課程名稱 開始錄影電影研究社(社費 另繳交給社團)

課程屬性 自主性社團　　課程編號 1141-9

授課老師 開始錄影電影研究社

最高學歷/ 台南社大電影共學及創作研究

相關學經歷/ 社區大學就像個電影院提供舞台給社團表演，社長就像導演，了解社員的獨特性，規劃每個人的角色，找到在舞台上適合的位置，展現美麗的姿態，獲得掌聲及成就感。
欽佩這群社會人士”自願”的利用休息時間再次回到校園參與社大課程，讓人生閱歷的累積像一本好書等待翻閱及閱讀。
[講師群介紹]
主要由社長及副社長帶領共學 ，另邀具有專長的社團成員參與教學；並安排專題演講，邀請指導老師及外部工作者蒞校分享。
社長 吳建賢
2018年加入社團
2016-迷你電影一起拍學員
「真相疑雲」導演
2018開始錄影電影研究社社員
「黎明前的黑暗」編劇及導演
2022開始錄影電影研究社社員
「記憶旅程」編劇及導演
副社長 蔡淑芳
2021年加入社團
作品「層層堆疊的歲月」導演
副社長 葉美珍
2021年加入社
2023影展作品「跨界」演員

現職/ 電影共學及創作研究

上課時間 每週五晚上7:00-9:30 第一次上課日期 2025年06月13日（星期五）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

1. 拜現代科技的發達讓電影製作的技術入門檻日漸降低，素人拍攝製作微電影的的潮流正在發達的網路時代萌芽茁壯，電影藝術是我們生活的一部分，期望透過課程，將我們的生活融入在電影製作中，也將電影的藝術，帶到生活，成為我們文化的一部分。
2. 透過本社團, 讓本校資深電影社員實練電影教學, 將所學分享給大眾

2. 修此門課需具備什麼條件？

消極條件：喜歡看電影、熱愛幻想、想像電影情節，對電影製作充滿好奇心、想了解、想學習、想體驗、想體驗人生難得拍電影經驗者
積極條件：對攝影有一定程度瞭解認識、有基礎電影製作觀念。（非必要）

欲加入社大社團，需先選修社大該學期任一門收費課程喔!

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

劇本培力課程，共同學習寫劇本。導演培力課程，將自己的劇本拍成電影
**當疫情嚴重，依疫情指揮中心指示，應自主應變時，將會改為網路線上上課 **

4. 如何取得學分？（評量方式）

完成一部劇本，拍攝完成一部電影

5. 備註&推薦書目

1. 開始錄影電影社　　為台南社大師生所自主成立的社團, 收費:
年費1200元, 在社團聚會時繳交, 學校不經手社費
2. 社費說明:
以1學期6個月為計，每月100元, 1學年共12月，總共1200元;每學年收費一次, 社團聚會時收取

招生人數｜ 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費｜ 0 學分 0 元（6 週課程/一次上課 2.5 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-06-13 晚上7:00～9:30	電影讀書會	經典電影欣賞
2	2025-06-20 晚上7:00～9:30	經典電影解析	從大師級的電影美學中, 了解如何讓電影成為經典, 社員互動的聊天方式, 大家一起聊聊心目中的經典電影
3	2025-06-27 晚上7:00～9:30	電影分鏡解析	電影實際拍攝與分鏡的對照
4	2025-07-04 晚上7:00～9:30	鏡頭語言	如何用無聲的畫面表達故事內容, 鏡頭語言的巧妙運用
5	2025-07-11 晚上7:00～9:30	電影特效的誕生	特效是輔助現場無法完成的影像, 交由後期特效所產生
6	2025-07-18 晚上7:00～9:30	期末交流	聚餐及慶生會