課程名稱 療癒水彩好光景-漫遊古都

課程屬性	美學與藝術	課程編號	1141-1141A38

授課老師 胡慈恩

最高學歷/ 國立台南大學 視覺藝術與設計學系

相關學經歷/ 台南社區大學 講師
台南東區崇文里 樂活學院 講師
國立家齊高中 復興國中 社團老師
花芷米藝術設計教室 成人繪畫／升學術科 老師
台南東區樂齡學習中心 藝起來玩畫 講師
小太陽兒童人文藝術學堂 素描水彩 老師

現職/ 老師、自由接案者

上課時間 每週五下午1:30-4:30 第一次上課日期 2025年03月07日（星期五）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

「臺南」，孕育著400年來的人文故事、歷史古蹟。
我們所在的城市角落、所吃的美食、驕傲的觀光產業，都蘊含著豐富的文化傳承，
而我們對這個充滿著人情味的城市又了解多少呢？
2025年又所為「府城300年」，在我們探索水彩的同時，依循著台南相關的故事主題，也一起探索我們所生活的城市，臺南。

2. 修此門課需具備什麼條件？

歡迎任何愛繪畫的人。用心體會色彩調和、打開視覺感官。

1. 「適性發揮、放膽去畫」
初學繪畫的我們像是嬰兒學步，小心翼翼、顛波害怕，
水彩中，水的多寡、濃淡對比、混色技巧，處處是學問，美感或許已有既定模樣，卻也沒有對錯，揮灑出自己的風格、在畫紙釋放自己最真誠的感受。

2. 「在可控的範圍內享受失控」
我們無法預期水份流動，卻收穫很多意料之外的美好，將美好光景、心中所念盡收在畫筆裡。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1. 主題式教學：老師課程示範、同學實際操作，從主題中學習繪畫技巧。
2. 公共參與：作品觀摩、寫生、課程活動、同樂會。
一個人可以走很快，但一群人可以走很遠。
學習的路上彼此有伴、分享心得、歸納與討論，碰撞出的想法內化為自己的養分。

4.如何取得學分？（評量方式）

課程參與、學習狀況、經驗分享

使用教材｜ 第一堂課介紹畫材、依個人需求訂購用具

講 義 費｜ 80 元（由各班自行收取）

招生人數｜ 26 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費｜ 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-03-07 下午1:30～4:30	本學期課程介紹	—相見歡— 認識水彩、認識工具、認識同學
2	2025-03-14 下午1:30～4:30	府城在地美食（一）	古早味點心—「椪餅」，又稱「月子餅」。 酥脆的外殼、空心內部，搭配一層薄又香甜的黑糖餡，從以前人用來祭祀、月子補品，到現在成為台南特有名產，我們用它開啟台南繪畫之旅。
3	2025-03-21 下午1:30～4:30	府城在地美食（二）	古早味小吃—「棺材板」。 過去由雞肝、牛奶麵糊為內餡，衍變如今金黃色土司搭配濃湯，滔入雞肉花枝，就是著名的台南特色小吃。
4	2025-03-28 下午1:30～4:30	月牙灣（一）	「漁光島」與安平區僅隔一座漁光大橋，舊稱「三鯤鯓」 從前漁船在夜間點燈以吸引魚隻，遠望過去，漆黑的海上遍佈耀眼的漁光點點，因而得名「漁光島」，更有「漁火點點，半月沉江」的佳言美句流傳
5	2025-04-11 下午1:30～4:30	月牙灣（二）	學習： 1. 天空之鏡，海中雲彩 2. 層層浪花、沙灘細節
6	2025-04-18 下午1:30～4:30	夜色奇美（一）	夜色下的奇美博物館，閃爍的燈光倒映在河面上，配上西洋古典建築，猶如交響樂般不淪於世俗。 學習： 1. 西洋建築輪廓
7	2025-04-25 下午1:30～4:30	夜色奇美（二）	學習： 1. 建築燈光與立體感 2. 河面燈光
8	2025-05-02 下午1:30～4:30	尋城者（一）課堂活動	活動遊戲：「認識台南府城」 1. 分組抽籤、小組討論，簡單介紹各組城門
9	2025-05-09 下午1:30～4:30	尋城者（二）戶外課	每年五月九日作為府城紀念日，五月九日即1725年臺灣府城城牆興工之日期。 一起「走踏小西門」（靖波門） 學習：
10	2025-05-16 下午1:30～4:30	尋城者（三）	小西門是正城八門之中最晚修築的城門。跟大東門、大南門一起以「臺南城」的名義被臺灣總督府公告為史蹟。 學習：
11	2025-05-23 下午1:30～4:30	綠色隧道（一）	四草的綠色隧道，河道因兩側遍佈逾50年歷史的紅樹林，自然形成灣如隧道的景象，被譽為「迷你台版亞馬遜和」，綠色隧

			道與河面倒影，彷彿置身熱帶雨林。 學習： 1. 樹枝生長姿態、構圖佈局 2. 乾筆點擦出層層堆疊的樹林
12	2025-05-30 下午1:30～4:30	綠色隧道（二）	綠油油的天然隧道 學習： 1. 暈染波光粼粼的水面
13	2025-06-06 下午1:30～4:30	桑原商店（一）	隱藏在東區巷子的桑原商店，木質牆面與斑駁的招牌，蘊含濃濃的復古懷舊風，讓人一秒進入日式昭和時代。 學習：
14	2025-06-13 下午1:30～4:30	桑原商店（二）	學習： 1. 輕水彩色彩疊加 2. 木質、斑駁、蝕鏽鐵皮質感
15	2025-06-20 下午1:30～4:30	旭峯號・優果鮮（一）	坐落於台南火車站附近的巷弄，在地80年的文青老宅，帶著一些巴洛克式建築的風格，搭配著五金行招牌，古色古香充滿懷舊感。
16	2025-06-27 下午1:30～4:30	旭峯號・優果鮮（二）	學習： 1. 建築速寫上色 2. 氛圍感處理、細節點綴
17	2025-07-04 下午1:30～4:30	期末展佈置	—展覽規劃— 自願性質，鼓勵大家一起共同參與、分工合作，分享課堂中的成果在台南的巷弄。 從佈展體驗中彼此交流，累積經驗及培養生活中的美感意識。 前置作業：作品黏貼作品卡、挑選作品、意見討論、立定主題。
18	2025-07-11 下午1:30～4:30	期末同樂分享會	—模範生頒獎— 回顧這學期所學、經驗交流、未來課程安排與社大活動分享，把握最後的歡聚時光，也期待未來再相見。