

# 課程名稱 | 溪南寮興安宮二胡中階班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1141-11865

授課老師 | 張大漢

最高學歷/ 國立高雄科技大學 人力資源發展系

相關學經歷/ 大廟興學二胡教學資深教師

服務單位：鄉韻民族樂團

職稱：行政助理、二胡教師

服務日期：104年月~至今

服務單位：大漢二胡工作室 職稱：執行兼教師

服務日期：104年月~至今

現職/ 鄉韻民族樂團，行政助理，專職二胡教師、大漢二胡工作室負責人、學校二胡社團老師

上課時間 | 每週四晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2025年03月06日（星期四）

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

●快樂學習二胡，能學習到二胡所有基本功練習、國台語老歌流行歌、二胡獨奏曲等等，並讓每個學員都能輕鬆擁有隨時可演奏樂器的能力。

●透過台江社大一村一廟一樂團教學理念，結合溪南寮在地人音樂交流學習，讓學員感情更加融洽，增加自信心。

2. 修此門課需具備什麼條件？

性別年齡不拘，具備二胡演奏D、G、F調的基礎者佳，可招收二胡基礎程度學員（調性不會可另外安排於課堂上單獨教授）。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

由老師透過親自示範，引導學員們一起、個別修正姿勢、音色、音準等基本功，配合目前的流行歌曲、國台語老歌和民謠、國樂傳統曲目、二胡獨奏曲等。學生能透過該堂課的學習後，能自行演奏各式樂曲，達到自娛娛人的效果。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】※

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 上課出席率（偶爾請假沒問題，盡量不要連續請假超過3週）

2. 上課態度

（按照老師步驟學習即可）

5. 備註&推薦書目

※【課程以實體授課為主，因應疫情，將採用融合式教學（實體+線上），或採用線上直播，將視狀況調整】

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

使用教材| 材料第一堂說明

招生人數| 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-03-06 晚上07:30~09:20	課程說明&防疫宣導	1. 介紹本期課程內容與規劃說明 2. 基本弓練習
2	2025-03-13 晚上07:30~09:20	D、G調、F調	基本功練習曲
3	2025-03-20 晚上07:30~09:20	D、G調、F調	基本功練習曲
4	2025-03-27 晚上07:30~09:20	D調流行歌	九兒
5	2025-04-10 晚上07:30~09:20	D調老歌	我只在乎你
6	2025-04-17 晚上07:30~09:20	G調流行歌	粉紅超跑
7	2025-04-24 晚上07:30~09:20	G調老歌	羽境弦歌
8	2025-05-08 晚上07:30~09:20	F調流行歌	青花瓷
9	2025-05-15 晚上07:30~09:20	F調老歌	送別
10	2025-05-22 晚上07:30~09:20	獨奏曲	良宵
11	2025-05-29 晚上07:30~09:20	獨奏曲	良宵
12	2025-06-05 晚上07:30~09:20	二胡技巧	右手探討：弓速、弓力道、弓段綜合運用
13	2025-06-12 晚上07:30~09:20	二胡技巧	如何演奏出好音色：以打音、顫音、延遲打音、延遲顫音為例
14	2025-06-19 晚上07:30~09:20	二胡技巧	右手控弓指導：加強運弓的平、直、穩
15	2025-06-26 晚上07:30~09:20	國樂傳統曲	早天雷

16	2025-07-03 晚上07:30~09:20	國樂傳統曲	早天雷
17	2025-07-10 晚上07:30~09:20	總複習	總複習
18	2025-07-17 晚上07:30~09:20	總複習	總複習