

# 課程名稱 | 海尾朝皇宮竹笛中階班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1141-11900

授課老師 | 郭卜誠

最高學歷/ 南台工專

相關學經歷/ 大廟興學笛子教學資深教師

服務單位：鄉韻民族樂團 職稱：中國笛老師 服務日期：84年6月~迄今

服務單位：港口國樂團 職稱：中國笛老師 服務日期：89年9月~迄今

服務單位：慈濟 台南社教中心 職稱：中國笛老師 服務日期：91年9月~迄今

服務單位：慈濟國中高中 國樂社指導老師 服務日期：108年2月~迄今

現職/ 中國笛老師

上課時間 | 每週四晚上7:00-8:50 第一次上課日期 2025年03月06日（星期四）

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

發展現代大廟子弟樂，推動一村一廟一樂團，拓廣社區音樂藝文人口，創新大廟社區共同體的公民藝術參與價值，開辦中西樂兼具的大廟興學樂團，深入大道公生等廟會文化節慶以及社區藝文活動中心演出，培育在地公民樂手。

為喜愛竹笛的初學者及有基礎者做進階訓練，課程有基本功練習，演奏符號聽寫，視譜訓練，指法與轉調練習，笛子音色的辨別與處理，演奏技巧的訓練與應用。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

國小三年級以上，喜歡竹笛的朋友們歡迎報名參加

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

以淺顯易懂的教學方式，讓學員們在熟悉的旋律中，輕鬆地進入竹笛的世界

※每學期會有成果發表，鼓勵學員參與。

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

學生出席率，班級觀摩會，學習態度表現

### 5. 備註&推薦書目

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

※【課程將因應疫情做調整，如遇警戒狀態無法實體授課，則改由線上授課】

使用教材 | 教材使用

講義費 | 200 元（由各班自行收取）

招生人數 | 16 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-03-06 晚上07:00~08:50	課程說明&防疫宣 導	1. 防疫宣導影片 請學員上課前自主量體溫，進教室前先勤洗手、戴口罩。 <a href="https://reurl.cc/exMKGL">https://reurl.cc/exMKGL</a> 2. 師生相見歡 3. 介紹本期課程內容與規劃說明 笛子的種類 笛膜的貼法 持笛姿勢介紹
2	2025-03-13 晚上07:00~08:50	發音練習 G調指 法練習(筒音:5)	一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。  1. 基本功練習:長音練習 2. 練習曲目: 阿公的眠床腳 3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習 4. 學習問題及技巧討論 5. 音樂功課筆記填寫  講授討論學習教學流程 19:00-20:10個別指導，一對一教學 20:10-20:20老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目) 20:40-20:50問題討論  二、自主練習曲目: 阿公的眠床腳
3	2025-03-20 晚上07:00~08:50	口風 風門 口勁介紹	一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。  1. 基本功練習:長音練習 2. 練習曲目: 阿公的眠床腳 3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習 4. 學習問題及技巧討論 5. 音樂功課筆記填寫  講授討論學習教學流程 19:00-20:10個別指導，一對一教學 20:10-20:20老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目) 20:40-20:50問題討論  二、自主練習曲目: 阿公的眠床腳
4	2025-03-27 晚上07:00~08:50	D調指法練習 (筒音:5)	一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。  1. 基本功練習:長音練習 2. 練習曲目: 今天妳要嫁給我 3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習 4. 學習問題及技巧討論 5. 音樂功課筆記填寫  講授討論學習教學流程

			<p>19:00-20:10個別指導，一對一教學</p> <p>20:10-20:20老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏</p> <p>20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)</p> <p>20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目：今天妳要嫁給我 同學在家自主練習：同時將練習的錄音或問題，在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習： 請同學依照錄音教材，在家預習，吹奏1~3次，並將預習的錄音及問題，在上課前二天回傳line給老師。</p>
5	2025-04-10 晚上07:00~08:50	D調指法練習 (筒音:5) 10/05 颱風假課程順延	<p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習</p> <p>2. 練習曲目: 今天妳要嫁給我</p> <p>3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</p> <p>4. 學習問題及技巧討論</p> <p>5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程</p> <p>19:00-20:10個別指導，一對一教學</p> <p>20:10-20:20老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏</p> <p>20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)</p> <p>20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目：今天妳要嫁給我</p>
6	2025-04-17 晚上07:00~08:50	D調指法練習 (筒音:5)	<p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習</p> <p>2. 練習曲目: 阮若打開心內的門窗</p> <p>3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</p> <p>4. 學習問題及技巧討論</p> <p>5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程</p> <p>19:00-20:10個別指導，一對一教學</p> <p>20:10-20:20老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏</p> <p>20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)</p> <p>20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目：阮若打開心內的門窗</p>
7	2025-04-24 晚上07:00~08:50	D調指法練習 (筒音:5)	<p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習</p> <p>2. 練習曲目: 阮若打開心內的門窗</p> <p>3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</p>

