

課程名稱 | 阿貴的雕塑

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 951-1201

授課老師 | 許自貴

最高學歷/ 國立台灣師大美術系、美國紐約Pratt Institute藝術碩士、M.F.A

相關學經歷/ 1979.1982- 1985 任教台北縣中和國中
1984-1985 兼任台北縣南強商工美工科畢業製作指導
1988-1989 紐約世界日報美術編輯
1989- 專任台南家專講師
1991-1992 成立丹青設計工作室
1991-1993 擔任台南市高高畫廊總經理
1993-1995 擔任阿普畫廊總經理
1994-1995 南方藝術雜誌社社長、南台灣畫廊聯誼會會長
1994-1998 鄉城生活雜誌藝術總監
1996-1997 擔任華岡藝校校長、兼任台南家專講師
1997-2000 兼任國立美術館典藏委員
1998 全省美展雕塑類評審委員
1998 專任台南女子技術學院副教授
1999 國立台南藝術學院碩士學位考試委員、全省美展油畫類評審委員
1999-2002 任高雄市政府顧問
1999-2000 台北市立美術館審議委員
2000 雲林縣地方美展油畫類評審、台南市安平藝術村籌備委員
2000~2001 台南市文化基金會監察人
2001 台南市文化基金會執行長、國立台南藝術學院碩士學位考試委員
2002 專任台南女子技術學院美術系教授
2003 專任台南女子技術學院美術系教授兼系主任
2006 專任台南科技大學美術系所教授兼系主任、所長
2007 專任台南科技大學美術系所教授兼藝術學院院長

現職/ 台南應用科技大學美術系教授兼藝術學院院長

上課時間 | 每週四晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2006年03月09日（星期四）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

雕塑部是模擬物體外形，而是心中之形呈現，以遊戲的心態去玩。

2. 修此門課需具備什麼條件？

有創作熱情和認真態度通通歡迎來參加。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

示範、講解、自己動手。
學生可以獲得好幾件自己動手的佳作並開拓新觀念。

4. 如何取得學分？（評量方式）

上課情形和創作態度。

招生人數 | 28 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2006-03-05 晚上07:00~09:50	何謂相由心生	何謂相由心生
2	2006-03-12 晚上07:00~09:50	混沌成形	以紙板彎曲折形膠帶固定後上紙漿
3	2006-03-19 晚上07:00~09:50	混沌成形	上細部紙漿
4	2006-03-26 晚上07:00~09:50	混沌成形	上石膏水上色
5	2006-04-02 晚上07:00~09:50	混沌成形	最後修飾請講解
6	2006-04-09 晚上07:00~09:50	可以是燈	以鐵絲為骨架膠帶固定
7	2006-04-16 晚上07:00~09:50	可以是燈	結構完成上silicon（矽膠）
8	2006-04-23 晚上07:00~09:50	可以是燈	結構完成上silicon（矽膠）
9	2006-04-30 晚上07:00~09:50	可以是燈	最後修飾請講解
10	2006-05-07 晚上07:00~09:50	以線為形	鐵絲繞形
11	2006-05-14 晚上07:00~09:50	以線為形	鐵絲骨架完成，上紗布石膏
12	2006-05-21 晚上07:00~09:50	以線為形	上石膏
13	2006-05-28 晚上07:00~09:50	以線為形	上色、完成

14	2006-06-04 晚上07:00~09:50	隨心所欲	漂流木廢棄物等組合
15	2006-06-11 晚上07:00~09:50	隨心所欲	不同材質結合、架構
16	2006-06-18 晚上07:00~09:50	隨心所欲	以紙漿或silicon或石膏等結合
17	2006-06-25 晚上07:00~09:50	隨心所欲	上色
18	2006-07-02 晚上07:00~09:50	隨心所欲	完成