

課程名稱 | ★迷你電影一起拍

課程屬性 社會與生活

課程編號 1141-12164

授課老師 開始錄影電影研究社

最高學歷/ 台南社大電影共學及創作研究

相關學經歷/ 我們是電影社團，想像力是我們的超能力。

社區大學就像個電影院提供舞台給社團表演，社長就像導演，了解社員的獨特性，規劃每個人的角色，找到在舞台上適合的位置，展現美麗的姿態，獲得掌聲及成就感。

欽佩這群社會人士”自願”的利用休息時間再次回到校園參與社大課程，讓人生閱歷的累積像一本好書等待翻閱及閱讀。

[講師群介紹]

主要由社長及副社長帶領共學，另邀具有專長的社團成員參與教學；並安排專題演講，邀請指導老師及外部工作者蒞校分享。

社長 吳建賢

2018年加入社團

2016-迷你電影一起拍學員

「真相疑雲」導演

2018開始錄影電影研究社社員

「黎明前的黑暗」編劇及導演

2022開始錄影電影研究社社員

「記憶旅程」編劇及導演

副社長 蔡淑芳

2021年加入社團

作品「層層堆疊的歲月」導演

副社長 葉美珍

2021年加入社

2023影展作品「跨界」演員

課程串聯 吳炳璋

2014-年加入社團

2016~2017擔任社長

現職/ 電影共學及創作研究

上課時間 每週五晚上7:00-9:50 第一次上課日期 2025年03月07日（星期五）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

自媒體時代，帶領學員一起動手拍廣告，完成自己的宣傳。
本課程是加入電影社團團練，也是認識電影技術的入門學習課，由電影社團成員引領教學

關於電影社師資群：

電影藝術是我們生活的一部分，期望透過課程將我們的生活融入在電影製作中，成為我們文化的一部分。

我們是熱血奉獻的一群影像創作團隊，透過共同來學習拍攝電影分享給大眾，希望藉由影像的魅力，共同探討社會議題、關懷社區。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 喜歡看電影、熱愛幻想，對電影製作充滿好奇心、想了解學習、並體驗難得的電影製作經驗者，都歡迎報名參加。
2. 認同電影社團共學，學長姐分享學弟妹共享設備，支持公民社團自主運作理念
3. 學費主要挹注於社團運作，包含電影社團社費，班級教材費等
4. 報名此課程，請同步加選電影社團(開課後，到校加選)

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

用一學期的電影課程，讓你學到如何玩拍電影。

從編劇創作，製片籌拍計劃、敲通告、如何成為導演，分鏡表，學習各項劇組分工，場記、打板、燈光、收音、器材架設運用、影片軟體剪輯到攝影機操作

課程為一半理論一半實務操作，視學員人數，籌組多組短片拍攝劇組，所有學員（包含新進學員）都將被要求參與影片製作的任何一種環節（包含製片、導演、場記、剪接、美術、化妝、道具、服裝..等），學員可以收穫良多。

戶外教學&拍攝工作的進行，亦可運用星期六or日(假日)來拍攝(視同學時間而定)。

這門課由具備電影拍攝經驗的電影社老手們參與教學，針對每位學員從旁輔助學習，讓完全生手練就一身拍微電影的真功夫

~社員們以熱情回饋臺南民眾，讓民眾得以優惠學習價學習；選修這門課也可加入台南社大電影社

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

團隊合作完成一部影片。

全程參與 50%

作品呈現

50%

5. 備註&推薦書目

[開課說明](當疫情嚴重，依疫情指揮中心指示，應自主應變時，將會改為網路線上上課)

1. 這門課由具備電影拍攝經驗的電影社老手們參與教學，社員們以熱情回饋臺南民眾，讓民眾得以優惠學習價學習；選修這門課請同步加選台南社大開始錄影電影社

2. 學費主要挹注於社團運作，恕無提供優惠

3. 參與課程教學的資深社員僅收100元

使用教材| 電影社自編教材

招生人數| 15 人(若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費| 2 學分 2000 元(12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-03-07 晚上7:00~9:50	相見歡及故事大綱	1. 學員簡單自我介紹 2. 故事大綱--靈感從生活周圍而來
2	2025-03-14 晚上7:00~9:50	劇本編寫	劇本從零到有的努力思考
3	2025-03-21 晚上7:00~9:50	分鏡劇本	如同紙上談兵, 具體的圖像化, 讓大家清楚畫面的構圖, 演員的動作及走位
4	2025-03-28 晚上7:00~9:50	前製作業	製片是劇組的領頭羊, 如何號召並集結各個工作夥伴
5	2025-04-11 晚上7:00~9:50	片場拍攝流程	講解片場的各項分工, 在有效時間裡完成一場戲, 介紹劇組拍片前應有的準備事項及流程 各個工作崗位安排就緒, 等待導演下達指令
6	2025-04-18 晚上7:00~9:50	片場實際操作	實際拍攝一齣60~90秒的小短劇, 讓學員實際體驗每項工作環節
7	2025-04-25 晚上7:00~9:50	各組實際拍攝作業-1	各組帶開, 運用課程時間在校園內拍攝小短劇
8	2025-05-02 晚上7:00~9:50	各組實際拍攝作業-2	各組帶開, 運用課程時間在校園內拍攝小短劇
9	2025-05-09 晚上7:00~9:50	剪輯-1	拍攝完的素材整理好, 並開始剪輯作業
10	2025-05-16 晚上7:00~9:50	剪輯-2	影片完成後, 加上音效配樂, 讓影片更有FU
11	2025-05-23 晚上7:00~9:50	海報設計	1. 電影海報的分析 2. 如何製作一張精美海報
12	2025-06-06 晚上7:00~9:50	成果展暨第三屆金艷獎	學員的作品發表及運用頒獎典禮的方式, 給予鼓勵