

課程名稱 | 色鉛筆的生活美學(6)-暖暖風繪本

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 991-991A18

授課老師 | 陳貴芳

最高學歷/ 台南應用科技大學美術系研究所

相關學經歷/ ◆第7屆國語日報牧笛獎—首獎
◆第4屆貓頭鷹圖書館手繪書—首獎
◆第5屆貓頭鷹圖書館手繪書—首獎
◆第19屆信誼幼兒文學獎—佳作
◆第22屆信誼幼兒文學獎—評審獎

現職/ 自由創作者

上課時間 | 每週四晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2010年03月11日 (星期四)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

畫畫是一件快樂的事，應該享受自在的創作，而不是追求畫得像不像。這次的課程教導大家透過簡單的繪圖技巧，表現出個人風格的畫面，用塗鴉的心情，孩子般畫圖的自由，完成一本暖暖味道的色鉛筆繪本。除了畫圖外，另外增加橡皮章與日本紙膠帶的遊戲時間，試試不同材料與色鉛筆混搭，如何激盪出趣味性和獨特魅力。也特別邀請資深童書編輯，與大家聊聊繪本製作的點滴，了解童書為什麼這麼迷人，這麼感動人心。

2. 修此門課需具備什麼條件？

歡迎想要動手畫畫、對創作有興趣的朋友。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課堂上示範繪畫技巧，讓學員現場繪製，學習輕鬆的完成作品。其中我們也會邀請資深童書編輯，與大家聊聊繪本製作的點滴與過程，深刻瞭解插畫家的獨特生活。

4. 如何取得學分？（評量方式）

課程參與／學習情況。

5. 備註&推薦書目

材料費是自由選購，600~1200元間。

使用教材 | 水性色鉛筆

講義費 | 100 元（由各班自行收取）

招生人數 | 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2010-03-11 晚上07:00~09:50	相見歡	課程介紹。
2	2010-03-18 晚上07:00~09:50	場景 (一)	輕輕的畫下森林的詩意角落，為故事起一個浪漫的開頭。
3	2010-03-25 晚上07:00~09:50	主角	造型練習，童話主角現身，為故事掀起高潮。
4	2010-04-01 晚上07:00~09:50	地點 (一)	複製的效果，營造遠處的山上，有一排小房子。
5	2010-04-08 晚上07:00~09:50	橡皮章刻刻刻	用另類素材和色鉛筆共舞。
6	2010-04-15 晚上07:00~09:50	劇情 (一)	用色鉛筆塗塗色彩+用橡皮章蓋蓋圖案。
7	2010-04-22 晚上07:00~09:50	劇情 (二)	矇矓畫面的表現，描繪主角與配角一起散步回家。
8	2010-04-29 晚上07:00~09:50	地點 (二)	特殊紋理表現，增加畫面的豐富質感。
9	2010-05-09 晚上07:00~09:50	遇見編輯(星期日)	另一種角度看繪本 (邀請資深童書編輯，與大家聊聊繪本製作的點滴與過程。)
10	2010-05-13 晚上07:00~09:50	配角	混亂線條塗鴉，營造兒童畫的純真。
11	2010-05-20 晚上07:00~09:50	關鍵	有味道的技法，充滿嗅覺的刺激。
12	2010-05-27 晚上07:00~09:50	場景 (二)	遮蔽技法，神秘的白色房子，住著什麼人呢。
13	2010-06-03 晚上07:00~09:50	場景 (三)	白線條效果，下午茶時間，兔子、小熊一起來赴約。
14	2010-06-10 晚上07:00~09:50	很久很久以前	故事的開始....
15	2010-06-17 晚上07:00~09:50	封面製作	拼貼質感，玩耍複合媒材的趣味。
16	2010-06-24 晚上07:00~09:50	繪本穿衣服	手工書教學
17	2010-07-03	發表會(星期六)	在日本房子小野餐，溫馨的分享自己的繪本書。

	晚上07:00~09:50		
18	2010-07-08 晚上07:00~09:50	小小交換意見	為我們的創作展作準備，進行學期展覽討論。