識壓克力	課程介紹
2	2010-03-16 上午09:00~11:50	繪本欣賞	改編的繪本故事分享
3	2010-03-23 上午09:00~11:50	電影欣賞+故事討論	改編童話故事的電影
4	2010-03-30 上午09:00~11:50	我是插畫家（一）	壓克力與色鉛筆的圓舞曲
5	2010-04-06 上午09:00~11:50	我是插畫家（二）	壓克力與色鉛筆的圓舞曲
6	2010-04-13 上午09:00~11:50	我是插畫家（三）	壓克力和簽字筆的質感遊戲
7	2010-04-20 上午09:00~11:50	我是插畫家（四）	壓克力和簽字筆的質感遊戲
8	2010-05-02 上午09:00~11:50	我是插畫家（五）	壓克力與剪剪貼貼
9	2010-05-09 上午09:00~11:50	遇見編輯(星期日)	另一種角度看繪本 (邀請資深童書編輯，與大家聊聊繪本製作的點滴與過程。)
10	2010-05-11 上午09:00~11:50	我是插畫家（六）	壓克力與剪剪貼貼
11	2010-05-18 上午09:00~11:50	我是插畫家（七）	拼貼膠膜製作
12	2010-05-25 上午09:00~11:50	我是插畫家（八）	拼貼膠膜運用
13	2010-06-01 上午09:00~11:50	老街老味道	台南老街巡禮 (邀請台南資深古蹟導覽員黃玲老師，帶領大家認識台南的魅力。)
14	2010-06-08 上午09:00~11:50	彩繪老街	畫出舊建築的美(牆上木板畫)
15	2010-06-15 上午09:00~11:50	彩繪老街	畫出舊建築的美(牆上木板畫)
16	2010-06-22 上午09:00~11:50	封面製作	精裝手工書教學。
17	2010-06-29 上午09:00~11:50	繪本書的專門提袋	繪製帆布袋。

18	2010-07-06 上午09:00~11:50	成果展分享	同學作品欣賞。
----	-----------------------------	-------	---------