			<p>4. 學習問題及技巧討論 5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程 19:00-20:10個別指導，一對一教學 20:10-20:20老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目) 20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目：阮若打開心內的門窗 同學在家自主練習：同時將練習的錄音或問題，在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習： 請同學依照錄音教材，在家預習，吹奏1~3次，並將預習的錄音及問題，在上課前二天回傳line給老師。</p>
8	2025-05-08 晚上07:00~08:50	附點音符練習	<p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習 2. 練習曲目: 小雨 3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習 4. 學習問題及技巧討論 5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程 19:00-20:10個別指導，一對一教學 20:10-20:20老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目) 20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目：小雨</p>
9	2025-05-15 晚上07:00~08:50	附點音符練習	<p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習 2. 練習曲目: 小雨 3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習 4. 學習問題及技巧討論 5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程 19:00-20:10個別指導，一對一教學 20:10-20:20老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目) 20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目：小雨</p>
10	2025-05-22 晚上07:00~08:50	D調指法練習 (筒音:5)	<p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p>

			<p>1. 基本功練習:長音練習 2. 練習曲目: 心影 3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習 4. 學習問題及技巧討論 5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程 19:00-20:15個別指導, 一對一教學 20:15-20:45老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 20:45-20:10合奏練習、新曲預習(下周教學曲目) 20:10-20:20問題討論</p> <p>二、自主練習曲目: 心影 同學在家自主練習: 同時將練習的錄音或問題, 在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習: 請同學依照錄音教材, 在家預習, 吹奏1~3次, 並將預習的錄音及問題, 在上課前二天回傳line給老師。</p>
11	2025-05-29 晚上07:00~08:50	D調指法練習 (筒音:5)	<p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課, 改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習 2. 練習曲目: 心影 3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習 4. 學習問題及技巧討論 5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程 19:00-20:10個別指導, 一對一教學 20:10-20:老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目) 20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目: 心影</p>
12	2025-06-05 晚上07:00~08:50	D調指法練習 (筒音:5)	<p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課, 改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習 2. 練習曲目: 神話 3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習 4. 學習問題及技巧討論 5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程 19:00-20:10個別指導, 一對一教學 20:10-20:老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目) 20:40-20:50問題討論</p>

			<p>二、自主練習曲目：神話 同學在家自主練習：同時將練習的錄音或問題，在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習： 請同學依照錄音教材，在家預習，吹奏1~3次，並將預習的錄音及問題，在上課前二天回傳line給老師。</p>
13	2025-06-12 晚上07:00~08:50	D調指法練習 (筒音:5)	<p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習 2. 練習曲目: 神話 3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習 4. 學習問題及技巧討論 5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程 19:00-20:10個別指導，一對一教學 20:10-20:老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目) 20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目：神話</p>
14	2025-06-19 晚上07:00~08:50	D調指法練習 (筒音:5)	<p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習 2. 練習曲目: 偶然 3. 老師一對一示範演奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習 4. 學習問題及技巧討論 5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程 19:00-20:10個別指導，一對一教學 20:10-20:老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目) 20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目：偶然</p>
15	2025-06-26 晚上07:00~08:50	D調指法練習 (筒音:5)	<p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習 2. 練習曲目: 偶然 3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習 4. 學習問題及技巧討論 5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程 19:00-20:10個別指導，一對一教學 20:10-20:老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏</p>

			<p>20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目) 20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目：偶然 同學在家自主練習：同時將練習的錄音或問題，在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習： 請同學依照錄音教材，在家預習，吹奏1~3次，並將預習的錄音及問題，在上課前二天回傳line給老師。</p>
16	2025-07-03 晚上07:00~08:50	D調指法練習 (筒音:5)	<p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習 2. 練習曲目: 意難忘 3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習 4. 學習問題及技巧討論 5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程 19:00-20:10個別指導，一對一教學 20:10-20:老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目) 20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目：意難忘</p>
17	2025-07-10 晚上07:00~08:50	D調指法練習 (筒音:5)	<p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習 2. 練習曲目: 意難忘 3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習 4. 學習問題及技巧討論 5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程 19:00-20:10個別指導，一對一教學 20:10-20:老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 20:20-20:40合奏練習、新曲預習(下周教學曲目) 20:40-20:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目：意難忘</p>
18	2025-07-17 晚上07:00~08:50	總複習 / 學習成就	<p>一. 講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習:長音練習 2. 練習曲目:複習這學期練習曲目 3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習 4. 學習問題及技巧討論 5. 音樂功課筆記填寫 6. 學習成就:意難忘 音樂接龍,讓學員分段練習,一首曲子接力</p>

賽, 大家一起完成一首歌

講授討論學習教學流程

19:00-20:00個別指導, 一對一教學

20:00-20:20老師示範及領奏全曲

邀請一位學員演奏

20:20-20:30合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)

20:30-20:40問題討論

20:40~20:50音樂接龍

二、自主練習曲目: 複習這學期練習曲目

同學在家自主練習: 請同學在家練習

, 同時將練習的錄音或問題, 在上課前二天回傳line給老師