

課程名稱 | 從設計學書法

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1141-12175

授課老師 | 黃玟寧

最高學歷/ 成功大學工業設計研究所

相關學經歷/ 創立個人設計工作室推廣書法多年，並於線上課程平台hahow開設線上課「跳脫字帖的書法自由式」。曾於全台灣中小、大專院校推廣書法設計課程。目前主要從事平面設計，但也不忘繼續推廣書法的好。

現職/ 設計師

上課時間 | 每週二晚上7:00-9:50 第一次上課日期 2025年05月27日（星期二）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

從設計的角度切入書法，可以發現書法既古典又現代。除了修身養性之外，也可以活用於生活各處，甚至商業設計運用。此堂課希望轉化現代人對書法很「老」的印象，讓筆墨的美擴散在生活裡。

2. 修此門課需具備什麼條件？

想玩毛筆字的都可以來

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1. 介紹傳統書法與現代書法在觀念上的差異
2. 從設計的視角觀察書法
3. 帶入設計方法來重新學習書法
4. 實際操作演練

4. 如何取得學分？（評量方式）

投入狀況與作品完成度

教材費 | 500 元

招生人數 | 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-05-27 晚上7:00~9:50	課程初探	1. 課程介紹與認識同學 2. 現代書法賞析：書法與設計的結合應用範例 3. 基本工具介紹
2	2025-06-03 晚上7:00~9:50	書法之初：訊息傳達	1. 回到文字的原點：古人為什麼寫書法？ 2. 古今範例解析 3. 手寫傳單規劃與設計(分組開店)

3	2025-06-10 晚上7:00~9:50	書法之美：線條 表現1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 當毛筆只是毛筆：千萬種線條的可能 2. 設計範例分享：無字也成書？ 3. 各式基礎線條練習
4	2025-06-17 晚上7:00~9:50	書法之美：線條 表現2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 設計範例分享 2. 各式線條練習 3. 線條創作
5	2025-06-24 晚上7:00~9:50	書法之法：基礎 筆法練習1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 基礎筆法：尖筆練習 2. 一堂課學會竹葉體 3. 主題書寫
6	2025-07-01 晚上7:00~9:50	當文字是一棟房 子	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文字結構拆解小技巧：當文字是一棟房子 2. 指定文字拆解練習 3. 主題創作(分組創作)