

課程名稱 | EZ電繪瑞迪GO

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 1141-12096

授課老師 | 資訊與傳播師資群

相關學經歷 / 資傳師資群

關注數位社會變動，從假訊息、媒體識讀到元宇宙、AI智能，一連串的變化都衝擊真實社會，我們組織師資群，想藉由各種數位知識引導公民，進行數位社會議題討論與省思。

上課時間 | 每週二晚上7:00-9:50 第一次上課日期 2025年03月04日（星期二）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

「畫畫其實不難。」隨著數位技術的普及，使用平板與專業繪畫軟體進行創作已經不再是年輕人的專利。透過這門課程，與大家分享學習數位工具的操作，隨著課程的進度循序漸進地，期望大家能夠從零開始直到能夠自由表達創意，同時享受創作的樂趣。

課程不僅是技能上的學習，透過課程中的學習分享與完成創作帶來的成就感，讓學員在繪圖創作中找到自信與成長。

2. 修此門課需具備什麼條件？

(1) 這門課程不需要學員具備數位繪畫經驗，適合初學者參加。學員只需對繪畫或創作有興趣，並能基礎操作平板即可。課程會從基礎工具操作開始，一步一步引導學員理解並運用PROCREATE的功能。

(2) 器材：需自備個人「Ipad+Apple pencil」以及Procreate APP

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

上課會以實際操作教學為主，每堂課都會安排練習和作業，逐步引導學員了解PROCREATE的各項功能。課堂中會講解相關的工具與技巧，接著讓學員在課堂上實際操作並創作作品。學員最終可以期待完成一件屬於自己的實體化作品，並對數位繪畫有更深入的理解，能夠獨立使用PROCREATE進行創作。

本期課程預計會帶學員將自己的電繪作品完成後印製變成實體，酌收材料費200元

【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 課程參與度與出席率

2. 作業成果繳交

教材費 | 200 元

講義費 | 300 元（由各班自行收取）

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-03-04 晚上07:00~09:50	初識電繪	(1) 12週課堂內容介紹 (2) Procreate基礎入門與介面導覽 (3) 應用練習
2	2025-03-11 晚上07:00~09:50	手腦並用	(1) 畫筆與繪圖工具解說 (2) 應用練習
3	2025-03-18 晚上07:00~09:50	前面有一隻可愛的狗勾：動物篇	(1) 你是貓派還是狗派？還是歐…… 畫出自己最喜愛的小動物 (2) 色彩與調色盤應用
4	2025-03-25 晚上07:00~09:50	植物滿滿的梗：植栽篇	(1) 群組與圖層的運用 (2) 應用練習
5	2025-04-01 晚上07:00~09:50	食在有意思：食物篇	(1) 畫出回憶中的最有記憶點的美食 (2) 光與影創造立體感 (3) 應用練習
6	2025-04-08 晚上07:00~09:50	我是誰？人物篇	(1) 畫出自己的主人公，說自己的故事 (2) 人物基礎繪製練習 (3) 選取工具與蒙版應用
7	2025-04-15 晚上07:00~09:50	好山好水好有聊：風景篇	(1) 背景與景物繪製 (2) 漸層的技法 (3) 應用練習
8	2025-04-22 晚上07:00~09:50	我在哪？場景篇	(1) 進階功能介紹 (2) 加入建築或其他環境元素增加空間感 (3) 應用練習
9	2025-04-29 晚上07:00~09:50	期末作品：用圖說故事	(1) 將前面學習的技巧綜合運用。結合個人風格進行創作
10	2025-05-06 晚上07:00~09:50	期末作品：用圖說故事	(1) 延續上週，將前面學習的技巧綜合運用。結合個人風格進行創作
11	2025-05-13 晚上07:00~09:50	期末作品：用圖說故事	(1) 延續上週，將前面學習的技巧綜合運用。結合個人風格進行創作
12	2025-05-20 晚上07:00~09:50	完成作品與總結： 無框畫成品發表	(1) 作品發表 (2) 學習心得分享