課程名稱 享(想)畫自然-進階班

課程屬性	自然與環境	課程編號	1141-1141N14

授課老師 謝欣宜

最高學歷/ 成功大學生物研究所

相關學經歷/ 工作室：Eco-Art 生態繪圖工作室負責人
畫展：2013安平『佇在這』聯展
2015正興街彩虹來了個人畫展
2017真理大學北校區藝術中心聯展
2018全球植物藝術聯展（北京植物園）
2019台南市社區大學師生聯展
2022台南市社區大學師生第二次聯展
2023台中科博館『科畫博物』科學繪圖聯展

現職/ Eco-Art 生態繪圖工作室負責人

上課時間 每週四上午9:00-11:50 第一次上課日期 2025年03月06日（星期四）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

早期文明開始就已經以寫實的方式將動植物描繪出來並加以解釋其用途，17-19世紀更是博物學插畫大量出現的時期，動、植物手繪插圖作品精緻、寫實，更是相機無法取代，因為手繪動植物插圖是可以清楚地表現想要強調的細節作為物種辨別的方式之一並且加入藝術成分讓作品看起來更是獨一無二。
享畫自然的課程是結合了科學繪圖及藝術而成的一門課，可以藉由欣賞物種之餘，也可以將它畫起來，不僅收藏在內心裡更收藏在自己的畫匣中。18週課程只是一個引子（引發學員對大自然物種的興趣）與色鉛筆技巧的學習，待日後學成，自己也可以來趟大自然的觀察與繪畫。

2. 修此門課需具備什麼條件？

※需要上過享畫自然課程2次以上的學員方可報名

耐心與喜歡、欣賞大自然萬物的心
更重要的是塗鴉的精神

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

實際操作

學生的收穫：可以學習從科學的角度來描繪大自然的萬物。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4.如何取得學分？（評量方式）

每一次作品的繳交

5.備註&推薦書目

Botanical Painting with Coloured Pencils by Ann Swan

教 材 費｜ 50 元

招生人數｜ 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費｜ 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-03-06 上午9:00～11:50	動物藝術～～～草鴞	練習白色鳥類羽毛技法羽鳥の棲地的背景
2	2025-03-13 上午9:00～11:50	動物藝術～～～草鴞	練習白色鳥類羽毛技法羽鳥の棲地的背景
3	2025-03-20 上午9:00～11:50	動物藝術～～～草鴞	練習白色鳥類羽毛技法羽鳥の棲地的背景
4	2025-03-27 上午9:00～11:50	動物藝術～～～草鴞	練習白色鳥類羽毛技法羽鳥の棲地的背景
5	2025-04-10 上午9:00～11:50	鉛筆繪畫奧妙～～～殼斗科的果實の繪畫	
6	2025-04-17 上午9:00～11:50	鉛筆繪畫奧妙～～～	殼斗科的果實の繪畫
7	2025-04-24 上午9:00～11:50	植物藝術～～	管狀花朵の繪製
8	2025-05-08 上午9:00～11:50	植物藝術～～	管狀花朵の繪製
9	2025-05-15 上午9:00～11:50	植物藝術～～	管狀花朵の繪製
10	2025-05-22 上午9:00～11:50	戶外教學～～杉林溪	一盔深谷幽蘭
11	2025-05-29 上午9:00～11:50	戶外教學～～杉林溪	一盔深谷幽蘭
12	2025-06-05 上午9:00～11:50	討論週	