

課程名稱 | 佛朗明哥舞蹈工作坊

課程屬性 | 週末學習營

課程編號 | 982-119

授課老師 | 曹毓玲

最高學歷/ 世新大學口語傳播學系

相關學經歷/ 曹毓玲老師曾經是迷火資深團員，跟隨李昕及林耕老師多年，也跟多位西班牙老師La Tania、Angeles Gabaldon、Concha Jareno、Rocio Molina、Belen Maya、Manuel Linan，並於2009年2月赴西班牙向Rafaela Carrasco、Olga Percift大師習舞；目前於台北市松山社區大學任教，教學經驗豐富同時也有豐富的舞台表演經驗。

現職/ 專業舞蹈教師

上課時間 | 每週六整天 第一次上課日期 2009年09月26日（星期六）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

我們的課程傳授純粹(puro)的佛拉明哥舞蹈，希望藉著舞蹈，活動肢體，進而開發生命深層能量，成為身心躍動的舞蹈人。同時，藉著對舞蹈的興趣，分享佛拉明哥知識，開創另一扇生活視野。舞蹈是人類的原始本能，也是一種原始慾望。

2. 修此門課需具備什麼條件？

歡迎所有想認識與喜愛佛拉明哥舞蹈的朋友們一起來參與。佛拉明哥專用舞鞋及舞裙，但不硬性規定，可自由購買。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課程進行的方式，包括暖身，肢體基本技巧的練習，舞序教導，分組練習。引導學員用喜悅的心，在生活中舞蹈。跳舞的目的是為了抒發情感，展現肢體的美感，用身體讚頌生命。

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率 40 %，上課表現 30 %，成果展示30 %

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2009-09-26 整天	佛朗明哥舞- Tangos 舞曲 <怎麼舞, 怎麼聽	週六09:00~12:00 暖身 基本動作練習. 包括手腕, 肢體動作, 踩腳, 轉圈及節奏訓練
2	2009-10-03 整天	熱情搖曳- 舞Tangos(上)	13:00~17:00 介紹音樂的曲調及拍子, 並加入舞蹈動作, 融合成小品 舞序教學。將柔美的舞姿, 搭配音樂及踩踏的節奏
3	2009-10-10	熱情搖曳-	週日

	整天	舞Tangos(中)	09:00~12:00 暖身及基本動作練習 舞序教學。
4	2009-10-17 整天	熱情搖曳- 舞Tangos(下)	13:00~17:00 舞序小品複習及分組練習 成果驗收, 舞蹈表演。