

# 課程名稱 | 薩克斯風輕鬆吹-流行吹奏基礎班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1141-1141T100

授課老師 | 林侷璉

最高學歷/ 美國中央奧克拉荷馬州立大學音樂研究所碩士

相關學經歷/ 【教學資歷】

- 美國 Piedmont 公立中學 大樂團副指揮
- 黎明技術學院表演藝術系音樂組 專案助理教授
- 中原大學 應用音樂講師
- 臺南藝術大學 應用音樂講師
- 華岡藝校 應用音樂講師
- 青年高中 大樂團指揮
- 國立臺南大學音樂學系 爵士樂講師/大樂團指揮

【曾開設課程】

台南社大：薩克斯風快樂吹-流行基礎班

國立臺南藝術大學：流行音樂作曲班、Logic Pros 應用音樂

中原大學：薩克斯風快樂吹

台北市立大學：薩克斯風快樂吹-流行&爵士班

【展演經歷】

《林侷璉四重奏》展演期間：2017~2024

指揮作品節錄：<https://www.youtube.com/watch?v=sWmwWP7d7cE>

演出作品節錄：[https://www.youtube.com/watch?v=eWAW-j\\_PnZg](https://www.youtube.com/watch?v=eWAW-j_PnZg)

編曲作品節錄：<https://www.youtube.com/watch?v=RVGX13A5Hjk>

現職/ 國立臺南大學音樂系-音樂教師、職業音樂演出工作者

上課時間 | 每週日下午2:00-4:50 第一次上課日期 2025年03月09日（星期日）

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

深入淺出的教學方式，引導成人學生從基礎開始一步步提升薩克斯風演奏與音樂鑑賞能力。課程著重在實際操作與合奏，沒有複雜不實用的理論。合奏能力和音樂性的提升是本課程最大宗旨。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對薩克斯風有興趣者，需自備樂器。薩克斯風樂齡1.5年以上、懂看基本簡譜佳，至少可以完整吹奏2個大調音階上下行。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

教師針對學員程度制定學習目標，課程中會隨時和學員雙向溝通互動，微調課程進度。學生透過修此門課，深化基礎力與對音樂的鑒賞力，進而達到提升演奏能力之目標。

#### 4. 如何取得學分？（評量方式）

課程參與度 70%  
 期末演出發表

30%

#### 5. 備註&推薦書目

教師發放自編課程講義與樂譜。

使用教材 | 含講義，第一堂課由班代代收

教材費 | 150 元

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-03-09 下午2:00~4:50		-基本嘴形、基本吹奏應用、節奏訓練、音階訓練
2	2025-03-16 下午2:00~4:50		-基本嘴形、基本吹奏應用、節奏訓練、音階訓練
3	2025-03-23 下午2:00~4:50		-基本吹奏應用、節奏訓練、音階訓練、歌曲練習
4	2025-03-30 下午2:00~4:50		-基本吹奏應用、節奏訓練、音階訓練、歌曲練習
5	2025-04-13 下午2:00~4:50		-合奏訓練、基本吹奏應用、唱音練習、節奏訓練、音階訓練、歌曲練習
6	2025-04-20 下午2:00~4:50		-合奏訓練、基本吹奏應用、唱音練習、節奏訓練、音階訓練、歌曲練習
7	2025-04-27 下午2:00~4:50		-合奏訓練、基本吹奏應用、唱音練習、節奏訓練、音階訓練、歌曲練習&複習
8	2025-05-11 下午2:00~4:50		-合奏訓練、基本吹奏應用、唱音練習、節奏訓練、音階訓練、歌曲練習&複習、成果發表預演
9	2025-05-18 下午2:00~4:50		-合奏訓練、基本吹奏應用、唱音練習、節奏訓練、音階訓練、歌曲練習&複習、成果發表預演
10	2025-05-11 下午2:00~4:50		-合奏訓練、基本吹奏應用、唱音練習、節奏訓練、音階訓練、歌曲練習&複習、成果發表預演
11	2025-05-18 下午2:00~4:50		-合奏訓練、基本吹奏應用、唱音練習、節奏訓練、音階訓練、歌曲練習&複習、成果發表預演
12	2025-05-25 下午2:00~4:50	-期末音樂會	