

課程名稱 | ★3/8新營本通り，散步紅豆麗-
大隱於市的街屋們-台南溪北篇

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 1141-11922

授課老師 | 李 林家(家永 實)

最高學歷/ 臺南大學動畫媒體設計研究所

相關學經歷/ 展出、工作、經歷

*NaNa通文化社團發起人

*街道建築、文化、飲食文化策展

「七條通的日常：臺南街巷，飲食風物誌」創作展覽，2015

「平行的南進台灣，台南編：都內建築人機化設定手稿」創作展覽，2016

「歌·謠·交響：許石音樂70年」特展策展人(台南市愛國婦人館)，2016

「印象.臺南」藍晒圖文創園區特展策展人(藍晒圖文創園區)，2016

「台灣民主國郵票與文物展」特展陳列策展人(台南市愛國婦人館)，2017

「飛翔在一百年前的臺灣天際 -

臺灣鳥瞰圖展」藍晒圖文創園區特展策展人(藍晒圖文創園區)，2018
出版

《SHOW動畫-Flash動畫自己來導演》，2006-網奕資訊科技股份有限公司

《台南街屋：73處老屋之美，體現台灣百年常民生活美學印記》王
茗禾(文字作者)、家永 時(實)(圖繪、文字作者)合著，2020-尖端出版

《大隱於市的街屋們》家永 實(圖繪、文字作者)、王

茗禾(文字作者)合著，2023-蔚藍出版

《探尋島國印記：綿羊到福爾摩沙一號的旅行》家永 實，2023-尖端出版

*文化、商業平面設計師

*插畫繪圖講師

現職/ 文化建築講師、繪本及平面設計師、NaNa通文化社團企劃執行

上課時間 | 每週六下午1:00-5:00 第一次上課日期 2025年03月08日 (星期六)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

前言：

新營，清國時期原是諸羅縣管，一個叫大奎壁村的村落。由東寧明鄭政權屯營而設，因此先有「舊營」，後有「新營」。

日本時代大正九年10月地方改制，改隸屬於太子宮之下，稱為「太子宮堡新營庄」，後經改制，屬「台南州新營鎮新營庄」，後改為新營街，為新營郡所在地。

日本時代縱貫鐵路設站及製糖、製藥會社，新營快速發展，經市區計畫造就近代風貌，本通り(中山路)為最繁榮的街道，至今仍可由這條道路周邊日本時代至戰後初期的風情。

見學走讀場域：

新營區中山路、第一、第二市場的周邊街道。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 喜愛探索城市街巷的人！

2. 參加本課程者，見學走讀徒步約4小時，中間有1~2處休憩點。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

*透過實際走讀來認識新營街屋建築及歷史人文

*直面於城市的現況，提升現代建築審美觀及思辨對話

5. 備註&推薦書目

《台灣建築的式樣脈絡》傅朝卿-五南出版

《包浩斯》王建柱、林磐聳-藝風堂

《台南街屋：73處老屋之美，體現台灣百年常民生活美學印記》王 茗禾(文字作者)、家永時(實)(圖繪、文字作者)合著-尖端出版

《大隱於市的街屋們》家 永實(圖繪、文字作者)、王 茗禾(文字作者)合著-蔚藍出版

教材費 | 550 元

招生人數 | 25 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 0 學分 550 元 (1 週課程/一次上課 4 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-03-08 下午01:00~05:00	新營本通り，散步紅豆麗	新營區中山路、第一、第二市場的周邊街道見學