

# 課程名稱 | 陶藝的生活美學

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 951-1197

授課老師 | 蘇世雄

最高學歷/ 國立台灣師範大學藝術系

相關學經歷/ 成功大學工業設計系講師/崑山工專設計科主任/台南家專美工科主任  
第二、第三屆金陶獎/ 第四屆民族工藝獎/  
紐西蘭富立采(Fletcher)國際陶瓷大賽/  
台中縣立文化中心典藏作品/ 台灣工藝研究所審查委員/ 台灣金陶獎審查委員/  
高雄市立史博館典藏委員...及其它審查委員

現職/ 南華大學應用藝術系兼任教授

上課時間 | 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2006年03月08日 (星期三)

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

教導陶瓷工藝得材料特性與製作方法，並創作美觀又實用的器物，訓練手腦並用的技巧，充實生活之趣味與美化。

2. 修此門課需具備什麼條件？

有興趣者。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

1. 利用幻燈片介紹陶藝的各種作品，以提升學習意欲。
2. 由老師講解並示範後於課堂內習作，個別輔導改進。
3. 作品之素燒、釉燒，送陶藝專業工作室處理後送回。

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 學習熱誠 2. 作品表現 3. 參加學期成果展

招生人數 | 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2006-03-05 晚上07:00~09:50	相見歡	相見歡
2	2006-03-12 晚上07:00~09:50	手捏法設計製作	水果形有蓋罐子一件

3	2006-03-19 晚上07:00~09:50	手捏法設計製作	有把柄杯子一對
4	2006-03-26 晚上07:00~09:50	手捏法設計製作	燭臺一對
5	2006-04-02 晚上07:00~09:50	陶珠設計製作	(將以上土坯作品送專業工作室素燒)
6	2006-04-09 晚上07:00~09:50	陶珠設計製作	以上各種製作的素燒坯整修已備上釉
7	2006-04-16 晚上07:00~09:50	上釉彩繪	將上釉彩繪後的作品送專業工作室釉燒
8	2006-04-23 晚上07:00~09:50	陶板法製作瓷片	準備彩繪之用
9	2006-04-30 晚上07:00~09:50	陶板法設計製作	時鐘一件(掛鐘)
10	2006-05-07 晚上07:00~09:50	陶板法設計製作	各式盤子一組
11	2006-05-14 晚上07:00~09:50	陶板法設計製作	花瓶或筆筒(將以上土坯送專業工作室素燒)
12	2006-05-21 晚上07:00~09:50	陶板畫彩繪	以台南特色如建築、花卉…等
13	2006-05-28 晚上07:00~09:50	陶板畫彩繪	素燒坯整修及上釉彩繪
14	2006-06-04 晚上07:00~09:50	陶板畫彩繪	同上(送釉燒)
15	2006-06-11 晚上07:00~09:50	泥條法設計製作	器物一件(自由創作)
16	2006-06-18 晚上07:00~09:50	泥條法設計製作	同上(送素燒)
17	2006-06-25 晚上07:00~09:50	上釉彩繪	(送釉燒)
18	2006-07-02 晚上07:00~09:50	作品展示觀摩及 檢討	