

課程名稱 | 以“雙AI智慧”協力推展在地社區優化方案

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1141-12188

授課老師 | 陳建大明

最高學歷 / 2000國立臺南藝術學院造形藝術研究所 畢業

相關學經歷 / 現任

台南市空汙防護自救會召集人
好家宅共生文化教育基金會 顧問
台南社區大學美學與藝術學程一召集人
台南市永美文化藝術基金會—董事
曾 任
台南市社區大學研究發展學會—理事長
TAIA台灣藝術進駐交流協會—理事長
台南市觀光協會藝術節慶活動企劃培訓課程—講師
行政院公共工程委員會—審查委員
行政院文建會藝術節慶企劃工作營—講師
國立台南生活美學館生活美學系列講座—講師
台南科技大學美術系—講師
台南崑山科技大學空間設計系—講師
台南立德大學資訊傳播系—講師
高雄市駁二藝術特區—藝術總監
台灣藝術村發展協會—理事

經 歷

2000 藝術家工作室開放地獄廚房，紐約，美國。
2000 若即若離—陳建明個展，科元藝術中心，台中。
2000 高雄城市光廊光雕公共藝術製作。
2001 飄緒—藝術創作移防，台北市立美術館，台北。
2001 穿梭心靈的某種狀態—陳建明個展，風山雲水藝術中心，嘉義。
2002 高雄仁愛光雕公園公共藝術製作。
2003 異時·在地—台中嘉義鐵道倉庫交流展，台中嘉義。
2004 悠悠之境與異想世界，60號咖啡藝術中心，南投。
2005 上雲藝術中心聯展，高雄。
2005 高雄縣鳳凌廣場藝術廣場活動企劃。
2005 高雄縣鳳凌廣場光雕公共藝術製作。
2006 東海大學校友聯展，台中。
2008 台南柳營科技工業園區公共藝術徵選第三名。
2008 花非花—陳建明個展，紫米玫瑰藝文中心，台南。
2009 台南市西門國小邀請公共藝術製作。
2010 花非花—陳建明個展，東門美術館，台北。
2011 花非花—天女散花個展，美好時光畫廊，台南。
2012 羅漢非羅漢—個展，東門美術館，台南。

- 2013 生命能量-個展，藝術天際畫廊，台南。
2013 HYPERLINK 超連結-個展，涵藝術空間，台南。
2014 超連結-個展，東門美術館，台南。

獎 項

- 2010 教育部「社會教育公益獎」
2003 「財團法人國家文藝基金會」派赴法國參訪考察閒置空間再利用案例。
2000 「行政院文化建設委員會」派赴紐約I. S. C. P. 國際藝術工作室藝術家。

現職/ 藝術創作 / 美學與藝術顧問

上課時間 每週四晚上7:00-8:50 第一次上課日期 2025年03月06日（星期四）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

攸關大家在因應AI新時代的重大變遷而做準備。

近兩年以來，較關注AI科技發展與人文社會變遷的課題，將從美學藝術的視角切入，發現通用AI將造成廣泛的影響，正向的層面常在資本利得的動機上被過度吹捧，負面的衝擊則常在恐新的情緒上被放大。

兩極化的發展，並無法真正解決當前與超前佈署防患未然，而必須開始學習“人機統合協作智慧”，稱之為“雙AI智慧”（人工智慧×美學智慧），而“雙AI智慧”，必然要“以人文本”來持續實踐聯合國2015年9月提出的17大項永續指標，與社區優化行動。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 有智慧型手機

2. 有參與公共事務的熱情

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

1. 教室裡的討論與工作坊，附加線上會議與Line 群組共學交流

2. 瞭解AI的發展概況與基礎運用

3. 瞭解雙AI的概念與統合協作方法

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 至少出席6 堂課

2. 參加方案討論與擬定

5. 備註&推薦書目

1. 數位自我

2. 哈佛商學院的美學課

3. AI2.0時代的新商業模式

使用教材 | 課堂說明

招生人數| 25 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費| 1 學分 1000 元 (9 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-03-06 晚上7:00~8:50	什麼是AI? 什麼是雙AI?	1. AI的基本概念 2. AI的發展概況 3. AI的優勢與風險
2	2025-03-13 晚上7:00~8:50	如何學習AI?	1. 使用聊天AI機器人的基本概念 2. AI的深度學習 3. 認識自己的學習與思考模式
3	2025-03-20 晚上7:00~8:50	雙AI的統合與協 作如何進行?	1. 先以人的幸福為首要目標 2. 雙A在社會設計(社區優化)的運用
4	2025-03-27 晚上7:00~8:50	雙AI如何提升公 民意識?	國定假日停課一堂, 課程順延 114年4月3日(四)~4月6日(日)清明節連假 1. 數位化社會的自我與社群
5	2025-04-10 晚上7:00~8:50	雙AI在個人與組 織的運用	1. 生活與工作型態的圖表化方法 2. 組織與目標型態的圖表化方法 3. 雙AI的運用方法
6	2025-04-17 晚上7:00~8:50	雙AI在社區優化 的運用 1	1. 在地資源調查 2. 連結與對話 3. 歸納分析後的行動計劃
7	2025-04-24 晚上7:00~8:50	雙AI在社區優化 的運用 2	國定假日停課一堂, 課程順延! 114年5月1日(四)勞動節 1. 跨領域學習的方法
8	2025-05-08 晚上7:00~8:50	雙AI在社區優化 的運用 3	1. 美學智慧的終身學習 2. 與時俱進的思辨與行動
9	2025-05-15 晚上7:00~8:50	雙AI的社區優化 方案	優化方案分享交流