

# 課程名稱 | 手機秘技及創意實戰

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 1141-11870

授課老師 | 王閔儀

最高學歷/ 南臺科技大學設計傳播碩士

相關學經歷/ 【工作經歷】

2024 臺南社區大學手機攝影講師

2024 臺南市立圖書館公園總館手機攝影講師

2022 金華社區手機攝影講師

2022 龍崎國中影像營隊講師

2020 瀛海中學攝影社講師

【參與影像製作專案】

南臺科技大學校長形象照/南臺科技大學

雲西海洋音樂祭電視廣告/雲林縣政府文化觀光處

愛爾麗防疫演唱會活動紀錄/愛爾麗醫學美容集團

臺南台糖公益路跑廣告剪輯/台糖公司

國立臺灣歷史博物館常設展研究內容數位轉譯製作/臺灣歷史博物館

嘉義農業試驗分所簡介影片/行政院農業委員會農業試驗所嘉義農業試驗分所

總爺藝文中心駐村藝術家紀錄片/台南市文化局

現職/ 左貓視覺執行長

上課時間 | 每週一晚上7:00-9:50 第一次上課日期 2025年03月03日 (星期一)

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

當拿起手機拍攝照片時，不管是生活、活動記錄，要拍得好又要拍得巧，不僅要靠觀察環境，構圖也是一門學問。這門課想教給大家的是，在記錄生活的過程中，也可以拍出好看的照片，留下回憶最美好的畫面，從手機拍攝的基礎開始，一步一步帶領學員拍出自己記憶中的美好。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 請準備智慧型手機
2. 學習觀察周遭環境
3. 開心愉快的上課

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

1. 手機拍攝基礎技巧說明
2. 平面構圖技巧
3. 人像及商品攝影
4. 實際演練拍攝照片

## 5. 基礎照片調色

## 4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 上課出席點名60%
2. 作品成果分享30%
3. 拍攝熱絡互動10%

## 5. 備註&推薦書目

這門課適合：

1. 對手機應用不熟練者，這門課會讓你學習基礎設定及瞭解如何尋找需要的功能。
2. 已瞭解基礎手機使用者，這門課可以強化構圖及美感。
3. 曾學習過單眼，想學習手機者，這門課可以與學員一起研究創意拍攝，並學習溝通技巧。

此門課與其說教學，更希望共同討論、分享發現的新知識，不同手機的功能皆不同，可以拍攝的創意都不同，攝影創意是廣泛的，需要很多人共同發想才會有更多有趣的成品，因此歡迎具有想法的學員參與。

講義費 | 300 元（由各班自行收取）

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-03-03 晚上7:00~9:50	什麼是智慧型手機	1. 探索智能手機的基本功能和設置，提升使用效率。 2. 學習管理和使用各種應用程序，以提升日常生活的便捷性。
2	2025-03-10 晚上7:00~9:50	手機設置及檔案管理	1. 常用應用程序的安裝與管理。 2. 提升日常生活便捷性的實用應用。 3. 個人資料安全與隱私設置。
3	2025-03-17 晚上7:00~9:50	手機攝影介面說明及應用	1. 各軟體手機應用差異。 2. 手機攝影的介面說明。
4	2025-03-24 晚上7:00~9:50	室內拍攝技巧-拍物體驗	1、文件拍攝及掃描技巧 2、濾鏡使用及操作
5	2025-03-31 晚上7:00~9:50	室內拍攝技巧-基礎人像攝影	1、自拍的運用及軟體分享 2、人像肢體表情控制
6	2025-04-07 晚上7:00~9:50	手機創意拍攝	1、自製創意貼圖 2、全景創意拍攝
7	2025-04-14 晚上7:00~9:50	人像外拍技巧-校園外拍	1. 人物擺拍技巧。 2. 攝影師與模特的關係。
8	2025-04-20 晚上7:00~9:50	人像外拍技巧-校外外拍實戰	1. 旅遊外拍技巧 2. 取景構圖學習
9	2025-04-21 晚上7:00~9:50	手機修圖與後製-修圖練習與範例	1. 手機軟體教學。 2. 基礎後製與修圖技巧。

10	2025-04-27 晚上7:00~9:50	人像外拍技巧- 校外外拍實戰	1. 特殊服裝拍攝技巧 2. 攝影引導方式
11	2025-04-28 晚上7:00~9:50	商品基礎拍攝	1、商品佈景擺放 2、商品構圖技巧 3、光線應用
12	2025-05-05 晚上7:00~9:50	成果分享	1、組圖技巧 2、成果分享