

課程名稱 | 烏克蘭麗製作工作坊

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 1142-12291

授課老師 | 徐啟升

最高學歷/ 國立台南藝術大學民族音樂學研究所音樂工業組碩士

相關學經歷/ 提琴 & 烏克蘭麗琴製琴師

國立工藝研究發展中心 漆藝螺鈿鑲嵌研習營 助教

台南社大 新營社大 短期課程講師

星球Planet 實驗創作空間 短期課程講師

許石音樂圖書館特聘製琴課程講師

木星人手作場工坊 小提琴製作班講師

台南市立官田國中主辦113年度台南市各國中藝術領域輔導團選修課程客座講師

愛烏及烏烏克蘭團練社團發起人

現職/ 老徐木作 | 手工烏克蘭麗工作室負責人

上課時間 | 每週一下午1:30-4:30 第一次上課日期 2025年09月01日 (星期一)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

本課程以設計之烏克蘭麗材料包做為製琴教學主軸，內容以樂器實作為主，樂器文化賞析為輔，讓大家有樂器手作的體驗和DIY樂趣的收穫。

共同學習的目標如下：

1. 體驗與實踐烏克蘭麗製作，拉近與音樂的距離，培養手作休閒的樂趣及成就感。
2. 了解烏克蘭麗的音樂文化及所扮演的社會文化角色意涵與連結。
3. 烏克蘭麗琴的樂器史介紹，透過製作過程鑑賞樂器品質。
4. 推廣烏克蘭麗的平易音樂生活。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對於烏克蘭麗該項樂器表演有好感及DIY製作有興趣之大眾

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

實務體驗操作、採用影片賞析

上課器材 PPT 教學

4. 如何取得學分？（評量方式）

完成親手打造一把獨一無二專屬自己的烏克蘭麗

5. 備註&推薦書目

1. Make your own Ukulele / Fox Chapel / Bill Plant (書名/出版社) ,
2. 好音樂的科學 I/II, 約翰.包威爾 著/柴婉玲 譯/大寫出版社。

使用教材| (A.含烏克麗麗進階材料包 +耗材工具包 , B. 需自備塗裝工序所需的彩繪顏料、漆料--可選蟲膠漆或 腰果漆施作、及溶劑和刷筆工具, 以上B自備部分可依個人需求自由參加班級的團購)

教 材 費| 1500 元

招生人數| 25 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費| 1 學分 1500 元 (9 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-09-01 下午1:30~4:30	烏克麗麗琴有哪些大小事	就來DIY 材料包的認識
2	2025-09-08 下午1:30~4:30	夏威夷民族樂器 代表-國王之愛	琴頸組起來 琴頸與琴身的樁接
3	2025-09-15 下午1:30~4:30	全球風靡的走唱 樂器	你的琴如何開始可以唱歌 指板的安裝與音準
4	2025-09-22 下午1:30~4:30	DIY族也瘋狂	玩一下創意發想烏克麗麗好chill 有效弦長與弦樂器原理
5	2025-10-13 下午1:30~4:30	來自自然資源的 療癒系小精靈	木材, 手作, 音色真療癒 木材是基因 手作是藝術
6	2025-10-20 下午1:30~4:30	世界各國烏克族的 ALOHA的關懷與 實踐	彈彈看, 彈烏克我很不一樣 漆的塗裝
7	2025-10-27 下午1:30~4:30	烏克麗麗琴的音 樂展演魅力	塗塗鴉鴉要琴漂亮 漆的塗裝
8	2025-11-03 下午1:30~4:30	人群的快樂分享 與互動紀實	彈琴談琴交朋友吧 裝配 調音
9	2025-11-10 下午1:30~4:30	成果展示	作品觀摩及琴技交流 作品的沙龍照