

課程名稱 | 城市文化與文化行動

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 982-12

授課老師

上課時間 | 每週日下午 02:00-04:50 第一次上課日期 2009年10月25日 (星期日)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

個人研究興趣。我的所學很雜，包括社會學、心理學、人類學及大眾傳播學，我習慣由社會現況中找到有趣的事物觀察點，也期望由不同人的差異身份中看到城市的特色。透過本堂課，我希望學員能漸漸發展出一套能自行理解城市的方法，並對城市發生的各種文化現象產生興趣及觀察，並透過實地的訪查將文化過程的深層意涵挖掘出來。

2. 修此門課需具備什麼條件？

學員須對城市文化的一景一物有所好奇，勇於發問。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

上課以教師講課為主，師生討論為輔，再加上課後的探索及紀錄。學生們可從班上不同的成員的觀察及個人經驗中理解城市不同文化的面向。

4. 如何取得學分？（評量方式）

學生於城市中的觀察紀錄及心得報告。

使用教材 | 《創意城市：打造城市創意生活圈的思考技術》，查爾斯·蘭德利（Charles Landry）著，馬可孛羅出版社

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2009-10-25 下午 02:00~04:50	城市文化導論	介紹當前國內外城市文化的主流，諸如幸福城市、健康城市、創意城市、全球城市等。
2	2009-11-01 下午 02:00~04:50	城市文化導論	介紹當前國內外城市文化的主流，諸如幸福城市、健康城市、創意城市、全球城市等。
3	2009-11-08 下午 02:00~04:50	解讀城市文化的當代性格	由反省的角度剖析現今城市文化的問題。其中包括公共性的淪喪，社區意義的欠缺等。
4	2009-11-15 下午 02:00~04:50	解讀城市文化的當代性格	由反省的角度剖析現今城市文化的問題。其中包括公共性的淪喪，社區意義的欠缺等。
5	2009-11-22	打造「好城市」(另由打造「好城市」的角度重新討論城市文化中可能的必要條

	下午 02:00~04:50	a good city)的若干命題	件,例如較主動的市民參與及公共性增強的社區組織及教育單位。
6	2009-11-29 下午 02:00~04:50	打造「好城市」(a good city)的若干命題	另由打造「好城市」的角度重新討論城市文化中可能的必要條件,例如較主動的市民參與及公共性增強的社區組織及教育單位。
7	2009-12-06 下午 02:00~04:50	城市文化的新焦點:城市中的人及行動	參考文化研究及人文地理學中分析城市文化的角度,包括基礎理論的介紹,界定城市中最重要觀察焦點,即人和他們的社會關係。深入探討人與人如何在城市中互動及接觸?他們的情感
8	2009-12-13 下午 02:00~04:50	城市文化的新焦點:城市中的人及行動	參考文化研究及人文地理學中分析城市文化的角度,包括基礎理論的介紹,界定城市中最重要觀察焦點,即人和他們的社會關係。深入探討人與人如何在城市中互動及接觸?他們的情感
9	2009-12-20 下午 02:00~04:50	城市人	由不同的認同或身份(男/女、同性/異性戀、本省/外省籍等)去解讀城市文化的多樣性,從中發現差異的需求與欲望,以及彼此之間可以形成的關係。
10	2009-12-27 下午 02:00~04:50	城市人	由不同的認同或身份(男/女、同性/異性戀、本省/外省籍等)去解讀城市文化的多樣性,從中發現差異的需求與欲望,以及彼此之間可以形成的關係。
11	2010-01-03 下午 02:00~04:50	城市行動	由藝術活動、社會組織、文藝空間、社區活動中理解城市中行動的重要性。並從中區分出可能改變或限制城市文化的力量。
12	2010-01-10 下午 02:00~04:50	城市行動	由藝術活動、社會組織、文藝空間、社區活動中理解城市中行動的重要性。並從中區分出可能改變或限制城市文化的力量。
13	2010-01-17 下午 02:00~04:50	催生一座好城市的條件:全民「做」文化	文化是生活。我要強調當代城市中不同領域的市民運動,是好城市的基本條件,自己做文化的案例提醒城市發展和自己息息相關。從中學習到歷史中城市的興衰有賴於在地住民的行動力外,我
14	2010-01-24 下午 02:00~04:50	催生一座好城市的條件:全民「做」文化	文化是生活。我要強調當代城市中不同領域的市民運動,是好城市的基本條件,自己做文化的案例提醒城市發展和自己息息相關。從中學習到歷史中城市的興衰有賴於在地住民的行動力外,我
15	2010-01-31 下午 02:00~04:50	城市如何動起來:找到一同做事的夥伴	藉著不同議題的實作經驗,城市中有所感觸的人可以討論,將日常生活的分享出來,打破原來公共及私人空間,說明如何人與人的接觸能讓城市動起來。
16	2010-02-07 下午 02:00~04:50	城市如何動起來:找到一同做事的夥伴	藉著不同議題的實作經驗,城市中有所感觸的人可以討論,將日常生活的分享出來,打破原來公共及私人空間,說明如何人與人的接觸能讓城市動起來。
17	2010-02-14 下午 02:00~04:50	結論:爭取城市文化的主導權	由各國案例分析城市中不同領域的人企圖改變現況的文化行動,例如遊說、示威、塗鴉、自行廣告等。從中學習自己可能成為城市中改革力量的主體及相應地提出改革的方案。
18	2010-02-21 下午 02:00~04:50	結論:爭取城市文化的主導權	由各國案例分析城市中不同領域的人企圖改變現況的文化行動,例如遊說、示威、塗鴉、自行廣告等。從中學習自己可能成為城市中改革力量的主體及相應地提出改革的方案。